Принято на заседании
педагогического совета № 1
от «30» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Д/с №1»
_____О.В.Рябова
«31» августа 2018 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
муниципального образования «город Бугуруслан»
«Детский сад присмотра и оздоровления №1»
на 2018-2019 учебный год.

Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»)

г. Бугуруслан, 2018 г.

Принято на заседании
педагогического совета № __
от «__»_____2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Д/с №1»
_____О.В.Рябова
«__»_____2018 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
муниципального образования «город Бугуруслан»
«Детский сад присмотра и оздоровления №1»
на 2018-2019 учебный год.

Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»)

г. Бугуруслан, 2018 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Разделы программы	стр.
I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.2.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития (целевые ориентиры)	25
II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	30
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	30
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	41
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	63
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	79
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	118
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	137
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития	145
2.3.1.	Описание специальных условий для получения образования детьми-инвалидами	145
2.3.2.	Механизмы адаптации Программы в соответствии с ИПРА	146
2.3.3.	Использование специальных образовательных программ для получения образования ребенком-инвалидом	146
2.3.4.	Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов.	147
2.3.5.	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	148
2.3.6.	Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей-инвалидов	148
2.3.6.1.	Обеспечение коррекции нарушений развития детей-инвалидов, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы	148
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	150
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	154
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	156
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	158

2.7.1.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	158
2.7.2.	Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования	160
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	162
2.8.1.	Программы, разработанные учреждением самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и возможности педагогического коллектива	162
2.8.1.1.	Программа «Юный краевед», разработанная самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и возможности педагогического коллектива	162
2.8.1.2.	Программа «Растем вместе», разработанная самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и возможности педагогического коллектива	162
2.8.2.	Описание форм организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива	163
2.8.3.	Сложившиеся традиции и Организации	165
III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛОБЯЗАТЕЛЬНОЙЧАСТИПРОГРАММЫИЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙУЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХОТНОШЕНИЙ		
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	169
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	169
3.3.	Режим дня	183
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	195
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды	192
IV.Дополнительныйраздел(краткаяпрезентацияПрограммы)		
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе дети-инвалиды	231
4.2.	Используемые Программы	231
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива	232

1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1.Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия в условиях реализации создания оздоровительной системы в ДОУ.
2. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
3. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе патриотических, духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества через специально-организованные нетрадиционные формы организации работы с педагогами, детьми и их родителями.
5. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей в рамках работы кабинета педагога-психолога для семей воспитанников на базе ДОУ;

Цель и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

Название програм	**Цель и задачи**
«Растем вместе»	**Цель:** формирование основ культуры здоровья средствами здоровьесберегающих технологий. **Задачи:** ***3-5 лет*** - помочь ребенку осознать, что главная ценность здоровье; - через игровую мотивацию, способствовать проявлению интереса к

	познанию своего организма; - побуждать детей к овладению гигиеническими умениями и навыками; -формировать способность владеть своим телом в движении. **4-5 лет** - побуждать детей к самостоятельному овладению элементарными знаниями о строении человеческого тела, о значении органов; - обучать детей уходу за своим телом, навыками оказания первой элементарной помощи; - создавать условия для ежедневных физических упражнений; - формировать предпосылки культуры здоровья, способствовать становлению позиции созидателя в отношении своего здоровья и здоровья окружающих. **5-6 лет** - формировать способность самостоятельно и осознанно регулировать физическую нагрузку, чередуя ее с расслаблением и восстановлением сил через дыхательные упражнения; -совершенствовать технику выполнения оздоровительных упражнений; - развивать представление детей об основных принципах здорового питания, полезных продуктах; -подвести к осознанию детьмиразумного поведения, умения адекватно вести себя в разных ситуациях. ***6-7 лет*** - активизировать имеющийся двигательный опыт дошкольников; обогащать творческую двигательную деятельность; - формировать привычки к ежедневным физическим нагрузкам и знаний, при выполнениизоздоровительной гимнастики; - стимулировать познавательный интерес к здоровому образу жизни и сознательного восприятия закаливающих процедур; -формировать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями; - побуждать детей к овладению навыками оказания первой медицинской помощи
«Юный краевед»	**Цель:**формирование позиции гражданина своей Отчизны через активизацию интереса к ее настоящему и прошлому. **Задачи:** **3-4 года** - помочь ребенку в формировании представлений о себе и эмоционально близких людях. - развивать представление дошкольников о мире людей и окружающей социальной действительности. **4-5 лет** - стимулировать познавательный интерес к расширению и углублению знаний об окружающей социальной действительности через совершенствование социально личностных качеств дошкольников. **5-6 лет** - развивать познавательный интерес к преобразованию социально личностны качеств дошкольников в процессе моделирования ценностного, созидательно и гармоничного отношения к внешнему миру. **6-7 лет** - содействать проектированию (обобщению, систематизированию,

	группированию, упорядочиванию) знаний, умений, навыков и социально личностных качеств в процессе становления в сознании дошкольника универсально-символической картины мира и осознания ребёнком себя как субъекта жизни.

1.1.2.ПринципыиподходыкформированиюПрограммы

Всоответствиисфедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартом образовательная программа дошкольного образования построена на следующих**принципах:**

1. **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающиммногообразиеминеопределенностью,отражающимисявсамыхразных аспектахжизничеловекаиобщества.Многообразиесоциальных,личностных,культурных, языковых,этническихособенностей,религиозныхидругихобщностей,ценностейи убеждений,мненийиспособовихвыражения,жизненныхукладовособенноярко проявляетсявусловияхРоссийскойФедерации–государствасогромнойтерриторией, разнообразнымиприроднымиусловиями,объединяющегомногочисленныекультуры, народы,этносы.Возрастающаямобильностьвобществе,экономике,образовании,культуре требуетотлюдей умениясориентироватьсявэтоммиреразнообразия,способностисохранять своюидентичностьивтожевремягибко,позитивноиконструктивновзаимодействоватьс другимилюдьми,способностивыбиратьиуважатьправовыборадругихценностейи убеждений,мненийиспособовихвыражения.Принимаявызовысовременногомира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс предполагаетиспользованиеразнообразиядляобогащенияобразовательногопроцесса. Организациявыстраиваетобразовательнуюдеятельностьсучетомрегиональнойспецифики, социокультурнойситуацииразвитиякаждогоребенка,еговозрастныхииндивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. **Сохранениеуникальностиисамоценностидетства**какважногоэтапавобщем развитиичеловека.Самоценностьдетства–пониманиедетствакакпериодажизни значимогосамогопосебе,значимоготем,чтопроисходитсребенкомсейчас,анетем,что этотэтапявляетсяподготовкойкпоследующейжизни.Этотпринципподразумевает полноценноепроживаниеребенкомвсехэтаповдетства,обогащение(амплификацию) детского развития.

3. **Позитивнаясоциализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурныхнорм,средствиспособовдеятельности,культурныхобразцовповеденияи общениясдругимилюдьми,приобщениектрадициямсемьи,общества,государства происходятвпроцессесотрудничествасовзрослымиидругимидетьми,направленногона создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. **Личностно-развивающийигуманистическийхарактер**взаимодействиявзрослых (родителей(законныхпредставителей),педагогическихииныхработниковОрганизации)и детей.Такойтипвзаимодействияпредполагаетбазовуюценностнуюориентациюна достоинство каждого участника взаимодействия,уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям,интересам.Личностно-развивающееевзаимодействиеявляетсянеотъемлемой составнойчастьюсоциальнойситуацииразвитияребенкаворганизации,условиемего эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. **Содействиеисотрудничество**детейивзрослых,признаниеребенкаполноценным участником(субъектом)образовательныхотношений.Этотпринциппредполагаетактивное участиевсехсубъектовобразовательныхотношений–какдетей,такивзрослых–в реализацииипрограммы.Каждыйучастникимеетвозможностьвнестисвойиндивидуальный вкладвходигры,занятия,проекта,обсуждения,впланированиеобразовательногопроцесса, можетпроявитьинициативу.Принципсодействияпредполагаетдиалогическийхарактер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям

предоставляетсявозможностьвысказыватьсвоивзгляды,своемнение,заниматьпозициюи отстаиватьее,приниматьрешенияибратьнасебяответственностьвсоответствиисосвоими возможностями.

6. **СотрудничествоОрганизациисемьей**.Сотрудничество,кооперацияссемьей, открытостьвотношениисемьи,уважениесемейныхценностейитрадиций,ихучетв образовательнойработеявляютсяважнейшимпринципомобразовательнойпрограммы. СотрудникиОрганизациизнаютобусловияхжизниребенкавсемье,понимаютпроблемы, уважают ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразныеформысотрудничествассемьей,каквсодержательном,такив организационном планах.

7. **Сетевоевзаимодействиесорганизациямисоциализации**,образования,охраны здоровьяидругимипартнерами,вносятвкладвразвитиеобразованиедетей.Программа предполагает,чтоОрганизацияустанавливаетпартнерскиеотношениянетолькоссемьями детей,ноисдругимиорганизациямиилицами,которые способствуютобогащению социальногои/иликультурногоопытадетей,приобщениюдетейкнациональнымтрадициям (посещениетеатров,музеев,библиотеки),кприродеиисториородногокрая;содействовать проведениюсовместныхпроектов,экскурсий,праздников,посещениюконцертов,атакже удовлетворениюособыхпотребностейдетей,оказаниюпсихолого-педагогическойи/или медицинской поддержки, семейного консультирования и др.

8. **Индивидуализаци дошкольногообразования** предполагает построение образовательнойдеятельности,котороеоткрываетвозможностидляиндивидуализации образовательногопроцесса,появленияиндивидуальнойтраекторииразвитиякаждого ребенкасхарактернымидляданногоребенкаспецификойискоростью,учитывающейего интересы,мотивы,способностиивозрастно-психологическиеособенности.Приэтомсам ребенокстановитсяактивнымввыборесодержаниясвоегообразования,разныхформ активности.Дляреализацииэтогопринципапроводится регулярноенаблюдениеза развитиемребенка,сборданныхонем,анализегодействийипоступков;помощьребенкув сложнойситуации;предоставлениеребенкувозможностивыборавразныхвидах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. **Возрастнаяадекватностьобразования**.Этотпринциппредполагаетподбор педагогомсодержанияиметодовдошкольногообразованиявсоответствиисвозрастными особенностямидетей.Важноиспользоватьвсеспецифическиевидыдетскойдеятельности (игру,коммуникативнуюиипознавательно-исследовательскуюдеятельность,творческую активность,обеспечивающуюхудожественно-эстетическоеразвитиеребенка),опираясьна особенностивозрастаизадачиразвития,которыедолжныбыть,решенывдошкольном возрасте.Деятельностьпедагогамотивирующая,исоответствуетпсихологическимзаконам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. **Развивающеевариативное образование**. Этот принцип предполагает, что образовательноесодержаниепредлагаетсяребенкучерезразныевидыдеятельностисучетом егоактуальныхипотенциальныхвозможностейусвоенияэтогосодержанияисовершения имтехилииныхдействий,сучетомегоинтересов,мотивовиспособностей.Данный принциппредполагаетработупедагогасориентациейназонуближайшегоразвитияребенка (Л.С.Выготский),чтоспособствуетразвитию,расширениюкакявных,такискрытых возможностей ребенка.

11. **Полнотасодержанияиинтеграцияотдельныхобразовательныхобластей.**В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное,познавательное,речевое,художественно-эстетическоеифизическое развитиедетейпосредствомразличныхвидовдетскойактивности.ДелениеПрограммына образовательныеобластинеозначает,чтокаждаяобразовательнаяобластьосваивается ребенкомпоотдельности,вформеизолированных занятий по модели школьных

предметов. Междуотдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевыми социально-коммуникативным,художественно-эстетическое–спознавательнымиречевымит.п. Содержаниеобразовательнойдеятельностиводнойконкретнойобластитесносвязанос другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. **Инвариантностьценностейицелей**привариативностисредствреализациии достиженияцелейПрограммы.СтандартиПрограммазадаютинвариантныеценностии ориентиры,сучетомкоторыхОрганизация разрабатываетсвою образовательную программуикоторыедлянееявляются научно методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности.При этом Программа оставляет заОрганизациейправовыбораспособовихдостижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы,разнородность составгруппвоспитанников, ихособенностейи интересов,запросовродителей(законныхпредставителей),интересовипредпочтений педагогов и т.п.

Подходы:

1.Возрастнойподход -предполагаеториентировкупедагогавпроцессевоспитанияи обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологическиеособенностигруппвоспитуемых,обусловленныхихвозрастнымсоставом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

2.Личностно-ориентированныйподход-ставитвцентробразовательнойсистемы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностноориентированногоподходапередпедагогомстоятследующиезадачи-помочь ребенкувосознаниисебяличностью,выявление, раскрытие его творческих ребенокстановитсяактивнымввыборесодержаниясвоегообразования,разныхформ активности.Дляреализацииэтогопринципапроводится регулярноенаблюдениеза развитиемребенка,сборданныхонем,анализегодействийипоступков;помощьребенкув сложнойситуации;предоставлениеребенкувозможностивыборавразныхвидах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. **Возрастнаяадекватностьобразования**.Этотпринциппредполагаетподбор педагогомсодержанияиметодовдошкольногообразованиявсоответствиисвозрастными особенностямидетей.Важноиспользоватьвсеспецифическиевидыдетскойдеятельности (игру,коммуникативнуюипознавательно-исследовательскуюдеятельность,творческую активность,обеспечивающуюхудожественно-эстетическоеразвитиеребенка),опираясьна особенностивозрастаизадачиразвития,которыедолжныбыть,решенывдошкольном возрасте.Деятельностьпедагогамотивирующая,исоответствуетпсихологическимзаконам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10.**Развивающеевариативное образование**. Этот принцип предполагает, что образовательноесодержаниепредлагаетсяребенкучерезразныевидыдеятельностисучетом егоактуальныхипотенциальныхвозможностейусвоенияэтогосодержанияисовершения имтехилиныхдействий,сучетомегоинтересов,мотивовиспособностей.Данный принциппредполагаетработупедагогасориентациейназонуближайшегоразвитияребенка (Л.С.Выготский),чтоспособствуетразвитию,расширениюкакявных,такискрытых возможностей ребенка.

11. **Полнотасодержанияиинтеграцияотдельныхобразовательныхобластей.**В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-

коммуникативное,познавательное,речевое,художественно-эстетическоеифизическое развитиедетейпосредствомразличныхвидовдетскойактивности.ДелениеПрограммына образовательныеобластинеозначает,чтокаждаяобразовательнаяобластьосваивается ребенкомпоотдельности,вформеизолированных занятий по модели школьных предметов. Междуотдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно освязано с речевыми социально-коммуникативным,художественно-эстетическое–спознавательнымиречевымит.п. Содержаниеобразовательнойдеятельностиводнойконкретнойобластитесносвязанос другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. **Инвариантностьценностейицелей**привариативностисредствреализациии достиженияцелейПрограммы.СтандартиПрограммазадаютинвариантныеценностии ориентиры,сучетомкоторыхОрганизация разрабатываетсвою образовательную программуикоторыедлянееявляются научно- методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности.При этом Программа оставляет заОрганизациейправовыбораспособовихдостижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы,разнородность состава группвоспитанников, ихособенностейи интересов,запросовродителей(законныхпредставителей),интересовипредпочтений педагогов и т.п.

Подходы:

1.Возрастнойподход -предполагаеториентировкупедагогавпроцессевоспитанияи обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологическиеособенностигруппвоспитуемых,обусловленныхихвозрастнымсоставом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

2.Личностно-ориентированныйподход-ставитвцентробразовательнойсистемы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностноориентированногоподходапередпедагогомстоятследующиезадачи-помочь ребенкувосознаниисебяличностью,выявление раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлениюсамосознанияиобеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

3.Индивидуальныйподход - определяетсякаккомплекс действий педагога,направленныйнавыборметодов,приемовисредстввоспитанияиобученияв соответствиисучетоминдивидуальногоуровняподготовленностииуровнемразвития способностейвоспитанников.Приэтоминдивидуальныйподходпредполагает,что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников(темперамента, характера, способностей, склонностей,мотивов, интересовипр.),взначительноймеревлияющихнаихповедениевразличныхжизненных ситуациях;

4.Культурологическийподходопосредуетсяпринципомкультуросообразностивоспитан ия иобученияипозволяетрассмотретьвоспитаниекаккультурныйпроцесс,основанныйна присвоенииребенкомценностейобщечеловеческойинациональнойкультуры.Крометого, культурологическийподходпозволяетописатьигрудошкольникасточкизрения формированияпространстваигровойкультуры,каккультурно-историческуюуниверсалию, позволяющуюпоказатьмеханизмыприсвоенияребенкомкультурычеловечестваи сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию вмире.

5.Деятельностныйподход-предполагает,чтовосноверазвитияребенкалежитне пассивноесозерцаниеокружающейдействительности,аактивноеинепрерывное взаимодействие с ней.

Принципы и подходы к формированию, части формируемой участниками образовательных отношений

Название программы	Принципы и подходы
«Растем вместе»	**Принципы:** 1. Принцип здоровьесбережения – во время организации детской деятельности дети активно двигаются, максимально включена крупная моторика; 2. Систематичности и последовательности предлагает постепенное усложнение обучающей задачи и условий игры, а также многократное повторение упражнений; 3. Доступности материала и его увлекательности для детей данного возраста, предполагающий опору на образное восприятие, эмпирическое мышление старших дошкольников, использование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 4.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, - основное внимание уделяется личностному развитию ребенка, воспитанию бережного отношения к своему здоровью, оптимистичного отношения к жизни; 5.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе двигательной активности. Создание условий для решения тех или иных двигательных задач или ситуаций, действие в едином сотворчестве «педагог-ребенок». 6.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; обеспечивает возможность самостоятельного создания новых движений, основанного на двигательном опыте и наличии мотива у ребенка. Предлагаемый материал имеет занимательное начало и несет в себе деловую информацию, вызывающую потребность в практической деятельности. 7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. **Подходы:** 1.*Индивидуальный подход*направлен на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня развития способностей воспитанников. 2.*Личностно-ориентированный* подход направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращает педагога к личности ребёнка, к его внутреннему миру, где таятся ещё не развитые способности и возможности. 3.*Системно-деятельностный* подход, нацеленный на развитие личности, который указывает и помогает отследить ценностные ориентиры, которые встраиваются в новое поколение стандартов

	российского образования. Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, «процессы обучения и воспитания не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием. Между обучением и психическим развитием человека всегда стоит его деятельность».
«Юный краевед»	**Принципы:** 1.Гуманизация педагогического процесса. В основе этого принципа лежит создание условий для раскрытия личностного потенциала детей - создание эмоционально комфортных условий для свободного проявления и развития эмоций, чувств, мыслей ребенка, формирования позитивной самооценки и уверенности в себе на основе безусловного принятия их педагогом; 2. Доступности материала и его увлекательности для детей данного возраста, предполагающий опору на образное восприятие, эмпирическое мышление старших дошкольников, использование наиболее эмоционально привлекательных источников ценностной информации - музыки, живописи, сказок, рассказов и т.д. 3.Принцип наглядности реализуется путём использования различных средств наглядного обучения: иллюстрации, игрушки, видеозаписи, слайды, плакаты, наборы картинок и т д. **Подходы:** *1.Гуманитарный*(изучение интересов, потребностей и возможностей старших дошкольников; расширение возможностей детей); *2. Культурно-исторический*(обогащение детского развития за счет знакомства с историей Бугуруслана; построение образовательной деятельности на основе потребностей и мотивов; введение детей в культурно-исторический аспект изучаемого материала) *3. Системно-деятельностный*(поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным ценностям общества). 4.*Деятельностный* подход включение детей в реально значимые и социально значимые проекты; *5. Гендерный* подход в формировании нравственных ценностей дошкольника, в связи с социальными изменениями в современном обществе разрушаются традиционные стереотипымужского и женского поведения. По этой причине воспитание дошкольников в соответствии с их полом является актуальной задачей педагогической работы.

1.1.3.ЗначимыедляразработкиреализацииПрограммыхарактеристики,втомчислехарактеристикиразвитиядетейраннегоидошкольноговозраста

Длядетейот1,5 до3лет.

Натретьемгодужизнидетистановятсясамостоятельнее.Продолжаютразвиваться предметнаядеятельность,деловоесотрудничестворебенкаивзрослого;совершенствуются восприятие,речь,начальныеформыпроизвольногоповедения,игры,наглядно–действенное

мышление,вконцегодапоявляютсяосновынаглядно–образногомышления.Развитие предметнойдеятельностисвязаносусвоениемкультурныхспособовдействиясразличными предметами.

Совершенствуютсясоотносящиеиорудийныедействия.Умениевыполнять орудийныедействияразвиваетпроизвольность,преобразуянатуральныеформыактивности вкультурныенаосновепредлагаемойвзрослымимодели,котораявыступаетвкачестве не толькообъектадляподражания,ноиобразца,регулирующегособственнуюактивность ребенка.Входесовместнойсвзрослымипредметнойдеятельностипродолжаетразвиваться пониманиеречи.Словоотделяетсяотситуацииприобретаетсамостоятельноезначение. Детипродолжаютосваиватьназванияокружающихпредметов,учатсявыполнятьсловесные просьбывзрослых,ориентируясьвпределахближайшегоокружения.Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуетсярегуляцияповеденияврезультатеобращениявзрослыхк ребенку,которыйначинаетпониматьнетолькоинструкцию,ноирассказвзрослых. Интенсивноразвиваетсяактивнаяречьдетей.Ктремгодамониосваиваютосновные грамматическиеструктуры,пытаютсястроитьсложныеисложноподчиненныепредложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи.

Активныйсловарьдостигаетпримерно1500–2500слов.Кконцутретьегогода жизниречьстановитсясредствомобщенияребенкасосверстниками.Вэтомвозрастеу детейформируютсяновыевидыдеятельности:игра,рисование,конструирование.Игра носит процессуальный характер,главноев ней–действия, которые совершаютсясигровыми предметами,приближеннымикреальности.Всерединетретьегогодажизниширокоиспользуются действия с предмета – заместителями. Появление собственно изобразительнойдеятельностиобусловленотем,чторебенокужеспособенсформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичнымявляется изображениечеловека ввиде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Натретьемгодужизнисовершенствуютсязрительныеислуховыеориентировки, чтопозволяетдетямбезошибочновыполнятьрядзаданий:осуществлятьвыборИз2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуетсяслуховоевосприятие,преждевсегофонематическийслух.Ктрем годамдетивоспринимаютвсезвукиродногоязыка,нопроизносятихсбольшими искажениями.

Основнойформоймышленияявляетсянаглядно–действенная.Ееособенность заключаетсявтом,чтовозникающиевжизниребенкапроблемныеситуациираз решаются путем реального действия с предметами.

Кконцутретьегогодажизниудетейпоявляютсязачаткинаглядноо бразного мышления.Ребеноквходепредметно–игровойдеятельностиставитпередсобойцель, намечаетпландействияит.п.Длядетейэтоговозрастахарактернанеосознанностьмотивов, импульсивностьизависимостьчувствижеланийотситуации.Детилегкозаражаются эмоциональнымсостояниемсверстников.Однаковэтотпериодначинаетскладыватьсяи произвольностьповедения.Онаобусловленаразвитиеморудийныхдействийиречи.Удетей появляютсячувствагордостиистыда,начинаютформироватьсяэлементысамосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Раннийвозрастзавершаетсякризисомтрехлет.Ребенокосознаетсебякак отдельногочеловека,отличногоотвзрослого.УнегоформируетсяобразЯ.Кризисчасто сопровождаетсярядомотрицательныхпроявлений:негативизмом,упрямством,нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться отнескольких месяцев до двух лет.

Длядетейот3до4лет

*Социально–коммуникативноеразвитие.*Ктремгодамребенокдостигаетопределенного уровнясоциальнойкомпетентности:онпроявляетинтерескдругомучеловеку,испытывает довериекнему,стремитсякобщениюивзаимодействиюсовзрослымиисверстниками.У

ребенкавозникаютличныесимпатии,которыепроявляютсявжеланииподелиться игрушкой, оказать помощь,утешить.

Ребенокиспытываетповышеннуюпотребностьвэмоциональномконтактесо взрослыми,ярковыражаетсвоичувства –радость,огорчение,страх,удивление, удовольствиеидр.Дляналаживанияконтактовсдругимилюдьмииспользуетречевыеи неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения.

Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристикаребенкатрехлет–самостоятельность («Ясам»,«Я могу»).Онактивнозаявляетосвоемжеланиибыть,каквзрослые(самомуесть,одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делатьпокупки».

Взаимодействиеиобщениедетейчетвертогогодажизниимеютповерхностный характер,отличаютсяситуативностью,неустойчивостью,кратковременностью,чащевсего инициируются взрослым.

Длядетейтрехлетнеговозрастахарактернаиграрядом.Вигредетивыполняют отдельныеигровыедействия,носящиеусловныйхарактер.Рольосуществляетсяфактически, ноненазывается.Сюжетигры–цепочкаиздвухдействий;воображаемуюситуацию удерживает взрослый.

Кчетыремгодамдетимогутобъединятьсяпо2–3человека,дляразыгрывания простейшихсюжетно–ролевыхигр.Игровыедействиявзаимосвязаны,имеютчеткий ролевой характер.

Рольназывается,походуигрыдетимогутменятьроль.Игроваяцепочкасостоитиз3–4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельноудерживают воображаемую ситуацию. *Познавательноеразвитие.* Осознаетсвоюполовуюпринадлежность.Возникаетновая формаобщениясвзрослым–общениенапознавательныетемы,котороесначалавключено в совместную совзрослым познавательную деятельность.

Вразвитиипознавательнойсферырасширяютсяикачественноизменяютсяспособыи средстваориентировкиребенкавокружающейобстановке.Ребенокактивноиспользуетпо назначениюнекоторыебытовыепредметы,игрушки,предметы–заместителиисловесные обозначенияобъектоввбыту,игре,общении.Формируютсякачественноновыесвойства сенсорных процессов: ощущение ивосприятие.

Впрактическойдеятельностиребенокучитываетсвойствапредметовиих назначение:знаетназвание3–4цветови2–3форм;можетвыбратьиз3–хпредметов разных по величине «самыйбольшой».

Рассматриваяновыепредметы(растения,камниит.п.)ребенокнеограничивается простымзрительнымознакомлением,апереходиткосязательному, слуховомуи обонятельномувосприятию.

Важнуюрольначинаютиграть образыпамяти.Памятьвниманиеребенканосит непроизвольный,пассивныйхарактер.Попросьбевзрослогоребенокможетзапомнитьне менее 2–3 слов и 5–6 названий предметов.

Кчетыремгодамспособензапомнитьзначительныеотрывкиизлюбимых произведений.Рассматриваяобъекты,ребеноквыделяетодин,наиболееяркий признак предмета,иориентируясьнанего,оцениваетпредметвцелом.Егоинтересуютрезультаты действия,асампроцессдостиженияещенеумеет прослеживать.Конструктивная деятельностьв3–4годаограничиваетсявозведениемнесложныхпостроекпообразцу(из 2–3 частей) ипозамыслу.Ребенокможетзаниматься, не отрываясь, увлекательным длянего деятельностью в течение 5мин.

Речевоеразвитие.Общениеребенкавэтомвозрастеситуативное,инициируется взрослым,неустойчиво,кратковременно.Осознает своюполовуюпринадлежность. Возникаетноваяформаобщениясвзрослым–общениенапознавательныетемы,которое сначала включено в совместную совзрослым познавательную деятельность.

Уникальностьречевогоразвитиядетейвэтомвозрастесостоитвтом,чтовэтот периодребенокобладаетповышеннойчувствительностьюкязыку,егозвуковойи смысловой стороне.

Вмладшемдошкольномвозрастеосуществляетсяпереходотисключительного господстваситуативной(понятнойтольковконкретнойобстановке)речикиспользованиюи ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматическихкатегорий(согласование,употреблениеихпочислу,времениит.д.,хотя отдельныеошибкидопускаются)исловаря разговорнойречи. Возможныдефекты звукопроизношения.

Важнуюрольначинаютиграть образыпамяти.Памятьивниманиеребенканосит непроизвольный,пассивныйхарактер.Попросьбевзрослогоребенокможетзапомнитьне менее 2–3 слов и 5–6 названий предметов.

К четырем годам способен запомнить значительные отрывки из любимыхпроизведений. *Художественно-эстетическое развитие*.

Ребеноксудовольствиемзнакомитсяс элементарнымисредствамивыразительности (цвет,звук,форма,движения,жесты), проявляетсяинтерескпроизведениямнародногоиклассическогоискусства,клитературе (стихи, песенки, потешки),кисполнениюислушаниюмузыкальныхпроизведений. Изобразительнаядеятельностьребенказависитотегопредставленийопредмете.В3–4 годаонитольконачинаютформироваться. Графическиеобразыбедны,предметны, схематичны.Уоднихдошкольниковвизображенииотсутствуютдетали,удругихрисунки могутбытьболеедетализированы.Замыселменяетсяпоходуизображения.Детиужемогут использовать цвет.

Большоезначениедляразвитиямоторикивэтомвозрастеимеетлепка.Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.

В3–4годаиз-занедостаточногоразвитиямелкихмышцруки,детинеработаютс ножницами, апплицируютизготовыхгеометрическихфигур.Ребенок способен выкладыватьинаклеиватьэлементыдекоративногоузораипредметного схематичного изображения из 2 – 4 основных частей.

Вмузыкально-ритмическойдеятельностиребенок3–4летиспытываетжеланиеслушатьмузыкуипроизводитьестественныедвиженияподзвучащуюмузыку.К4годам овладеваетэлементарнымипевческиминавыкаминесложныхмузыкальныхпроизведений. Ребенокхорошоперевоплощаетсявобраззайчика, медведя,лисы,петушкаит.п.в движениях,особенноподплясовуюмелодию. Приобретаетэлементарныенавыки подыгрываниянадетскихударных музыкальныхинструментах(барабан,металлофон). Закладываютсяосновыдля развитиямузыкально–ритмическихихудожественных способностей.

Физическоеразвитие:Трехлетнийребеноквладеетосновнымижизненноважными движениями(ходьба,бег,лазание,действияспредметами).Возникаетинтерес к определениюсоответствиядвиженийобразцу.Детииспытываютсвоисилывболее сложныхвидахдеятельности,новместестемимсвойственнонеумениесоизмерятьсвои силысосвоимивозможностями.Моторикавыполнениядвиженийхарактеризуетсяболее или менее точным воспроизведениемструктурыдвижения,его фаз, направления и т.д.

К четырем годамребенок может без остановки пройти по гимнастическойскамейке, рукивстороны;ударятьмячобполиловитьегодвумяруками(3раза подряд); перекладыватьпоодномумелкиепредметы(пуговицы,горошиныит.п.–всего20шт.)с поверхностистолавнебольшуюкоробку(правойрукой).Начинаетразвиватьсясамооценка привыполнениифизическихупражнений,приэтомдетиориентируютсявзначительной мере на оценкувоспитателя.

Трех-четырехлетнийребеноквладеетэлементарнымигигиеническиминавыками самообслуживания(самостоятельноиправильномоетрукисмыломпослепрогулки,игр, туалета;аккуратнопользуетсятуалетом:туалетнойбумагой,незабываетспускатьводуиз бачкадляслива;приприемепищипользуетсяложкой,салфеткой;умеетпользоваться носовымплатком;можетсамостоятельноустранить беспорядокводежде,прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Длядетейот4до5лет.

Кпятигодамскладываетсяпсихологическийпортретличности,вкоторомважнаяроль принадлежиткомпетентности,вособенностиинтеллектуальной(этовозрастпочемучек),а также креативности.

Социально–коммуникативноеразвитие. Кпятигодамудетейвозрастаетинтереси потребностьвобщении,особеннососверстниками,осознаниесвоегоположениясрединих. Ребенокприобретаетспособывзаимодействиясдругимилюдьми.Используетречьидругие средстваобщениядляудовлетворенияразнообразныхпотребностей.Лучшеориентируетсяв человеческихотношениях:способензаметитьэмоциональноесостояниеблизкоговзрослого, сверстника, проявитьвнимание и сочувствие.

Удетейформируетсяпотребностьвуважениисосторонывзрослого,дляних оказываетсячрезвычайноважнойегопохвала.Этоприводиткихповышеннойобидчивости назамечания.Повышеннаяобидчивостьпредставляетсобой возрастнойфеномен. Совершенствуется умение пользоваться установленнымиформами вежливого обращения.

Вигровойдеятельностипоявляютсяролевыевзаимодействия.Ониуказываютна то,чтодошкольникиначинаютотделятьсебяотпринятойроли.Впроцессеигрыроли могутменяться.Вэтомвозрастеначинаютпоявлятьсяпостоянныепартнерыпоигре.В общую игруможет вовлекаться от двухдопятидетей,апродолжительностьсовместныхигр составляетвсреднем15–20мин.Ребенокначитаетрегулироватьсвоеповедениев соответствииспринятымивобщественормами;умеетдовестиначатоеделодоконца (соорудитьконструкцию,убратьигрушки,правилаигрыит.п.)–проявление произвольности.Удетейначинаетформироватьсяспособностьконтролироватьсвоиэмоции вдвижении,чемуспособствуетосвоениеимиязыкаэмоций(гаммыпереживаний, настроений).Эмоциональностьпятилетнегоребенкаотличаетсямногообразиемспособов выражениясвоихчувств:радости,грусти,огорчения,удовольствия.Ребенокспособен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит воснове нравственных поступков.

Кпятигодамвэлементарномвыполненииотдельныхпоручений(дежурствопо столовой,уход за растениями и животными)проявляетсясамостоятельность. *Познавательноеразвитие*. Впознавательномразвитии4–5хдетейхарактернавысокая мыслительная активность.Пятилетние«почемучки»интересуютсяпричинно– следственнымисвязямивразныхсферахжизни(измененияживойинеживойприроде, происхождениечеловека), профессиональнойдеятельностьювзрослых,начинает формироваться представление о различных сторонах окружающегомира.

Кпятигодамболееразвитымстановитсявосприятие.Детиоказываются способныминазватьформу,накоторуюпохожтотилиинойпредмет.Онимогутвычленять всложныхобъектахпростыеформыиизпростыхформвоссоздаватьсложныеобъекты. Детиспособныупорядочитьгруппыпредметовпосенсорномупризнаку–величине,цвету; выделитьтакиепараметры,каквысота,длинаиширина.Совершенствуетсяориентацияв пространстве. Возрастает объем памяти. Детизапоминают до 7–8 названий предметов.

Начинаетскладыватьсяпроизвольноезапоминание:детиспособныпринятьзадачу назапоминание,помнятпоручениявзрослых,могутвыучитьнебольшоестихотворениеи т.д.

Начинает развиватьсяобразноемышление.Детиоказываютсяспособными использоватьпростынесхематизированныеизображениядлярешениянесложныхзадач.

Увеличиваетсяустойчивостьвнимания.Ребенкуоказываетсядоступнойсосредоточенная деятельностьв течение 15 – 20 минут.

Усложняетсяконструирование. Постройкимогутвключать5–6деталей. Формируютсянавыкиконструированияпособственномузамыслу,атакжепланирование последовательности действий.

Речевоеразвитие.Изменяетсясодержаниеобщенияребенкаивзрослого.Оновыходитза пределыконкретнойситуации,вкоторойоказываетсяребенок. Информация,которую ребенокполучаетвпроцессеобщения,можетбытьсложнойитруднойдляпонимания,но она вызывает интерес.

Вречевомразвитиидетей4–5летулучшаетсяпроизношениезвуков(кроме сонорных)идикция.Речьстановитсяпредметомактивностидетей.Ониудачноимитируют голосаживотных,интонационновыделяютречьтехилиных персонажей.Интерес вызываютритмическаяструктураречи,рифмы.Развиваетсяграмматическаясторонаречи. Детизанимаютсясловотворчествомнаоснове грамматическихправил.Речьдетейпри взаимодействиидругсдругомноситситуативныйхарактер,априобщениисовзрослым становитсявнеситуативной.Впознавательномразвитии4–5хдетейхарактернавысокая мыслительнаяактивность.

Начинаетскладыватьсяпроизвольноезапоминание:детиспособныпринятьзадачу назапоминание,помнятпоручениявзрослых,могутвыучитьнебольшоестихотворениеи т.д.

Начинает развиватьсяобразноемышление.Детиоказываютсяспособными использоватьпростынесхематизированныеизображениядлярешениянесложныхзадач. Увеличиваетсяустойчивостьвнимания.Ребенкуоказываетсядоступнойсосредоточенная деятельностьв течение 15 – 20 минут.

Художественно–эстетическоеразвитие.

Напятомгодужизниребенок осознаннее воспринимаетпроизведенияхудожественно–изобразительно–музыкального творчества, легкоустанавливаетпростыепричинныесвязивсюжете,композиции, эмоционально откликаетсянаотраженныевпроизведенииискусствадействия, поступки,события, соотноситувиденноесосвоимипредставлениямиокрасивом,радостном,печальном,зломи т.д.Уребенкапоявляетсяжеланиеделитьсясвоимивпечатлениямиотвстречсискусством, с взрослыми и сверстниками.

Продолжаетразвиватьсявоображение.Формируютсятакиеегоособенности,как оригинальностьипроизвольность.Детимогут самостоятельнопридумать небольшую сказкуна заданную тему.

Значительноеразвитиеполучаетизобразительнаядеятельность.Рисункистановятся предметнымидетализированным.Вэтомвозрастедетирисуютпредметыпрямоугольной, овальнойформы,простыеизображенияживотных.Детимогутсвоевременнонасыщатьворс кистикраской,промыватьпоокончании работы.Графическоеизображениечеловека характеризуетсяналичиемтуловища,глаз,рта,носа,волос,иногдаодеждыиеедеталей. Детимогутвырезатьножницамипопрямой,диагонали,кпятигодамовладеваютприемами вырезыванияпредметовкруглойиовальнойформы.Лепятпредметыкруглой,овальной, цилиндрическойформы, простейших животных, рыб, птиц.

Кпятигодамребеноквыполняетэлементарныетанцевальныедвижения(пружинка, подскоки,кружениеит.д.).Можетпетьпротяжно,приэтомвместеначинатьизаканчивать пение.Развитиюисполнительскойдеятельности способствуетдоминированиевданном возрастепродуктивной мотивации (спеть песню,станцеватьтанец,сыгратьна инструменте). Дети делают первые попыткитворчества.

Физическоеразвитие.Вэтомвозрастепродолжается роствсехоргановисистем, сохраняется потребность вдвижении. Двигательная активность становится целенаправленной,отвечаетиндивидуальномуопытуиинтересу,движениястановятся осмысленными, мотивированными иуправляемыми.

Сохраняетсявысокаяэмоциональнаязначимостьпроцессадеятельностидляребенка, неспособностьзавершитьеепопервомутребованию.Появляетсяспособностькрегуляции двигательнойактивности.Удетейпоявляетсяинтерескпознаниюсебя,своеготела,его строения,возможностей.Удетейвозникаетпотребностьдействоватьсовместно,быстро, ловко,вединомдлявсехдетейтемпе;соблюдатьопределенныеинтервалывовремя передвижения в разных построениях, быть ведущим.

Уровеньфункциональныхвозможностейповышается.Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольникилучшеудерживают равновесие, перешагиваячерезнебольшиепреграды,нанизываетбусины(20шт.)среднейвеличины (илипуговицы) на толстую леску.

В4–5летудетейсовершенствуютсякультурно-гигиеническиенавыки(хорошо освоеналгоритмумывания,одевания,приемапищи):ониаккуратныевремяеды,умеют правильно надеватьобувь, убирают наместосвою одежду,игрушки,книги. Вэлементарном самообслуживании(одевание,раздевание,умываниеидр.)проявляетсясамостоятельность ребенка.

Длядетейот5до6лет

Социально–коммуникативноеразвитие.Ребенокнуждаетсявсодержательныхконтактах сосверстниками.Ихречевыеконтактыстановятсявсеболеедлительнымиактивными. Детисамостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий.

Вэтомвозрастедетиимеютдифференцированноепредставлениеосвоейгендерной принадлежностипосущественнымпризнакам(женскиеимужскиекачества,особенности проявления чувств).

Яркопроявляетинтерескигре.Вигровойдеятельностидетишестогогодажизни ужемогутраспределятьролидоначалаигрыистроятсвоеповедение,придерживаясьроли. Игровоевзаимодействиесопровождаетсяречью, соответствующейипосодержанию,и интонационно взятой роли.

Речь,сопровождающаяреальныеотношениядетей,отличаетсяотролевойречи. Прираспределениироленеймогутвозникатьконфликты,связанныес субординацией ролевогоповедения.Наблюдаетсяорганизацияигрового пространства,вкотором выделяютсясмысловой«центр»и«периферия».Вигре детичастопытаются контролироватьдругдруга–указывают,какдолженвестисебятотилиинойперсонаж. Ребенокпытаетсясравниватьярковыраженные эмоциональныесостояния,видеть проявленияэмоциональногосостоянияввыражениях,жестах,интонацииголоса.Проявляет интерес к поступкамсверстников.

Втрудовойдеятельности,освоенныеранеевидыдетскоготруда, выполняются качественно,быстро,осознанно.Активноразвиваютсяпланирование исамооценивание трудовой деятельности.

Познавательное развитие. Дети проявляют высокую познавательнуюактивность.

Впознавательнойдеятельностипродолжаетсовершенствоватьсявосприятиецвета, формыивеличины,строенияпредметов;представлениядетейсистематизируются.Дети называютнетолькоосновныецветаиихоттенки,ноипромежуточныецветовыеоттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Кшестигодамдетилегковыстраиваютвряд–повозрастаниюилиубыванию–до десятипредметовразныхповеличине.Однакодошкольникииспытываюттрудностипри анализепространственногоположенияобъектов,если сталкиваютсяснесоответствием формы и их пространственного расположения.

Встаршемдошкольномвозрастепродолжаетразвиватьсяобразное мышление. Детиспособнынетолькорешитьзадачувнаглядномплане,ноисовершитьпреобразования объекта.Продолжаютсовершенствоватьсяобобщения,чтоявляетсяосновойсловесно–логического мышления.

Наблюдаетсяпереходот непроизвольногокпроизвольномувниманию.Дети старшегодошкольноговозрастаобращаютвниманиенакрасотутогоместа,вкоторомони живут– этокрасотаприроды,зданий,некоторыхэлементовихдекоративногоубранства, скульптура.Удетейвозникаютвопросыотом,почемулюдиукрашаютместо,вкоторомони живут.Эстетическиеэлементывоформлениирод ногогородадетиспособнысвязатьсих функцией (для чего построено здание, что в нем находится?).

Удетейвыраженапотребностьотразитьвпечатленияотвосприятияобразов архитектурыискульптурыврисункахииграх,всочинениииисторий.Детиначинают понимать, что состояние родного города зависит ототношения к немужителей.

Старшиедошкольникистановятсяспособныкпроявлениюсоответствующейих возможностямсоциальнойактивности,обращеннойкгородуигорожанам(совместномусо взрослымиучастиювсоциальнозначимыхделах,акциях–посильнаяуборкаучастка детскогосада,поздравлениеветеранов,приглашениевдетскийсадпожилыхлюдей, живущих вмикрорайоне и пр.).

Детистаршегодошкольноговозраставключаютсявпразднованиесобытий, связанныхсжизньюгорода–Деньрождениягорода,празднованиевоенныхтриумфов, памятныедаты,связанныесжизньюитворчествомзнаменитыхгорожан.Дошкольникис удовольствием посещают музеи родного города.

Конструированиехарактеризуетсяумениеманализироватьусловия,вкоторых протекаетэтадеятельность.Детииспользуютиназываютразличныедеталидеревянного конструктора.Могутзаменятьдеталипостройкивзависимостиотимеющегосяматериала. Овладеваютобобщеннымспособомобследованияобразца.Конструктивнаядеятельность можетосуществлятьсянаосновесхемы,по замыслуипоусловиям.Детимогут конструироватьизбумаги,складываяеевнесколькораз(2,4,6сгибов);изприродного материала.

*Речевоеразвитие.*Общениедетейвыражаетсявсвободномдиалогесосверстникамии взрослыми,выражениисвоихчувствинамеренийс помощьюречевыхинеречевых (жестовых, мимических, пантомимических)средств.

Продолжаетсовершенствоватьсяречь,втомчислееезвуковаясторона.Детимогут правильновоспроизводитьшипящие,свистящиеисонорныезвуки. Развивается фонематическийслух,интонационнаявыразительностьречипричтениистиховвсюжетно– ролевойигре и в повседневнойжизни.

Совершенствуетсяграмматическийстройречи.Детииспользуютвсечастиречи, активнозанимаютсясловотворчеством.Богачестановитсялексика:активноиспользуются синонимы и антонимы. Развивается связнаяречь: дети могут пересказывать, рассказыватьпокартинке,передаваянетолькоглавное,ноидетали.Впознавательной деятельностипродолжаетсовершенствоватьсявосприятиецвета, формыивеличины, строенияпредметов;представлениядетейсистематизируются.Детиназываютнетолько основныецветаиихоттенки,ноипромежуточные цветовыеоттенки;форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Дети самостоятельно могутсочинитьоригинальные правдоподобные истории. *Художественно-эстетическоеразвитие*.Визобразительнойдеятельности5–6летний ребеноксвободноможетизображатьпредметыкруглой,овальной,прямоугольнойформы, состоящихизчастейразнойформыисоединенийразных линий.Расширяются представленияоцвете(знаютосновныецветаиоттенки,самостоятельноможетприготовить розовый и голубой цвет).

Старшийвозраст–этовозрастактивногорисования.Рисункимогутбытьсамыми разнообразнымипосодержанию:этожизненныевпечатлениядетей,иллюстрациик фильмамикнигам,воображаемыеситуации.Обычнорисункипредставляютсобой.схематичныеиз ображенияразличныхобъектов,номогутотличаться оригинальностью композиционногорешения.Изображениечеловекастановитсяболеедетализированными пропорциональным.По рисунку можно судить о половой принадлежности и

эмоциональном состоянии изображенногочеловека.Рисунки отдельных детей отличаютсяоригинальностью,креативностью.

Влепкедетямнепредставляетсятрудностисоздатьболеесложноепо форме изображение.Детиуспешносправляютсясвырезываниемпредметов прямоугольнойи круглой форм разных пропорций.

Старшихдошкольниковотличаетяркаяэмоциональнаяреакциянамузыку. Появляется интонационно – мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольникимогутпетьбезнапряжения,плавно,отчетливопроизносяслова;свободно выполняюттанцевальные движения:полуприседаниясвыставлениемногинапятку, поочередноевыбрасываниеногвпередвпрыжкеит.д.Могутимпровизировать,сочинять мелодиюназаданнуютему.Формируютсяпервоначальныепредставленияожанрахивидах музыки.

Физическоеразвитие.Продолжаетсяпроцессокостененияскелетаребенка.Дошкольник болеесовершенноовладеваетразличнымивидамидвижений.Телоприобретаетзаметную устойчивость.Детикшестигодамужемогутсовершатьпешиепрогулки,нонанебольшие расстояния.

Шестилетниедетизначительноточнее выбираютдвижения,которыеимнадо выполнить.Унихобычноотсутствуютлишниедвижения,которыенаблюдаютсяудетей3–5лет.Впериодс5до6летребенокпостепенноначинаетадекватнооцениватьрезультаты своегоучастия виграх соревновательногохарактера.

Удовлетворениеполученнымрезультатомк6годамначинаетдоставлятьребенку радость,способствуетэмоциональномублагополучиюиподдерживает положительное отношениексебе(«яхороший,ловкий»ит.д.).Уженачинаютнаблюдатьсяразличияв движенияхмальчиковидевочек(умальчиков–болеепрерывистые,удевочек–мягкие, плавные).К6годамсовершенствуетсяразвитиемелкоймоторикипальцеврук.Некоторые дети могут продеть шнурокв ботинок изавязать бантиком.Встаршем возрастепродолжают совершенствоваться культурно–гигиеническиенавыки:умеетодетьсявсоответствиис условиями погоды,выполняетосновныеправилаличнойгигиены,соблюдаетправила приема пищи,проявляетнавыкисамостоятельности.Полезныепривычкиспособствуют усвоению основ здорового образажизни.

Длядетейот6до7лет.

*Социально–коммуникативноеразвитие.*Ксемигодамуребенкаяркопроявляется уверенностьвсебеичувствособственногодостоинства,умениеотстаиватьсвоюпозициюв совместнойдеятельности.Семилетнийребенокспособенкволевойрегуляцииповедения, преодолениюнепосредственныхжеланий,еслионипротиворечатустановленнымнормам, данномуслову,обещанию.Способенпроявлятьволевыеусилиявситуацияхвыборамежду «можно»и«нельзя»,«хочу»и«должен».Проявляетнастойчивость,терпение,умение преодолеватьтрудности.Можетсдерживатьсебя,высказыватьпросьбы,предложения, несогласие в социально приемлемой форме.

\Произвольностьповедения– одинизважнейшихпоказателейпсихологическойготовностик школе.Самостоятельность ребенкапроявляется вспособности безпомощивзрослогорешать различныезадачи,которыевозникаютвповседневнойжизни(самообслуживание,уходза растениямииживотными,созданиесредыдлясамодеятельнойигры,пользованиепростыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно–ролевых играхдети седьмогогода жизниначинают осваиватьсложные взаимодействиялюдей,отражающихххарактерныезначимыежизненные ситуации, например,свадьбу,болезньит.п.Игровыедействиястановятсяболеесложными,обретают особыйсмысл, которыйневсегдаоткрываетсявзрослому. Игровоепространство усложняется.Внемможетбытьнесколькоцентров,каждыйизкоторыхподдерживаетсвою сюжетнуюлинию.Приэтомдетиспособныотслеживатьповедениепартнеровповсему

игровомупространствуименятьсвоеповедениевзависимостиотместавнем(например, ребенокобращаетсякпродавцунепростокакпокупатель,акакпокупатель–мама).Если логикаигрытребуетпоявленияновойроли,торебенокможетпоходуигрывзятьнасебя новуюроль,сохранивприэтомроль,взятуюранее.Семилетнийребенокумеетзаметить изменениянастроениявзрослогоисверстника,учестьжеланиядругихлюдей;способенк установлениюустойчивыхконтактовсосверстниками.Ребеноксемилетотличается большимбогатствомиглубинойпереживаний,разнообразиемихпроявленийивтоже времябольшейсдержанностьюэмоций.Емусвойственно«эмоциональноепредвосхищение» – предчувствиесобственныхпереживанийипереживанийдругихлюдей,связанныхс результатамитехилиныхдействийипоступков(«Еслияподарюмамесвойрисунок,она очень обрадуется»).

Познавательноеразвитие.Дошкольниквнимательнослушаетрассказыродителей,чтоу нихпроизошлонаработе,живоинтересуетсятем,каконипознакомились,привстрече незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть лиуних дети.

Познавательныепроцессы претерпеваюткачественныеизменения;развивается произвольность действий.

Продолжаетразвиватьсявоображение,однакочастоприходитсяконстатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении состаршейгруппой.

Этоможнообъяснитьразличнымивлияниями,втомчислесредств массовой информации, приводящими к стереотипностидетских образов.

Внимание становится произвольным,внекоторыхвидахдеятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Ксемигодамдетивзначительнойстепениосвоиликонструированиеиз строительногоматериала.Онисвободновладеютобобщеннымиспособамианализа,как изображений,такипостроек.Свободныепостройкистановятся симметричнымии пропорциональными.

Дети точнопредставляют себепоследовательность, в которойбудет осуществляться постройка.Вэтомвозрастедетиужемогутосвоитьсложныеформысложенияизлиста бумаги и придумыватьсобственные.

Усложняется конструирование из природного материала.

Речевое развитие. Происходитактивноеразвитиедиалогической речи.Диалогдетей приобретаетхарактерскоординированныхпредметныхиречевыхдействий.Внедрах диалогическогообщениястаршихдошкольниковзарождаетсяиформируетсяноваяформа речи – монолог.

Удетейпродолжаетразвиватьсяречь:еезвуковаясторона,грамматическийстрой, лексика.Развивается связнаяречь. Ввысказываниях детейотражаются какрасширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся вэтомвозрасте.

Детиначинаютактивноупотреблятьобобщающиесуществительные,синонимы, антонимы,прилагательныеит.д.Нарядуснаглядно–образныммышлениемпоявляются элементысловесно–логического мышления.Продолжают развиватьсянавыкиобобщения и рассуждения,ноониещевзначительнойстепениограничиваютсянаглядными признаками ситуации.

У детей появляется особы интерес к печатному слову,математическим отношениям.Онисудовольствиемузнаютбуквы,овладеваютзвуковымanализомслова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Художественно–эстетическоеразвитие.Визобразительнойдеятельностидетей6–7лет рисункиприобретаютболеедетализированныйхарактер,обогащаетсяихцветоваягамма. Болееявнымистановятсяразличиямеждурисункамимальчиковидевочек.Мальчики охотноизображаюттехнику,космос,военныедействия;девочкиобычнорисуютженские образы:принцесс,балерин,ит.д.Частовстречаютсябытовыесюжеты:мамаидочка,

комнатаит.п.Приправильномподходеудетейформируютсяхудожественно–творческие способностивизобразительнойдеятельности.Изображениечеловекастановитсяещеболее детализированнымипропорциональным.Появляютсяпальцынаруках,глаза,рот,нос, брови,подбородок.Одеждаможетбытьукрашенаразличнымидеталями.Предметы, которыедетилепятивырезывают,имеютразличнуюформу,цвет,строение,по–разному расположеныв пространстве.Вместестеммогутксеми годампередатьконкретные свойства предмета с натуры.

Физическоеразвитие.Ксемигодамскелетребенкастановитсяболеекрепким,поэтомуон можетвыполнятьразличныедвижения,которыетребуютгибкости,упругости,силы.Его телоприобретаетзаметнуюустойчивость,чемуспособствуетусиленныйростног.Ногии рукистановятсяболеевыносливыми,ловкими,подвижными.Вэтомвозрастедетиуже могутсовершатьдовольнодлительные прогулки,долгобегать,выполнятьсложные физическиеупражнения.Усемилетнихдетейотсутствуютлишниедвижения.Ребятауже самостоятельно,безспециальныхуказанийвзрослого,могутвыполнитьряддвиженийв определенной последовательности,контролируяих,изменяя(произвольнаярегуляция движений).Ребенокужеспособендостаточноадекватнооцениватьрезультатысвоего участиявподвижныхиспортивныхиграхсоревновательногохарактера.Удовлетворение полученнымрезультатомдоставляетребенкурадостьиподдерживаетположительное отношениексебеисвоейкоманде(«мывыиграли,мысильнее»).Имеетпредставлениео своемфизическомоблике(высокий,толстый,худой, маленькийит.п.)издоровье, заботитьсяонем.Владееткультурно- гигиеническими навыкамиипонимаетих необходимость.

Индивидуальные особенности воспитанников МБДОУ Д/с №1

Полноценномуразвитиюдетейспособствуетиндивидуальныйподход,который невозможенбеззнанияиндивидуальныхособенностейкаждогоребенка.Организация образовательнойдеятельностивдошкольномобразовательномучрежденииосуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психических особенностей детей.

ВМБДОУ «Д/с №1»функционируют9групп (267детей): 5 групп общеразвивающейнаправленности, 4 группы оздоровительной направленности.

МБДОУ«Детскийсадприсмотра и оздоровления №1»посещаетодинребенк-инвалид.Длянегоразработанаадаптированнаяобразовательнаяпрограмма дошкольногообразования,разработаннаявсоответствиисиндивидуальнойпрограммой реабилитации ребёнка-инвалида.

Впроведениипрофилактическихифизкультурно-оздоровительныхмероприятийактивное участиепринимаютмедицинская сестра ивоспитатели групп.

Вдетскомсадусозданыблагоприятныеусловиядляэмоциональногоблагополучия воспитанников.

Воспитатели:

-осуществляют индивидуальный подход, обеспечивающий индивидуально-ориентированную педагогическуюпомощь;

- дифференцированно подходят к обучению сучетом состояния здоровья детей; - составляется учебный план сучетом учебно-охранительного режима;

-дозируютучебныенагрузки,предоставляютдополнительныйотдыхдетямсосниженной работоспособностью.

Весьобразовательныйпроцессориентированнаосуществлениеоздоровительногорежима дня,гдечередуютсязанятияиактивныйотдых,чтопозволяетвыработатьоптимальную умственную и физическую нагрузку, предупреждать нервные и психические срывыудетей. Ежедневнопредусматриваются различные формы физического воспитания: - утренняя гимнастика на свежем воздухе (летний период),

- оздоровительный бег (летний период),

- разнообразные подвижные и народные игры, - корригирующая гимнастика,

- закаливающие процедуры, - дыхательная гимнастика,

- гимнастика после сна.

Особенностифизическогоразвитиявоспитанников

Оценкафизическогоразвитияконтингентавоспитанниковдошкольногоучреждения,в том числе оценка состояние здоровья, проводится комплексно, сучетом ряда показателей:

- показатели антропометрических исследований развития детей; – распределение воспитанниковпо «группам здоровья»;

- уровень физической подготовленности.

Антропометрическоеисследованиепоказателейразвитиявоспитанников,проводимоев МБДОУ«Д/с №1»,включаетдвакритерия–измерениедлинытелаимассытела. Анализ антропометрическихданныхконтингентавоспитанниковМБДОУ «Д/с №1»показал,чтовсе дети имеют показатели в пределах возрастных норм.

Распределение воспитанниковучреждения по «группам здоровья».

Распределениедетейпогруппамздоровья(2017-2018уч.г.)

Показатели	кол-во	%
1 группа здоровья	160	78
2 группа здоровья	24	12
3 группа здоровья	21	10
4 группа здоровья	1	0,3

Такимобразом,большинстводетей,с первойгруппойздоровья–78%.Кдетямс третьей и второй группой здоровья при педагогических воздействиях осуществляется индивидуальный подход.

Ребенокс4группойздоровья–эторебенок-инвалид,имеющийстепеньограничения способностиксамообслуживанию. Кэтомуребенку при педагогических воздействиях осуществляется индивидуальный подход.

Деятельность дошкольной образовательной организации направлена на систематическую работу по повышению качества физического воспитания и оздоровительнойработысдетьми.Всеформыподбираютсясучетомвозрастных особенностей,физическогоразвитияребенка,состоянияздоровьяиуровняфизической подготовленности:

– рациональнаяорганизациядвигательнойдеятельностидетей–проведениезанятийпо физическомуразвитию, праздникови развлечений;

–проведение утренней гимнастики, гимнастика после сна; –ежедневный режим прогулок- 3-4 часа;

–обеспечение двигательной активности детей атрибутами и пособиями; –проведение физкультминуток, игр с движениями в свободной деятельности; –ходьба босиком по «дорожкам здоровья»,

–включениевработусдетьмикомплексовдыхательнойгимнастики,пальчиковой гимнастики;

–организациясбалансированногопитания,употреблениесоковифруктов(второй завтрак), овощных салатов;

–подбор мебели в соответствии с ростом детей; кварцевание и ионизация групп;

–осуществлениеконсультативно-информационнойработы-оказаниеконсультативной помощивсемучастникамобразовательногопроцессаповопросамсохраненияздоровьяи профилактическихмероприятийдлядошкольников;открытыепросмотрыипоказыс

использованиемздоровьесберегающихтехнологий;привлечениеродителейкучастиюв физкультурно-оздоровительнойработеДОУ;оформлениепапок,ширм,письменных консультаций,информационныхстендов;проведениезанятийсдетьмисиспользованием оздоровительных технологий.

Своевременноевыявлениеинтересов,способностейдетейиправильноеихразвитие-одна из важнейших педагогических задач, стоящая перед коллективом детскогосада.

Образовательнаядеятельностьвгруппахнацеленанареализациюинтересов, наклонностейиспособностейвоспитанников,посещающихгруппы,поэтомуихвыявление позволяетсоздаватьусловиядляформированиятворческойиндивидуальностикаждого ребенка.

Особенностипсихологическогоразвитиявоспитанников

Особенностиповеденияребенка,егосамочувствие,вопределенноймере,зависяткак от его физического состояния, так от своеобразия его темперамента.

Изучениеособенностейдетейпозволяетпедагогамдоуполучитьобъективныеданные отемпераментеребёнка,чтоявляетсяосновойдляреализацииииндивидуальногоподходак каждомуребёнкуинаиболееточновыбратьверныепутивпроцессевзаимодействияс детьми.

Б.М.Теплов писал, что правильное воспитание предполагает не борьбу с врожденными свойствами, а учет и опору на них.

Вкачествеметодовопределенияитипатемпераментадетейдошкольноговозраста выступаютследующие:наблюдениезаребенкомвразличныхвидахдеятельности,заего поведением,эмоциональнойреакцией,особенностямивзаимодействиясосверстникамии взрослыми, а также опрос родителей.

Психологические особенности

Психологичес особенности	**Группы общеразвивающей и оздоровительной направленности**									**Итого**
	1,5-3 лет	3-4 лет №1	3-4 лет №2	4-5 лет №1	4-5 лет №2	5-6 лет №1	5-6 лет №2	6-7 лет №1	6-7 лет №2	
Гиперактивные	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
Агрессивные	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
Тревожные	-	-	-	-	-	-	1	2	-	4
Обидчивые и эмоционально неустойчивые	3	4	3	2	2	3	2	2	2	23
ИТОГО:	3	4	3	2	2	3	3	4	4	23

Проанализировав психологические особенности детей Учреждения МБДОУ Д/с №1, отмечается, что 89% воспитанников развиваются в соответствии с возрастныминормами.

Агрессия проявляется у 2 детей, как индивидуальная черта характера и как наличие внутриличностных и межличностных конфликтов.

В общем, по дошкольному учреждению в массовом порядке тревожных детей не много и если встречаются отдельные случаи, это зависит от характера запроса и работы с ним, ктаким случаям относятся: развод родителей, посттравматические ситуации (ПТРС), проблемы детско-родительских отношений всемье.

Эмоционально неустойчивые и обидчивые дети составляют самый большой процент от общего количества детей, и данные проявления являются для педагога – психолога значимыми в коррекционно-развивающейработе.

С детьми данных категорий проводятся мероприятия по комплексной психологической и педагогической коррекции, работа с детьми строится

индивидуально. Педагог чаще хвалит детей, избегает завышенных или заниженных требований, использует на занятиях элементы игры и соревнования, игнорирует негативные поступки и поощряет позитивные, большие задания разбивает на последовательные части, контролируя каждое, строит образовательную деятельность на положительных эмоциях, способствует снижению агрессии, терпеливо обучает необходимым социальным нормам и навыкамобщения.

Распределение контингента воспитанников по доминированию типа Темперамента

Тип темперамента	**холерик**	**сангвиник**	**флегматик**	**меланхолик**
Количество детей	40	112	80	35
%	15	42	30	13

Изучение особенностей детей является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку. По взаимодействию с детьми различных типов темперамента предложены следующие рекомендации:

Если у детей преобладают черты холерического типа темперамента:

С пониманием относиться к проявлению активности ребёнка.

Говорить с ребенком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров.

Целесообразно ограничивать всё, что возбуждает нервную систему ребёнка: кино, телевидение, чтение - все должно быть в меру. За 2 часа до сна только спокойные игры и занятия.

Необходимо развивать у ребёнка сосредоточенное внимание: настольные игры (но не те, где соревнуются), конструктор, рисование, лепка - все, что требуется усидчивости.

Воспитывать у ребёнка умение управлять собой (игры с командами, с внезапными остановками «Замри», где он будет подчиняться).

Приучать его к правилам общения: говорить спокойно, не перебивать говорящего, считаться с чужими желаниями, просить, а не требовать.

Необходимо строго соблюдать режим дня.

Если у детей преобладают черты сангвинического типа темперамента:

Важно проявление строгости, требовательности к ребёнку, контроль его действий и поступков.

Обращать внимание на мелкие нарушения со стороны ребёнка (не убрал игрушки).

Необходимо, чтобы начатое дело доводилось до конца с хорошим качеством (не разрешать приниматься за второй рисунок, пока не окончен первый).

Целесообразно небрежно выполненную работу предложить выполнить заново. Главное показать ребёнку конечный результат добросовестных действий.

Важно формировать у ребёнка устойчивые интересы. Не допускать частой смены деятельности.

Учить внимательно, относиться к товарищам, стремиться, чтобы складывались прочные, устойчивые отношения.

Если удетей преобладают черты флегматического типа темперамента:

Нельзя применять окрики, угрозы, поторапливание - это оказывает тормозящие влияние на нервную систему ребёнка.Не следует отстранять ребёнка от той деятельности, которая требует приложения усилий.Следует чаще хвалить его за скорые действия.Необходимо ставить ребёнка в условия, когда необходимо быстрые действия (полезны игры соревновательного характера).

Следует побуждать ребёнка к движению (гимнастика, подвижные игры, бег).

Побуждать ребёнка к игре, труду,конструированию -активизировать его.Нельзя резко обрывать ребёнка. Необходимо предупреждать его за несколько минут о смене вида деятельности.Привлекать ребёнка к деятельности в коллективе.

Если у детей преобладают черты меланхолического типа темперамента: Нужно ограничивать шум, новые знакомства, количество игрушек, но в то же время приучать ребенка не бояться небольшого шума, спокойно, без тревоги относиться к новому человеку.

Нельзя повышать голос на ребенка, проявлять к нему чрезмерную требовательность, наказывать, подчеркивать его недостатки.

.

1.2.Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития детей)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) делает неправомерными требования от воспитанников достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения планируемых результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действии;

-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносliв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программ, сформированных и выбранных участниками образовательных отношений

Программа	Планируемые результаты
«Юный краевед» **(3 -7 лет)**	Ребенок: -имеет представления о своей родословной, о профессиях своих родителей; -некоторые сведения из истории своего города, о достопримечательностях и культуре своего города, края, о традиционных праздниках русского народа; - обладает знаниями о полезных ископаемых Оренбургской области, растениях и животных Оренбургской области,

	занесенных в Красную книгу; - рассказывает о назначении объектов города, ориентируется по карте; - демонстрирует положительное отношение к сверстникам, внимательно и доброжелательно относиться к старшим, уважительно относиться к культуре, обычаям русского народа; -проявляется креативное мышление в творческой деятельности: в изготовлении народных кукол на ложке, кукол-оберегов, составлении генеалогического древа семьи; -обладает начальными знаниямиправил экологически грамотного поведения в быту, в природе (поддерживать чистоту в доме, на улице, в крае в целом и беречь зеленые насаждения), необходимости личного участия каждого в общем деле охраны природы.
«Растем вместе» **(3-7 лет)**	Ребенок: -способенэмоционально-положительно относится к физическим упражнениям и играм, к закаливающим процедурам и действию оздоровительных сил природы, к правилам личной гигиены соблюдению режима дня; - имеет начальные знания, познавательные интересы и способности детей в области физической культуры; - способенукреплять здоровье с помощью физических упражнений, соблюдения режима дня, гигиенических навыков, оздоровительных гимнастик, закаливания; - знает правила здорового образа жизни, ответственность личности за свое здоровье; - способенполученные знания о себе, своем здоровье,способах укрепления и сохранения здоровьяи физической культуре применить в повседневной жизни; - применить полученный опыт во избежание несчастных случаев.

II.СодержательныйразделобязательнойчастиПрограммы ичасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношений

2.1.Описаниеобразовательнойдеятельности всоответствииснаправлениямиразвитияребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативноеразвитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическоеразвитие;
- физическоеразвитие.

Содержаниепсихолого- педагогическойработыориентированонаразностороннее развитиедошкольниковсучетомихвозрастныхииндивидуальныхособенностей.Задачи психолого- педагогическойработыпоформированиюфизических,интеллектуальныхи личностныхкачествдетейрешаютсяинтегрированновходеосвоениявсехобразовательных областейнарядусзадачами,отражающимиспецификукаждойобразовательнойобласти,с

обязательнымпсихологическимсопровождением.Приэтомрешениепрограммных образовательных задач предусматривается не тольков рамках образовательной деятельности,ноивходережимныхмоментов–каквсовместнойдеятельностивзрослогои детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Социализация» и «Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)» реализация в группах детей 3-4 лет,4-5 лет и 5-6 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности; в группах 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 недели.

«Труд» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Юный краевед» часть, формируемой участниками образовательных отношений парциальной программы,реализация в группах детей 3-4 лет и 4-5 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности; в группах 5-6 лет и 6-7 лет через занятие 1 раз в неделю.

1. СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Знакомить с элементарными правиламибезопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Знакомить с предметныммиром и правилами безопасного обращения с предметами.Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Возрастная группа	Содержание психолого-педагогической работы
Группа раннего развития (1,5- 3 года)	***Социализация (развитие общения, нравственное воспитание)***
	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
	Социализация (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание)
	Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. **Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. **Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. **Родная страна.** Напоминать детям название города, в котором они живут.
	Труд
	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

	Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. **Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. **Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
	Основы безопасности жизнедеятельности
	Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). **Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).
Вторая младшая группа (3-4 года)	***Социализация(развитие общения, нравственное воспитание)***
	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
	Социализация (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание)
	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

	Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. **Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
	Труд (самообслуживание, самостоятельность)
	Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью

	взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
	Основы безопасности жизнедеятельности
	Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.
Средняя группа (4-5 лет)	***Социализация (развитие общения, нравственное воспитание)***
	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
	Социализация (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание)

	Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). **Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. **Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
	Труд (самообслуживание, самостоятельность)
	Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. **Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи

	товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). **Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период – к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). **Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
	Основы безопасности жизнедеятельности
	Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. **Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
Старшая группа (5-6 лет)	***Социализация (развитие общения, нравственное воспитание)***
	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

	Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
	Социализация (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание)
	Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. **Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). **Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.__
	Труд (самообслуживание, самостоятельность)
	Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. **Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. **Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в

	уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
	Основы безопасности жизнедеятельности
	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Подготовительная группа (6-7 лет)	***Социализация (развитие общения, нравственное воспитание)***
	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

	Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
	Социализация (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание)
	Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. **Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. **Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). **Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

	Труд (самообслуживание, самостоятельность)
	Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. **Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
	Основы безопасности жизнедеятельности
	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить

	оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Основные цели и задачи
«Юный краевед» **(3 -7 лет)**	Углубляет задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» задачами ознакомлениявоспитанников с культурой и традициями родного края, города. **Цель:** формирование позиции гражданина своей Отчизны через активизацию интереса к ее настоящему и прошлому. **Задачи:** **(3-4 года)** Содействовать формированию представлений ребенка о себе и эмоционально близких людях; знаний и представлений дошкольников о мире людей и окружающей социальной действительности **(4-5 лет).** Содействовать расширению и углублению знаний об окружающей социальной действительности через совершенствование социально личностных качеств дошкольников. **(5-6 лет)** Содействие преобразованию социально личностных качеств дошкольников в процессе моделирования ценностного, созидательного и гармоничного отношения к внешнему миру. **(6-7 лет)** Содействовать проектированию (обобщению, систематизированию, группированию, упорядочиванию) знаний, умений, навыков и социально личностных качеств в процессе становления в сознании дошкольника универсально-символической картины мира и осознания ребёнком себя как субъекта жизни.

2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Данная образовательная область реализуется через следующие виды образовательной деятельности: «Сенсорика», «ФЭМП», Формирование целостной картины мира (ФЦКМ), «Познавательно¬ исследовательская деятельность», «Окружающий мир».

«Познавательно-исследовательская деятельность» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Формирование элементарных математических представлений» реализация через занятие в группах детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах детей 6- 7 лет через занятие 2 раза в неделю.

«Окружающий мир» реализация во всех возрастных группах через занятие 1 раз в неделю.

«Сенсорика» реализация через занятие в группах детей 1,5-3 лет 1 раз в неделю.

«Формирование целостной картины мира»реализация через занятие в группах детей 1,5-3 лет, *3-4* лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах детей 6- 7 лет через занятие 2 раза в неделю.

Возрастная группа	Содержание психолого-педагогической работы
Группа раннего развития (1,5-3 года)	***Сенсорика***
	Учить детей выполнять простейшие действия с предметами. Обращать внимание на сенсорную характеристику геометрических форм. Учить сравнивать предметы по величине, выстраивать сегрегационный ряд.Визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной форме, научить сравнивать предметы по величине. Учить детей фиксировать внимание на форме предметов. Формировать у них простейшие приемы тождества и различия. Учить выбирать предметы определенной формы по показу, а затем по словесной инструкции. Знакомить с предметами различной формы и величины. Учить соотносить предметы по форме и величине. Осуществлять выбор предметов трех форм (шар, куб, призма) и трех величин (большой, поменьше, маленький) Развивать цветовое восприятие, познакомить с основными монохроматическими цветами, нахождение пар табличек одинокого цвета. Способствовать формированию у детей цветовых представлений, обучать соотносить цвета разнородных предметов. Формировать эмоциональное отношение к цвету.

	Учить детей фиксировать внимание на цветовых свойствах предметов, формировать у них простейшие приемы установление тождества и различение цвета однородных предметов. Учить выбирать предметы определенного цвета по показу, а затем по словесной инструкции. Учить подбирать предметы, чередуя их по цвету, составляя целое из частей. Закреплять у детей умение группировать однородные объекты, ориентируясь на слова такой, не такой. Развивать способность к различению вкуса. Знать названия основных вкусовых ощущений. Тренировать способность к различению запахов, знать названия пахучих веществ. Научить детей прислушиваться к окружающим звукам целенаправленно, воспринимать и различать их. Развивать и утончать слуховое восприятие, подготавливать к восприятию музыки. Развивать осязание и узнавание различных предметов. Учить детей ощущать пальцами различие между гладкой и шершавой поверхностями. Способствовать развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, выполнению массажа пальчиков. Тренировать умения манипулировать с различными видами застежек. Учить находить по просьбе взрослого идентичные предметы, развивать зрительную память, воображение. Совершенствовать умение следовать поставленной задаче не отвлекаясь при ее выполнении. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности
	Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на

	предметах и явлениях развивающей предметно- пространственной среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет -не тонет, рвется -не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).
	Окружающий мир
	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. **Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
Вторая младшая группа (3-4 года)	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***
	Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять

	исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет-не тонет, рвется-не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь-одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
	Формирование целостной картины мира
	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
	Формирование элементарных математических представлений
	Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов вокружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить

	устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный-короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий-узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа-слева. Различать правую и левую руки. **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.
	Окружающий мир
	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

	Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
Средняя группа (4-5 лет)	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***
	Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей

	путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). **Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. **Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
	Формирование целостной картины мира
	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
	Формирование элементарных математических представлений
	Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

	Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. **Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить вактивную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). **Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

	Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). **Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
	Окружающий мир
	Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки

	на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
Старшая группа (5-6 лет)	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***
	Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный-короткий, пушистый-гладкий, теплый-холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). **Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. **Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят

	индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
	Формирование целостной картины мира
	Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
	Формирование элементарных математических представлений
	Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и

	воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше

	каждой своей части, а часть меньше целого. **Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
	Окружающий мир
	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).ознакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки,

	народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).__
Подготовительная группа (6-7 лет)	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***
	Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. **Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств

	предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. **Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. **Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
	Формирование целостной картины мира
	Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям,

	благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
	Формирование элементарных математических представлений
	Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из

	двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. **Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. **Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). **Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

	Окружающий мир
	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени

	(похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семен овса для птиц. **Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. **Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3.Содержание образовательной области «Речевоеразвитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Развитие речи» реализуется вовсех возрастныхгруппах детей через занятие 1 раз в неделю.
«Подготовка к обучению грамоте»реализуется в группах детей 5-6 и 6-7 лет через занятие 1 раз в неделю.
«Чтение художественной литературы» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

Возрастная группа	Содержание образовательной работы
Группа раннего развития (1,5-3 года)	**Развитие речи**
	Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). **Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

	• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. **Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). **Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). **Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
	Художественная литература
	Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
Вторая младшая группа (3-4 года)	***Развитие речи***
	Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

	В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой“»).В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. **Обогащение активного словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в

	нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. **Дидактические игры:** «Провожаем и встречаем», «Прыгали мышки», «Птицы, летите», «Чье платье лучше», «Шуршалки, шумелки», «Чьи семена», «Времена года». **Подготовка к обучению грамоты.** Познакомить детей со звуками окружающего мира, звуком как единицей речи.. Вычленяя звуки из общего потока, дети уч распознавать, кто или что издает гласные звуки (а,о,у,ы,э) и некоторые согласные (м-мь, п-пь, б-бь, т-ть и др.) Терм характеризующие звук не используются.
	Художественная литература
	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Список литературы для чтения **Русский фольклор** Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом!Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка - рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…». Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок»; «Маша и медведь»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Лиса, заяц и петух»; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина. **Фольклор народов мира** Песенки. «Где ночует солнце?», «Две фасольки, три боба», «Дедушка Рох»,

	«Дождь», «Знаешь мама, где я был?», «Люли. Люли, моя крошка», «Лошадка пони», «Ой, в зеленом бору», «Отличные пшеничные», «Палочки», «Ручки, спляшите разок», «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Танцуй, моя кукла» «Ягненок», Сказки. «Воробей и лиса» (болгарская сказка), «Ленивая Бручолина» (итал. обр. Л.Вершининой), «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса- нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова, «Падчерица» (сказка народов Африки), «Почему кот моется после еды» (лит.сказка), «Почему у зайца губа рассечена» (эст.), «Хитрая лиса» (коряк.сказка). **Произведения поэтов и писателей России** Поэзия. З.Александров «Мой Мишка», «Плохая девочка»; К. Бальмонт. «Осень»,«Золотая рыбка», «Комарики-макарики»,«Росинка»;А.Барто «Лягушата»,«Машенька», «Резиновая Зина»; В. Берестов «Бычок», «Веселое лето», «Заячий след», «Коза», «Курица с цыплятами», «Лисица-медсестрица», «Песенка весенних минут»,«Петушки», «Снегопад»; А. Блок. «Зайчик», «Ветхая избушка»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); В.Введенский «Песенка о лошадке»; Т.Волгина «Где, чей дом»; О. Высоцкая «Веселый паровоз», «Елочка», «Летняя физкультура», «Салют»; С.Городецкий «Кто это?»; Н. Заболоцкий.«Как мыши с котом воевали»; Б.Заходер «Портниха», «Строители», «Шофер»; М. Ивенсен «Елочка»; Е.Ильина «Наша елка»; И.Кольцов «Русская песня»; И. Косяков. «Все она», «Чик- чирик»; В.Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Несостоявшееся знакомство», «Обыкновенная история»; А.Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась»; И.Мазнин «Про сову»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей», «От кареты до ракеты»; Л.Модзалевский «Мотылек»; Ю.Мориц «Очень задумчивый день», «Хохотальная путаница», «Это очень интересно»; Э. Мошковская «Жадина», «Апрель», «Дедушка Дерево», «Капризы», «Не буду бояться!», «Цапли», «Я – машина!»; И.Никитин «Песня»; В.Орлов «Разноцветная планета», «Январь»; И.Пивоварова «Бегемотики», «Волшебная палочка», «Овечки на крылечке», «Разговор с сорокой»; Н.Пикулева «Приглашение к завтраку»; А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.), «Внучка»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); Н.Саконская «Разговор о маме»; И. Токмакова «Медведь», «Поиграем», «Где спит рыбка», «Десять птичек - стайка»; Ф.Тютчев «Весенняя гроза», «В небе тают облака»; А.Фет «Ласточки пропали»; С. Черный. «Приставалка», «На коньках», «Про Катюшу»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются»,

	«Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Радость», «Черепаха»; М.Яснов «А луна - за нами», «Колыбельная для мизинчика», «Мы с дедушкой», «Мы с мылом», «У меня есть все», «Хорошо бы научиться», «Я мою руки» Проза. Т.Александрова. «Медвежонок Бурик»; Г.Балл «Новичок на прогулке»; В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»), «Таня выбирает елку»; Ю. Дмитриев. «Маленькие сказки про Мушонка»; Б. Житков. «Что я видел»; М. Зощенко. «Умная птичка»; С.Козлов «Дружба», «Такое дерево»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; Н.Павлова «Чьи башмачки?»; Е.Пермяк «Хитрый коврик»; М.Пришвин «Дятел», «Листопад»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); А. Толстой. «Еж», «Лиса»,«Петушки»; Л.Толстой «Блка и волк», «Зайцы», «Ленивая дочь», «Тетерев и лиса»,«Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; К. Ушинский. «Бишка», «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Коровка», «Спор деревьев»; Г. Цыферов. «Когда не хватает игрушек»,«Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); Е.Чарушина «Волчишко», «Еж», «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»», К. Чуковский. «Так и не так». **Произведения поэтов и писателей разных стран** **Поэзия.** А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина, «Трое» пер. с болг. В. Викторова; Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака, «Березка», «Липка»; С. Капутикян. «Кто скорее допьет»,«Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М.Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Л.Квитко «Дочка», «Ручеек», Д.Киплинг «Есть у меня шестерка слуг»; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. **Проза**. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Л.Берг «Пит и трехколесный велосипед»; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько. **Произведения для заучивания наизусть** «Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус.нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».
Средняя группа (4-5 лет)	***Развитие речи***
	Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

	Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. **Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. **Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. **Подготовка к обучению грамоты.** Обучать детей сравнению слов по громкости звучания (силе голоса). Знакомить детей с протяженностью слов. Учить делить слова на части (одно-, двух- и трехсложной слоговой структуры) Учить способу интонационного выделения звука в слове. Учить определять первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук. Учить различать согласные звуки по твердости-мягкости их звучания (старшие и младшие братцы)

	Художественная литература
	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. **Список литературы для чтения** *Русский фольклор* Песенки, потешки, заклички. «Барашеньки…», «Ваня, где ты был?», «Во поле рябинушка», «Гуси, вы гуси…», «Дед хотел уху сварить», «Долгоногий журавель», «Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка…»; «Дон! Дон! Дон!..», «Иголка, иголка», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…», «Сегодня день целый…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко-ведрышко…», «Иди, весна, иди, красна…», «Лень - потягота», «Наш козел - стрекозел», «Раз, два, шли утята», «Стучит, бренчит по улице», «Ты трава ль моя, травинушка», «Ходит конь по бережку», «Чики -брики», «Я по лесу по зеленому бреду». Сказки. «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Журавль и цапля», «Зимовье зверей», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лиса-лапотница»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н.Толстого; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Привередница», «Про Иванушку-дурачка»; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы. *Фольклор народов мира* Песенки и потешки. «Барабек» перевод К.Чуковского, «Гоп! Гоп! Конь живой», «Дождик перестань», «Кто сильнее всего на свете?», «Купите лук, зеленый лук», «Ласточка», «Лесной наряд», «Скрюченная песня», «Рыбки», «Стуки-стуки, глянь в окно», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми- пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. снем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. **Сказки.** «Врун», «Ивовый росток» обр.Н.Фельдмана, «Как собака дуга искала» обр. С. Фетисова, «Колосок» обр. С.Могилевской, «Пирог» обр. М. Абрамовой, «Соломенный бычок-смоляной бочок» пер. А.Нечаева, «Страшный гость» обр. А.Гаффа,«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм.

	«Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака. **Произведения поэтов и писателей России** *Поэзия.* Я.Аким «Первый снег»; З.Александрова «Ветер на речке», «Дождик», «Елочка», «Одуванчик», «Птичья елка», «Таня пропала»; Е.Баратынский «Весна»; А. Барто. «Уехали»; «Вязанье», «Маляр», «Снегирь», «Я знаю, что надо придумать»; И. Бунин. «Листопад» (отрывок); С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает…»; В.Инбер «Сороконожки»;Г.Кружков «Ррры!»; Ю.Кушак «Новость», «Сорок сорок»; А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат…», «Весна», «Уходи, Зима седая!»; С. Михалков. «Дядя Степа», «А что у вас?», «Где очки?», «Рисунок»; Ю. Мориц. «Волшебное слово», «Гуляли у реки», «Ежик резиновый», «Огромный собачий секрет», «Пони», «Чертик», «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Л.Николаенко «Кто рассыпал колокольчики»; В.Орлов «Почему медведь спит зимой», «С базара»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»), «Румяной зарею»; Е.Серова «Кошачьи лапки», «Одуванчик», «Похвалили»; И. Суриков. «Зима»; А. Фет «Буря», «Весенний дождь», «Зреет рожь над жаркой нивой», «Мама! Глянь-ка из окошка…»; М.Яснов «Вышла чашка погулять», «Отдохните!», «Пахнет варежка лошадкой», «Пироги с морошкою», «Спасибо!», «Чашка заболела», «Что рисую маме». *Проза.* В. Бианки. «Подкидыш»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); В. Вересаев. «Братишка»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; М. Зощенко. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Н. Сладков. «Неслух»; Л.Толстой «Булька», «Лгун», «Котенок», «Отец и сыновья», «Собака и тень», «Хотела галка пить»; К. Ушинский «Четыре желания», «Ласточка», «Чужое яичко», «Бодливая корова». *Литературные сказки*. В. Бианки. «Первая охота»; М. Горький. «Воробьишко»; В.Даль «Ворона»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Л.Петрушевская «Все непонятливые»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; **Произведения поэтов и писателей разных стран** *Поэзия.* В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ф. Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича, «Горка», «Качели», «Ромашки»; Я.Райнис «Наперегонки»; Ю. Тувим «Овощи», «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера;

	Литературные сказки. Г.Андерсен «Дикие лебеди»; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской, «Про поросенка, который учился летать»; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; С.Вангели «Приключения Гугуцэ»; Э.Турбьерн «Приключения в лесу Елки – на-горке»; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько. **Произведения для заучивания наизусть** «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаковой.
Старшая группа (5-6 лет)	***Развитие речи*** **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок —

	медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.__
	Подготовка к обучению грамоте
	Учить использовать разные виды моделей для измерения протяженности слов (прохлопывание, прошагивание, замещен графическая запись слогов). Обучать действиям подбора слов к заданной слоговой структуре. Учить вычленять гласные звуки и правильно их обозначать (фишка красного цвета). Обучать действиям звукового анализа трех, четырех, пяти-звуковых слов, дифференциации твердых и мягких согласных зву (фишки синего и зеленого цвета). Способствовать графическим умениям изображать различные линии (прямые, наклонные, прерывистые, замкнутые), обво контур, штриховать. Развивать глазомер и координацию движений руки. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
	Художественная литература
	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями,

	сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Список литературы для чтения Русский фольклор Песенки. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…», «По дубу постучишь», «Уж ты пташечка». Сказки. «Докучные сказки», «Никита Кожемяка», «По-щучьему велению», «Рифмы», «Царевна-лягушка», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хвосты»; «Крылатый, мохнатый да масленный». **Фольклор народов мира** Песенки и поотешки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Журавли»,«Который час?», «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). Сказки. «Желтый аист», «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» инд., «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Чудесный клад», «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. Я.Аким «Жадина»; А. Барто «Веревочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; И.Белоусов «Весенняя гостья»; И. Бунин «Первый снег»; Ю.Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; Б.Заходер «Приятная встреча»; М.Исаковский «Поезжай за моря океаны»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; Ю.Мориц «Домик с трубой»; И. Никитин. «Встреча зимы»; В.Орлов «Ты скажи мне, реченька»; А. Плещеев «Мой садик»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», «Зимний вечер» (в сокр.); Р.Сеф «Бесконечные стихи»,

	«Совет»;и.Суриков «Детство»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной…»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Черный. «Волк»; М. Яснов. «Мирная считалка». Проза. Б.Алмазов «Горбушка»; А.Гайдар «Чук и Гек»; В.Дмитриева «Малыш и Жучка»; В.Драгунский «Друг детства». «Сверху вниз, наискосок!»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М.Москвина «Кроха»; Л.Пантелеев «Буква «ты»»; К.Паустовский «Кот-ворюга»; Г.Снегирев «К морю», «Отважный пингвиненок», «Пингвиний пляж»; Л.Толстой «Косточка», «Лев и собачка», «Прыжок». Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А.Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик», А.Митяев «Сказка про трех пиратов», Г.Сапгир «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; Н.Телешов«Крупеничка». **Произведения поэтов и писателей разных стран** Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Г.Виеру «Мамин день»; М.карем «Мирная считалка»; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Ю.Тувим «Письмо ко всм детям по одному очень важному делу»; Д.Чиарди «О том, у кого три глаза». Литературные сказки. Г.Андерсен «Огниво», «Оле-Лукойе», «Пастушка и трубочист», «Свинопас», «Соловей», «Стойкий оловянный солдатик»; Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; О.Прйслер «Маленькая Баба-яга»; Д.Родари « Волшебный барабан». Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус.нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».
Подготовительная группа (6-7 лет)	***Развитие речи***
	Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать

	содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. **Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. **Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). **Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
	Подготовка к обучению грамоте
	Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Продолжать учить звуковому анализу слов различной звуковой структуры. Учить детей подбирать слова к заданной модели. Знакомить детей с гласными буквами попарно: а-я, о-ё, у-ю, э-е, ы-и, и с правилами их написания после согласных звуков. Обучать механизму чтения послоговым способом. Познакомить с йотировнной функцией гласных букв: я,ё,е,ю. Познакомить с согласными: м,н,р,л,г,к, поощрять чтение слогов с данными буквами.

	Дать элементарные представления о предложении (понятие о предложении, деление предложения на слова и составление ег слов, правила написания предложений, знаки препинания). Ребенок подводится к пониманию, что все буквы расположены в пространстве и у каждой есть свой образ. Дети, дорисовывая, создают целостные образы (птичек, солнышек, шалашиков, корабликов и т.п.). Ребенок изображает буквы по обозначенным точкам. Дети штрихуют предмет внутри из контура. Дети конструируют буквы из элементов букв (по аналогии, по заданию, по замыслу, по памяти). Дети овладевают графическими умениями писать буквы, их элементы.
	Художественная литература
	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Список литературы для чтения Русский фольклор Песенки и потешки. «Богат Ермошка», «Братцы, братцы», «Вы послушайте, ребята», «Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван», «Лиса рожью шла…»; «Чигарики- чок-чигарок…»; «Зима пришла…»; «Идет матушка-весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет…», «Лиса рожью шла», «Сбил, сколотил - вот колесо», «Ты пирог съел?», «Федул, что губы надул?». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда…»; «Коляда, коляда, ты подай пирога…»; «Как пошла коляда…»; «Как на масляной неделе…»; «Тин- тин-ка…»; «Масленица, Масленица!». Сказки и былины. «Василиса прекрасная», «Волк и лиса», обр. И. Соколова- Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Илья Муромец и Соловей- разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой.

	Фольклор народов мира Песенки. «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок…», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. Сказки. «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Как собака нашла себе хозяина»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. Я.Аким «Апрель»; А.Барто «Думают ли звери?», «Совесть», «Я думал, взрослые не врут»; В.Берестов «Дракон»; А.блок «На лугу»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»; С. Есенин. «Пороша», «Береза»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Э.Мошковская «Добежали до вечера», «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки»; Н.Некрасов «Перед дождем»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка», «Еще дуют холодные ветры, «Вот север, тучи нагоняя…», «Птичка», «Птичка Божия не знает», «Цыгане»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; П. Соловьева. «День и ночь», «Подснежник»; И.Токмакова «Мне грустно»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок) «Что за вечер»; С.Черный «Волшебник», «Перед сном». Проза. С.Алексеев «Первый ночной таран»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»,«Выстрел»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Куприн. «Слон»; Д.Мамин-Сибиряк«Медведко», «Серая Шейка»; А.Раскин «Как папа был маленьким». Литературные сказки. В. Даль. «Старик-годовик»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; П. Ершов. «Конек Горбунок»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; Г.Скребицкий «Всяк по-своему»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; А.Усачев «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; **Произведения поэтов и писателей разных стран** *Поэзия.* Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М.Валек «Мудрецы»; П.Воронько «Лучше нет родного края»; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; А. Фройденберг «Великан и мышь». Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Новвое платье короля», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ш.Пьеро «Кот в сапогах»;Б.Поттер «Сказка про Дмемайму Нырнивлужу»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской. **Произведения для заучивания наизусть**

	Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. **«Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).** **Дополнительная литература** *Сказки.* «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. *Поэзия.* «Вот пришло и лето красное…», рус.нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер…» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном»,«Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. *Проза.* Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

2.1.4.Содержание образовательной области «Художественно – эстетическоеразвитие»

Художественно-эстетические развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Приобщение к искусству» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Художественный труд» реализацияв группах детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лети осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности, в группах 6-7 лет реализуется через занятие 1 раз в 2 недели.

«Лепка» и «Аппликация» реализация во всех возрастных группах через занятие 1 раз в 2 недели чередуясь между собой.

«Рисование» реализация через занятие в группах детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет 1 раз в неделю, в группах 6-7 лет занятие 2 раза в неделю.

«Конструктивное моделирование» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Музыкальная деятельность» во всех возрастных группах реализуется через занятие 2 раза в неделю.

Возрастная группа	Содержание работы
Группа раннего развития (1,5-3 года)	***Приобщение к искусству***
	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
	Изобразительная деятельность
	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, кистью, красками, пластилином. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорныйопыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть) оставляет след на бумаге. Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическимиматериалами. Учить аккуратно пользоваться материалами.

	Учить дошкольников отламывать кусочки пластического материала от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать кусочки пластического материала круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. **Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой, учить правильно пользоваться кистью; учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков. Учить наклеивать на бумагу детали, подготовленные воспитателем. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. **Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладонедля изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка

	(миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
	Конструктивное моделирование
	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
	Музыкальная деятельность
	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни,музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). **Музыкальный репертуар «**Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан.Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар.мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар.мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус.нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар.плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?»,

	рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой. **Пение**. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развиватьумение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкальный репертуар «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус.нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус.нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз.и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева,сл. Н. Чечериной **Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. **Музыкальный репертуар** «Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар.мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар.мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус.нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар.мелодии, сл. А. Ануривой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой
Вторая младшая группа (3-4 года)	***Приобщение к искусству***
	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: богородской, климовской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного

	эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра
	Изобразительная деятельность
	Формировать действия замещения реальных объектов и явлений. Освоение навыков графического, пластического замещения предмета, заполнения листа линиями и пятнами. Овладение способом ритмической организации листа линиями разного типа: округлыми (след от самолета, дым), прерывистыми (сильный дождь), прямоугольными (окна домов) и т.д. Создавать условия, вызывающие у детей яркие эмоциональные состояния и переживания (радость, грусть, восторг и пр.). Наблюдения природных явлений и состояний природы, беседы с детьми по поводу слушания музыки, слушания сказок, просмотра видеоматериалов. Фиксация этих состояний в рисунках. Дети овладевают способом смешения красок и получения в результате всех цветов спектра, учатся заполнять весь лист красками, создавая живописную композицию. Дать способ смешения красок и размывания их от пятна к пятну. Овладение навыками беспредметной композиции. Развивать действия моделирования реальных объектов. Знакомить со структурой простейших объектов (помидор, огурец, мышка и т.д.) Показать основные приемы работы с пластилином. Учить способам передачи структуры объектов в рисунке и лепке. Учить выполнять изображение крупным на всем пространстве листа, рисовать от цветового пятна. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить

	правильнодержать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

	Конструктивное моделирование
	Познакомить детей практическим путем со свойствами бумаги разной плотности. Формирование технических приемов работы с бумагой: отщипывание-отрывание пальчиками мелких кусочков от бумажного листа небольшого формата; разрывание бумаги на полоски, ориентируясь на надрезы с одной стороны листа; сминание пальцами бумаги в комок; скручивание бумажной полоски в жгут. Учить «видеть» в бумажных комочках образы конкретных объектов; Обучение подбору заместителей для замещения недостающих частей в изображении объекта художественной композиции; Обучение осмысленному использованию средств выразительности для создания художественного образа в соответствии с содержанием фоновой композиции, ее композиционным решением и характерными особенностями изображаемых объектов. Обучение действиям построения изображения, состоящего из разнородных по форме, цвету бумажных элементов. Продолжать знакомство практическим путем со свойствами бумаги разной плотности (журнальной бумагой) Формирование обобщенного способа целостно- расчлененного обследования объекта. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
	Музыкальная деятельность
	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со

	всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. **Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах **Музыкально-ритмические движения** Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога. Ориентироваться в пространстве. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка». Маршировать, останавливаться с концом музыки. Неторопливо, спокойно кружиться. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. Выполнять притопы. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег). Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.). Репертуар: «Ножками затопали». Музыка М. Раухвергера. «Птички летают». Музыка А. Серова. «Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличеевой; М. Раухвергера «Фонарики». Русская народная мелодия «Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной «Кто хочет побегать?». Литовская народная мелодия; музыка Л. Вишкарева «Птички летают и клюют зернышки». Швейцарская народная мелодия «Погуляем». Музыка Т. Ломовой.Упражнение для рук. «Вальс». Музыка А. Хачатуряна; польская народная мелодия «Петушок». Русская народная прибаутка. Упражнение с лентами. Болгарская народная мелодия Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия «Марш». Музыка Э. Парлова «Кружение на шаге». Музыка Е. Аарне Упражнение для рук. «Стуколка». Украинская народная мелодия «Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова «Большие и маленькие птички». Музыка И. Козловского «Мишка». Музыка В. Раухвергера «Марш и бег». Музыка Е. Тиличеевой «Марш». Музыка Ю. Соколовского «Бег и махи руками». Музыка А. Жилина Упражнение «Спокойная ходьба и кружение». Русская народная мелодия «Топающий шаг». Музыка М. Раухвефгера

	«Галоп». Чешская народная мелодия Игра «Самолет». Музыка Л. Банниковой Упражнение «Притопы». Русская народная мелодия «Марш». Музыка Е. Тиличеевой «Медведи». Музыка Е. Тиличеевой , «Да-да-да!». Музыка Е. Тиличеевой. «Бег». Музыка Т. Ломовой. Упражнение «Воротики». Музыка Т., Ломовой. Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия «Кошечка». Музыка Т. Ломовой «Бег и подпрыгивание». Музыка Т. Ломовой «Воробушки». Венгерская народная мелодия «Побегали - потопали». Музыка В. Кетховена «Мячики». Музыка М. Сатулиной «Лошадки скачут». Музыка В. Витлина Упражнение «Хлопки и фонарики» «Жуки». Венгерская народная мелодия Развитие чувства ритма. Музицирование Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно). Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. Различать долгие и короткие звуки. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов. **Репертуар:**«Веселые ладошки», знакомство с бубном, «Хлопки и фонарики», игра с бубном, знакомство с треугольником, игра «Узнай инструмент», игра «Наш оркестр», игра «Тихо - громко», игра «В имена», дидактическая игра «Паровоз», игра «Веселые ручки», музыканты и игрушки, игры с картинками, играем для игрушек, игра «Звучащий клубок», играем на палочках и бубенцах, песенка про мишку, ритмические цепочки, учим куклу танцевать, ритм в стихах, игры с пуговицами, музыкальное солнышко, ритмическая игра «Жучки». **Пальчиковая гимнастика** Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности. **Репертуар:** «Прилетели гули», «Ножками затопали», «Бабушка очки надела», «Шаловливые пальчики», «Тики-так», «Мы платочки постираем», «Наша бабушка идет», «Кот Мурлыка», «Сорока», «Семья», «Две тетери», «Коза», «Овечки», «Жук». **Слушание музыки** Различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). Различать двухчастную форму. Эмоционально откликаться на музыку. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение. Узнавать музыкальные произведения. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная. **Репертуар:** «Прогулка». Музыка В. Волкова, «Колыбельная». Музыка Т. Назаровой, Русские плясовые мелодии, «Осенний ветерок». Музыка А. Гречанинова, «Марш». Музыка Э. Парлова, Народные колыбельные песни, «Дождик». Музыка Н. Любарского,

	«Медведь». Музыка В. Ребикова, «Вальс Лисы». Вальс. Музыка Ж. Колодуба, «Полька». Музыка Г. Штальбаум, «Колыбельная». Музыка С. Разоренова, «Лошадка». Музыка М. Симановского, «Полька». Музыка З. Бетман, «Шалун». Музыка О. Бера, «Капризуля». Музыка В. Волкова, «Марш». Музыка Е. Тиличеевой, «Резвушка». Музыка В. Волкова, «Воробей». Музыка А. Рубаха, «Мишка пришел в гости». Музыка М. Раухвергера, «Курочка». Музыка Н. Любарского «Дождик накрапывает». Музыка Ан. Александрова. **Распевание, пение** Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться. Передавать в интонации характер песен. Петь а капелла, соло. Выполнять простейшие движения по тексту. Узнавать песни по фрагменту. Учить звукоподражанию. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.). **Репертуар:** «Петушок». Русская народная песня, «Ладушки». Русская народная песня, «Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто, «Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова М. Комиссаровой, «Осень». Музыка И. Кишко. Слова И. Плакиды, «Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель, «Зайка». Русская народная песня, «Елочка». Музыка Н. Бахутовой. Слова М. Александровой, «Елочка». Музыка М. Красева. Слова З. Александровой, «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Елка». Музыка. Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Машенька-Маша». Музыка и слова С. Невельштейн, «Топ-топ, топоток...». Музыка В. Журбинского. Слова И. Михайловой, «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Самолет». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Найденовой, «Заинька». Музыка М. Красева. Слова Л. Некрасовой, «Колыбельная». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Найденовой, «Маша и каша». Музыка Т. Назаровой. Слова Э. Мошковской, «Маме песенку пою». Музыка Т. Попатенко. Слова Е. Авдиенко, «Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Кукловской, «Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Дымовой, «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской, «Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской, «Есть у солнышка друзья». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Е. Карагановой, «Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина. Слова Найденовой, «Кап-кап». Музыка и слова Ф. Финкельштейн, «Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан, «Жук». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Ко-ко-ко». Польская народная песня, «Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотском **Пляски, игры, хороводы** Изменять движения со сменой частей музыки. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.). Исполнять пляски по показу педагога. Передавать в движении игровые образы. **Репертуар:** «Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера, «Гопак». Музыка М. Мусоргского, «Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной,

	«Хитрый кот». Русская народная прибаутка, «Прятки». Русская народная мелодия, «Петушок». Русская народная песня, «Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды, «Пальчики - ручки». Русская народная мелодия, «Прятки с собачкой». Украинская народная мелодия, «Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой, «Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской, «Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской, «Птичка и кошка». (Любая веселая мелодия), «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской, «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой, «Веселый танец». Музыка М. Сатулиной, «Зайчики и лисичка». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой, «Саночки». (Любая веселая мелодия), «Ловишки». Музыка И. Гайдна «Пляска с султанчиками». Хорватская народная мелодия, «Самолет». Музыка Л. Банниковой. Слова А. Барто, «Сапожки». Русская народная мелодия, «Пляска зайчиков». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой и Т. Волгиной, «Маленький танец». Музыка Н. Александровой, «Пляска с платочком». Музыка Е. Тиличеевой. Слова И. Грантовской, «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина, «Кошка и котята». Музыка В. Витлина «Солнышко и дождик». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто, «Березка». Музыка Р. Рустамова. Слова А. Метлиной, «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера, «Черная курица». Чешская народная песня, «Табунщик и лошадки». Музыка В. Витлина; чешская народная мелодия «Кот Васька». Музыка Г. Лобачева. Слова Н. Френкель. «Карусель». Русская народная мелодия. .
Средняя группа (4-5 лет)	***Приобщение к искусству***
	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

	Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
	Изобразительная деятельность
	Продолжать формировать действия замещения, моделирования реальных объектов и явлений. Сначала дети осваивают способы изображения в пластике, а затем в графике. Учить, используя пластический материал, располагать отдельные части относительно друг друга. Затем осваивать способы передачи структуры объекта в движении (летящая ворона, кошка с выгнутой спиной и пр.). Учить способам изображения человека в движении (сначала в пластике, затем в графике), совершенствуя пропорциональность изображения в процессе игровых действий с вылепленной фигурой.(для того, чтобы человечек сел, нужно вытянуть и согнуть ноги, чтобы мог взять что-то в руки – нужно вытянуть руки, если они коротки и т.д.) Знакомить детей с художественными средствами передачи состояний, настроений: варианты смешения красок, расположение цветов в цветовом спектре, тепло-холодные характеристики. Дети учатся работать с цветом, создавать живописные композиции, соотносить предмет и его пропорции с пространством листа, компоновать его в графике и живописной среде. Развивать навыки работы с цветовым пятном, выразительной линией при передаче деталей изображаемых объектов (разные клювы у птиц, различная окраска перьев и т.д.) Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

	Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. **Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. **Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

	Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.
	Конструктивно-модельная деятельность
	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Учить детей ориентироваться на графическое изображение (схему) в процессе конструирования. Обучение подбору заместителей для замещения недостающих частей в изображении объекта. Учить видеть в природных элементах (заместителях) образы конкретных объектов. Овладение способом создания объёмной поделки из бумаги (складывание пополам и по диагонали листа бумаги квадратной

	формы) Конструирование динамических изображений людей и животных и преобразование изображения одного движения в другое в двух проекциях (вид спереди, сбоку) Учить видеть в природных элементах (заместителях) образы конкретных объектов Формировать технические приемы работы с бумагой без специальных инструментов (сминание пальцами бумаги в комок) Создание выразительного изображения объекта путем детализации его образа. Обучение действиям построения изображения состоящего из однородных или разнородных по форме, цвету, величине бумажных элементов. Формировать технические приемы работы ножницами Овладение способом создания объемной поделки из бумаги (складывание пополам и по диагонали листа бумаги, квадратной формы). Овладение способом создания объемной поделки из бумаги (складывание пополам) Создание выразительного изображения объекта (человека) путем детализации его образа, внесение разнообразных элементов одежды взрослых людей и детей в соответствии с сезонными изменениями в природе. Обучение подбору заместителей для замещения недостающих частей в изображении «объекта художественной композиции Овладение способом создания объемной поделки из бумаги .формировать технические приемы работы с бумагой и клеем Создание скульпторским способом объекта из корнеплодов, конфигурации, формы которых приблизительно соответствует внешнему виду конкретного объекта Конструирование сюжетной композиции.
	Музыкальная деятельность
	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). **Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). **Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

	Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). **Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. **Музыкально-ритмические движения** Ходить друг за другом бодрым шагом. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Выполнять разнообразные движения руками. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу. Легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях. **Репертуар:** «Марш». Музыка Е. Тиличеевой, «Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского, упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина, упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия, «Колыбельная». Музыка С. Левидова, упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского, «Лошадки». Музыка Л. Банниковой, «Марш». Музыка Ф. Шуберта, упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия, упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия, упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия, упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского, упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия, «Всадники». Музыка В. Витлина, упражнение «Выставление ноги на носочек», упражнение «Выставление ноги на пятку», упражнение «Саночки». Музыка А. Филиппенко, упражнение «Выставление ноги на носок и пятку», упражнение «Хлоп-хлоп». Музыка И. Штрауса, упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко, «Зайчики». Музыка Д. Кабалевского, упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко, упражнение «Дудочка». Музыка Т. Ломовой, упражнение с флажками. Музыка В. Козырева, упражнение «Марш и бег под барабан», упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия, упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина. **Развитие чувства ритма. Музицирование** Пропевать долгие и короткие звуки. Правильно называть графические изображения звуков. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой. Играть последовательно.

	Репертуар: «Андрей-воробей», «Петушок», «Котя», «Зайчик ты, зайчик», «Лошадка», «Ритмические цепочки», «Где наши ручки», «Летчик», дидактические таблицы, «Сорока», игра «Узнай инструмент», «Барашеньки», игра «Веселый оркестр», «Я иду с цветами», ритмическая игра «Паровоз», «Спой и сыграй свое имя», «Ежик», **дидактические таблицы**: «Марш на барабане», «Два кота», «Полька для зайчика», «Играем для лошадки», «Василек», «Самолет», «Марш для летчика». Пальчиковая гимнастика Укрепление мышц пальцев руки. Развитие чувства ритма. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности. Развитие артикуляционного аппарата. Репертуар: Повторение упражнений из репертуара младшей группы, «Побежали вдоль реки», «Раз, два, три, четыре, пять», «Капуста», «Мы капусту рубим», «Снежок», «Овечка», «Шарик», «Два ежа», «Замок», «Пекарь», «Есть такая палочка». **Слушание музыки** Различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога). Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор. Репертуар: «Марш». Из кинофильма «Веселые ребята». Музыка II Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача, Русские плясовые мелодии, «Полька». Музыка М. Глинки, «Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля, «Вальс». Музыка Ф. Шуберта, «Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбицкого, «Бегемотик танцует», «Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича, «Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена, «Два петуха». Музыка С. Разоренова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, «Маша спит». Музыка Г. Фрида, «Вальс». Музыка А. Грибоедова, «Ежик». Музыка Д. Кабалевского, «Полечка». Музыка Д. Кабалевского, «Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич, «Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта. Русский текст С. Свириденко, «Шуточка». Музыка В. Селиванова, «Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева, «Марширующие поросята». Музыка П. Берлин **Распевание, пение** Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения. Репертуар: «Андрей-воробей». Русская народная песня, «Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня, «Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найденовой, «Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой, «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко, «Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Лошадка Зорька». Музыка Т. Ломовой. Слова М. Ивенсен, «Осень». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Шибицкой, «Осенние распевки». Музыка и слова М. Сидоровой, «Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян. Слова А. Рождественской, «Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина, «Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М.

	Лаписовой, «Дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского, «Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Песенка про хомячка». Музыка и слова Л. Абелян, «Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса. Слова С. Эрнесакс, «Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой, «Воробей». Музыка В. Герчик. Слова А. Чельцова, «Ежик». Распевка «Новый дом». Музыка Р. Бойко. Слова Л. Дербенева, «Весенняя полька». Музыка Е. Тиличеевой. Слова В. Викторова «Солнышко», Распевка «Три синички». Русская народная песня, «Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина, «Летчик». Музыка Е. Тиличеевой «Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой, «Хохлатка». Музыка А. Филиппенко. Слова неизвестного автора, «Веселый жук». Музыка и слова Р. Котляревского, «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Веселый поезд». Музыка З. Компанейца. Слова О. Высотской, «Заинька». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Черницкой, «Конь». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой, «Дождик». Русская народная песня, «Барабан». Музыка Г. Левкодимова. Слова И. Черницкой, «Почтальон». Музыка А. Самонова. Слова А. Расцветникова, «Ехали, ехали». Музыка М. Иорданского. Слова И. Токмаковой, «Елочка». Музыка и слова Н. Вересокиной, «К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой, «Снежинки». Польская народная песня, «Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой, «Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова, «Две тетери». Русская народная прибаутка, «Наш автобус голубой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волг иной, «Мне уже четыре года». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова «Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Два кота». Польская народная песня. **Игры, пляски, хороводы** Изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог. Репертуар: «Нам весело». Украинская народная мелодия, «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко, «Заинька». Русская народная песня, «Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова. Слова А. Пассовой, «Ловишки». Музыка И. Гайдна, «Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Макшанцевой, «Пляска парами». Литовская народная мелодия, «Колпачок». Русская народная песня, «Хитрый кот». Русская народная прибаутка, «Ищи игрушку». Русская народная мелодия, «Дети и медведь». Музыка и слова В. Верховинца, «Вальс». Музыка Ф. Шуберта, «Полька». Музыка И. Штрауса, «Зайцы и лиса». Музыка Ю. Рожавской, «Танец клоунов». Музыка И. Штрауса, «Игра с погремушками». Музыка А. Жилина, «Покажи ладошки». Латвийская народная мелодия, «Игра с платочком». Русская народная мелодия, «Пляска с платочком». Хорватская народная мелодия, «Игра с ежиком». Музыка и слова М. Сидоровой, «Кто у нас хороший?». Русская народная песня, «Веселый танец». Литовская народная мелодия, «Жмурки». Музыка Ф. Флотова, «Летчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера, «Вот так вот». Белорусская народная песня, «Белые гуси». Русская народная песня,

	«Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко, «Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко «Как на нашем на лугу».Музыка Л. Бирнова. Слова А. Кузнецовой, «Кто у нас хороший?». Русская народная песня, «Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской, «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной.
Старшая группа (5-6 лет)	***Приобщение к искусству***
	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
	Изобразительная деятельность
	Создавать условия для наблюдения взаимодействия живых объектов в реальной жизни. Дети создают пластические и графические композиции, отражающие взаимодействие различных объектов (человек катит снежный ком, кормит собаку и

	т.д.). Создавать условия для наблюдения детьми за пространственными отношениями в природе (смыкание земли и неба – линия горизонта). Обучение детей созданию пейзажа. Обучать действиям графического моделирования восприятия пространственных отношений (далеко-близко) между изображаемыми предметами. Учить детей создавать живописную композицию, передающую пространственное соотношение позиций персонажей (фрагмент сказки «Колобок»). Учить детей создавать динамичную живописную композицию («зимние развлечения», «Улицы нашего города» и т.д.) Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов,

	персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используе мых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

	Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. **Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

	Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы
	Конструктивное моделирование
	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Овладение детьми модельной (предметной, графической) символической формой опосредования и технической стороной художественного конструирования с элементами конструктора Овладение техническими действиями изготовления деталей из бумаги для конструирования художественных композиций. Овладение действиями «опредмечивания» Овладение действиями конструирования разнообразных динамичных изображений человека с использованием готовых геометрических форм в двух проекциях вид спереди, сбоку, без готовых графических изображений (схем) Овладение действиями построения выразительной сюжетной композиции по теме. Познакомить с техникой, оригами киригами. Овладение символическими средствами выразительности, самостоятельным моделированием взаимосвязанных графических изображений (пространственно-временной модели) до практической деятельности по мотивам знакомых событий из жизни.

	Овладение действиями конструирования разнообразных динамичных изображений человека, с использованием готовых геометрических форм в трех проекциях вид спереди, сбоку, сзади. Овладение техническими действиями построения из элементов конструктора, конструирование декоративных изображений, передающих характерные элементы узора, их чередование, использование определенных цветовых решений. Овладение графическим моделированием, построением нескольких взаимосвязанных графических изображений пространственно- временной модели на заданную тему совместно с педагогом после конструирования художественных композиций. Овладение переносом действий построения плоскостного изображения из природного материала декоративной композиции с узором. Закрепление технических действий изготовления деталей из бумаги для конструирования художественных композиций на основе прямоугольника. Формирование умения самостоятельно использовать освоенные способы сгибания бумаги. Овладение художественными средствами выразительности адекватным содержанию, и характерными особенностям изображаемых приедметов, объектов реальной или сказочной действительности Конструирование декоративных, пейзажных, сюжетных композиций (с помощью педагога или самостоятельно) с использованием или без опоры на графическое изображение.
	Музыкальная деятельность
	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. **Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

	Музыкально-ритмические движения. Развивать плавность движений. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную. Останавливаться четко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры. Выполнять движения по подгруппам. Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. Совершенствовать движете галопа. Передавать выразительный образ. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. **Репертуар:** «Марш». Музыка Ф. Надененко, упражнение для рук. Польская народная мелодия, «Великаны и гномы».Д. Львова-Компанейца, упражнение «Попры Музыка гунчики». Музыка Ф. Шуберта, хороводный шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка В. Золотарева, «Прыжки». Английская народная мелодия, упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Буратино и Мальвина», упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова, упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия, «Марш». Музыка М. Роббера, «Всадники». Музыка В. Витлина, упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия, упражнение «Аист», упражнение «Кружение», упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия, «Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина, «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена, упражнение «Притопы». Финская народная мелодия, «Марш». Музыка И. Кишко, упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского, «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Богословского,

	«Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой, «Побегаем». Музыка К. Вебера, «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия, «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е.Тиличеевой, упражнение для рук. Шведская народная мелодия, «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия, «После дождя». Венгерская народная мелодия, «Зеркало». Русская народная мелодия, «Три притопа». Музыка Ан. Александрова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, «Спортивный марш». Музыка В. Золотарева, упражнение с обручем. Латышская народная мелодия, упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия, упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия. **Развитие чувства ритма. Музицирование** Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Осмыслить понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его. Репертуар: Дидактическая картинка «Белочка», «Тук-тук, молотком», «Кружочки», дидактические таблицы, ритмические карточки, Карточки и жучки, «Кап-кап», «Гусеница», Картинки, «Тик-тик-так», «Рыбки», «Солнышки и ритмические карточки, «Колокольчик», «Живые картинки», ритмические карточки и снежинки, «Сел комарик под кусточек», «По деревьям скок-скок!», «Ритмический паровоз», «Жучок», ритмические формулы из жучков, «Лиса» «Маленькая Юлька», «Федосья». **Пальчиковая гимнастика** Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма. Формирование понятие звуковысотности. Репертуар: «Поросята», «Дружат в нашей группе», «Зайка», «Мы делили апельсин», «Коза и козленок», «Кулачки», «Птички прилетели», «Вышла кошечка», «Цветок», «Крючочки». **Слушание музыки** Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома». Различать трехчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении. Определять жанр и характер музыкального произведения. Запоминать и выразительно читать стихи. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке. **Репертуар:** «Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского, «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова, «Полька». Музыка П. Чайковского, «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике, «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского, «Мышка». Музыка А. Жилинского, «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского, «Клоуны». Музыка Д. Кабалевского, «Новая кукла». Музыка П. Чайковского, «Страшилище». Музыка В. Витлина, «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «Баба Яга». Музыка П. Чайковского, «Вальс». Музыка С. Майкапара,

	«Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского, «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко, «Вальс». Музыка П. Чайковского, «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова- Компанейца, «Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского, «Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина. **Распевание, пение** Петь выразительно, протягивая гласные звуки. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». Расширять певческий диапазон. **Репертуар:** «Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня, «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка, «Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен, «К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен, «От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского, «Снежная песенка». Музыка Д. Львова - Компанейца. Слова С. Богомазова, «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой, «Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского, «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой, «Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима, «Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина, «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова, «Динь-динь». Немецкая народная песня, «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня, «Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой, «Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня, «Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова, «Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Елочка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова М. Ивенсен, «Сею-вею снежок». Русская народная песня, «Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой, «Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой, «Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель. **Игры, пляски, хороводы** Ходить простым русским хороводным шагом. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. Ощущать музыкальные фразы. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. Выполнять простейшие перестроения. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать танцевальное творчество. **Репертуар:** «Воротики». Русская народная мелодия, «Приглашение». Украинская народная мелодия, «Шел козел по лесу». Русская народная песня, «Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные, «Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия, «Пляска с притопами». Украинская народная мелодия, «Ловишки». Музыка И. Гайдна, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Ворон». Русская народная песня, «Займи место». Русская народная мелодия, «Кошачий танец». Рок-н-ролл, «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, «Танец в кругу». Финская народная мелодия, «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия, «Вот попался к

	нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные, «Парная пляска». Чешская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Некрасовой, «Догони меня!», «Будь внимательным». Датская народная мелодия, «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной, «Найди себе пару». Латвийская народная мелодия, «Дружные тройки». Музыка И. Штрауса, «Сапожник». Польская народная песня, «Светит месяц». Русская народная мелодия, «Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса, «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Игра с бубнами». Музыка М. Красева, «Веселые дети». Литовская народная мелодия, «Земелюшка-чернозем». Русская народная песня, «Перепелка». Чешская народная песня, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня.
Подготовительная группа (6-7 лет)	***Приобщение к искусству***
	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

	Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
	Изобразительная деятельность
	Продолжать освоение основных композиционных отношений изображаемых объектов. Дети выбирают тему композиции, определяют персонажей будущей композиции, их взаимоотношения, делают первичный черновой набросок. Продолжать учить вести графическую проработку объектов (различные постройки) и образов героев будущей композиции, а также проработку пластических характеристик персонажей (в пластилине). Развивать действия детализации (проработка деталей одежды, аксессуаров, предметов быта и пр.) Создавать условия для завершения работы над композицией (доработать детали, дать название, подготовить к вернисажу) Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

	Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. **Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и

	сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.). **Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. **Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. **Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений

	(намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. **Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. **Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
	Конструктивно-модельная деятельность
	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. **Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

	Овладение практическим конструированием сюжетных композиций без опоры на графическое изображение (схему) Овладение техническими действиями изготовления деталей из бумаги для конструирования художественных композиций. Формирование технических приёмов работы с ножницами, симметричное вырезывание. Овладение техническими действиями построения из природного материала и элементов конструктора художественных композиций, конструирование декоративных изображений, передающих характерные элементы узора, их чередование, использование определенных цветовых решений. Овладение техническими действиями изготовления деталей из бумаги для конструирования художественных композиций на основе треугольника и прямоугольника Конструирование объемной бумажной игрушки в технике «Оригами» с использованием схемы-развертки. Формирование умения самостоятельно использовать освоенные способы сгибания бумаги. Овладение действием «опредмечивание» предмета Овладение приемом вырезывания из бумаги фигуры определенной формы. Продолжать знакомить с техникой киригами. Создать условия для конструирования из бумаги изображения природной зоны саванны, передающих характерные особенности растительного, животного мира данной экосистемы. Овладение конструированием сюжетной композиции с использованием одного или нескольких взаимосвязанных графических изображений (схемы – пространственной или пространственно-временной модели Продолжать конструировать из природного материала персонажей , объединяя их одним содержанием, композицией. Овладение действиями конструирования разнообразных динамичных изображений человека, животных с использованием самостоятельно вырезанных и готовых геометрических форм в трех проекциях вид спереди, сбоку, сзади с использованием и без него готовых графических изображений (схем) Овладение практическим конструированием сюжетных композиций без опоры на графическое изображение (схему) Овладение техническими действиями изготовления деталей из бумаги для конструирования художественных композиций на основе конуса. Конструирование объемной бумажной игрушки в технике «Оригами» с использованием схемы – развертки. Конструирование декоративной композиции без опоры на графическое изображение, передающих характерные элементы узора, их чередование, использование определенных цветовых решений Создать условия для конструирования из бумаги изображения природной зоны джунгли, передающих характерные особенности растительного, животного мира данной экосистемы. Конструирование декоративных, пейзажных, сюжетных композиций (с помощью педагога или самостоятельно) с использованием или без опоры на графическое изображение
	Музыкальная деятельность
	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

	Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. **Музыкально-ритмические движения** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и римично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. Совершенствовать движения рук. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. Ориентироваться в пространстве. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. Придумывать свои движения под музыку. Выполнять маховые и круговые движения руками. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.**Репертуар:** «Марш». Музыка Ю. Чичкова, «Прыжки». Музыка Л. Шитте, Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Леви, упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия, упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского, упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли, «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта, упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова, Бег с лентами. Музыка А. Жилина, «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки, «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской, «Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия, «Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия, «Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия, упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовом, «Марш». Музыка Ц. Пуни, «Боковой галоп». Музыка А. Жилина, «Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта. «Парный танец». Латвийская народная мелодия, Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева, «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака, «Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличеевой, «Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта, «Марш- парад». Музыка К. Сорокина, «Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля, «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки, упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия, «Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличеевой, упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского, «Тройной шаг». Латвийская народная мелодия, «Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца, «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева, «Спокойная ходьба и прыжки». Музыка В. Моцарта, «Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер, «Шагают аисты». Музыка Т. Шутенко, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера, «Волшебные руки». Музыка К. Дебюсси, «Передача мяча». Музыка С. Соснина, «Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеплинского. Развитие чувства ритма. Музицирование

	Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах. Уметь играть двухголосье. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. Ритмично играть на палочках. Репертуар: Ритмические цепочки из мячиков, «Комната наша», Ритмические цепочки из гусени, «Горн», игры с картинками, «Хвостатый-хитроватый» Веселые палочки, пауза, ритмические цепочки из жучков и пауз, «Аты-баты», «Ручеек», «С барабаном ходит ежик», «Загадка», игра «Эхо», Двухголосие, знакомимся с длительностями и штилями, ритмические картинки, «Комар» ритмическая игра «Сделай так», «Ворота», «Дирижер», «Что у кого внутри?» «Семейка огурцов». **Пальчиковая гимнастика** Развитие и укрепление мелкой моторики. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. Развитие звуковысотного слуха и голоса. Развитие чувства ритма. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании. **Репертуар:** «Мама», «Замок-чудак», «В гости», «Гномы», «Мостик», «Утро настало», «Паук», «Сороконожка», «Пять поросят», «Паучок». Слушание музыки Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. Учить определять форму и характер музыкального произведения. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения. Репертуар: «Танец дикарей». Музыка Ёсинао Нако, «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова, «Марш гусей». Музыка Бин Канэда, «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского, «Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной Русские наигрыши, «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига, «Снежинки». Музыка А. Стоянова, «У камелька». Музыка П. Чайковского, «Пудель и птичка». Музыка Лемарка, «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида, «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского, «Марш Черномора». Музыка М. Глинки, «Жаворонок». Музыка М. Глинки, «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского, «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой, «Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса, «Лягушки». Музыка Ю. Слонова, «Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова, «Сонный котенок». Музыка Б. Берлина. **Распевание, пение** Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.). Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). Петь согласованно и выразительно. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. Знакомить детей с музыкальными

	терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.). **Репертуар:** «Динь-динь-динь - письмо тебе». Немецкая народная песня, «Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина, «Лиса по лесу ходила». Русская народная песня, «Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен, «Ехали медведи». Музыка М. Андреева. Слова К. Чуковского, «Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Как пошли наши подружки». Русская народная песня, «Ручеек». Распевка, «Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского, «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна «Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского, «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой, «Два кота». Польская народная песня, «Сапожник». Французская народная песня, «Маленькая Юлька». Распевка, «Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова, «Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского, «Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова В.Волгиной, «Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой, «Долговязый журавель». Русская народная песня, «Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова Н.Шифриной, «Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова. Слова Г.Лагздынь, «Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдониной, «До свиданья, детский сад». Музыка Г. Левкодимова. Слова В. Малкова, «Как мне маме объяснить?». Немецкая народная песня «О ленивом червячке». Музыка В. Ефимова. Слова В. Новикова, «В лесу». Распевка. Дополнительный песенный материал: «Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой «Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой «Веселое Рождество». Английская народная песня «Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова «Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского «Моряки». Музыка и слова Н. Шахина «Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова. Слова Е. Шкловского «Буденновец». Музыка Я. Дубравина. Слова М. Наринского «Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича «Солдатик». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема «Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татаринова «Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Моя мама». Кубинская народная песня «Я точно- точно знаю». Немецкая народная песня «Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой «Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой «До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева «Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой «Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского

	«Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского «Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой «Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалевского. Слова 3. Александровой, «Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой «Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой «Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина «На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко «На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пассовой «Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой «Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова 3. Петровой «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева «Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского «Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр «Каравай». Русская народная песня «Дружба». Американская народная песня «Птичница-отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского «Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина «По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Всем нужны друзья». Музыка 3. Компанейца. Слова П. Синявского «Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина «Неваляшки». Музыка 3. Левиной. Слова 3. Петровой «Иди, проходи». Эстонская народная песня «Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Что хочется лошадке?». Музыка Г. Пятигорского. Слова В. Лунина «Посадили мы березку». Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова «День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель «Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой «Про кота». Музыка В. Веврика. Слова А. Чуркина «Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова «Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня «Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной из цикла «Песни народов мира». Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова «Дело было в Каролине». В американском стиле «Сапожки». В польском стиле «В старенькой избушке». В венгерском стиле «Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле «Кузнец и королева». **Пляски, игры, хороводы** Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания). Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения. Репертуар: «Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова 3. Петровой, «Передай мяч». Моравская народная мелодия, «Почтальон». Немецкая народная песня, «Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова, «Алый платочек». Чешская народная песня, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия, Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия, «Зеркало». Музыка Б. Бартока, «Полька». Музыка Ю. Чичкова, «Кто скорее?».

	Музыка Л. Шварца, «Парный танец». Хорватская народная мелодия, «Ищи». Музыка Т. Ломовой, «Танец маленьких утят». Французская народная мелодия, «Роботы и звездочки». «Контрасты», «Я на горку шла». Русская народная мелодия, «Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия, «Жмурка». Русская народная мелодия, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен, «Парный танец». Латвийская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Некрасовой, «Сапожники и клиенты». Польская мелодия, «Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля, «Как на тоненький ледок». Русская народная песня, «Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «В Авиньоне на мосту». Французская народная песня «Танец». Музыка Ю. Чичкова, «Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина, Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева, «Заря-заряница». Русская народная игра, «Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского, «Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличеевой, «Замри». Английская народная песня, «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, «Зоркие глаза». Музыка М. Глинки, «Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина, «Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня, «Танцуй, как я!», «Если б я был...». Финская народная песня. **Танцевальные фантазии** Этот вид деятельности включен в программу подготовительной группы. Детская танцевальная фантазия - двигательная импровизация под любую музыку. Формирование и развитие танцевального творчества развивает у детей эмоциональную отзывчивость, умение согласовывать свои действия с действиями других детей, умение ориентироваться в пространстве, различать музыкальные части произведения, фразы, соотносить свои движения с динамическими оттенками. Свободные танцевальные импровизации под музыку в конце музыкального занятия содействуют мышечному расслаблению, эмоциональному раскрепощению, помогают снять усталость и напряжение, доставляют детям истинное удовольствие. **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. **Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных

	видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированиюопорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек идр.).

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

Парциальная образовательная программа **«Растем вместе»**реализация осуществляется во всех возрастных группах детей в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности, в группах 5-6лет и 6-7 лет реализуется через занятие 1 раз в неделю.

«Занятие по физическому развитию» реализуется через занятие во всех возрастных группах 3 раза в неделю. В группах детей 5-6 лет, 6-7 лет 1 занятие проводится на открытом воздухе.

Возрастная группа	

	Занятие по физическому развитию
Группа раннего развития 1,5-3 лет	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем вподвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений Основные движения **Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись заруки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). **Бег**. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом,в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см) Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м);по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом. Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукойпедагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см. Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед;прыжки на двух ногах через шнур (линию);

	через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка. **Общеразвивающие упражнения** Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя). **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). *Подвижные игры:* С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет». С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Непереползай линию!», «Обезьянки».С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Цельсь точнее!». С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит»,«Птички в гнездышках», «Через ручеек». На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок». Движение под музыку и пение. «Поезд», «Заинька», «Флажок». Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
Младшая группа **3-4 лет**	***Занятие по физическому развитию***
	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично, отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Основные движения Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом) Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2– 2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с

	перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны. Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м). Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд). Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м). Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку. Общеразвивающие упражнения Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо- влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в

	стороны. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. Спортивные игры и упражнения Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Подвижные игры С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет». На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано». Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту

	движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
	«Растем вместе»
	Дать представление о том, что все люди отличаются друг от друга (рост, вес, пол, цвет кожи, волос, манера говорить, ходить и т.д.) Продолжать учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, ухо), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Дать понятие о полезной и вредной пище. Дать знания об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Дать представление о ценности здоровья, желании вести здоровый образ жизни, о необходимости закаливания, о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Учить сообщать о своём самочувствии взрослым.. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Средняя группа (4-5 лет)	***Занятие по физическому развитию***
	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично, отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

	Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. ***Основные движения*** *Ходьба.*Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2– 2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны. *Бег.*Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м). Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд). **Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них;

	подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м). Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку. **Общеразвивающие упражнения** Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо- влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. Спортивные игры и упражнения Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Подвижные игры С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

	С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет». На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано». **Формировать правильную осанку.** Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. **Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу
	«Растем вместе»
	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

	Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека. Дать представление о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Формировать представление детей о том, что люди отличаются между собой по особенностям лица, манере ходить, говорить. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребление в пищу овощей и фруктов, др. полезных продуктов. Дать представление детям о необходимых телу человека веществах (белки, жиры, углеводы) и витаминах (А, С,В, Д). Расширить представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Учить устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием, оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, заботиться о своём здоровье. Дать представление о составляющих здорового образа жизни. Воспитывать потребность быть здоровым..
Старшая группа **(5-6 лет)**	***Занятие по физическому развитию***
	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

	Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. **Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. **Основные движения** Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через

	набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки. **Бег.**Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80– 120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки. **Ползание и лазанье**. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, **перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.** **Прыжки**. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся). Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес1кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.. Общеразвивающие упражнения **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого по**яса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки

	за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед- вверх; поднимать руки вверхназад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвон**очника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться). **Упражнения для развития и укрепления мышц** брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат). Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе. **Спортивные упражнения** Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения. Спортивные игры Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м). Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди. Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд. Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах. **Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. *Подвижные игры:* С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай

	фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц». С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы». С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий». С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.
	«Растем вместе»
	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта **Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением Расширять знания об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности своего организма и здоровья.

	Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни, прививать интерес к физической культуре и спорту. Обучать использованию доступных физ. упражнений и закаливающих процедур как средства укрепления здоровья. Дать знания об основах техники безопасности и правилах поведения в спортивном зале, бассейне, площадке. Дать представление о здоровом образе жизни в семье. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Раскрыть возможности здорового человека. Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Расширять представление о составляющих здорового образа жизни – правильное питание, сон, солнце, воздух, вода и др., об определении качества продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о значимости чистоты и режима дня для здоровья человека. Дать представление о правилах ухода за больными. Воспитывать сочувствие к болеющим. Расширять элементарные знания детей о том, как предупреждать и лечить некоторые болезни. Учить характеризовать своё самочувствие.
Подготовительная группа (6-7 лет)	***Занятие по физическому развитию***
	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанкув различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость,

	решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. **Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). **Основные движения** **Ходьба**. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. **Упражнения в равновесии.** Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур). **Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года. **Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

	Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3— 4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет,подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности. **Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель. **Групповые упражнения с перехо**дами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом. Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. **Общеразвивающие упражнения** Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги)

	переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору. **Упражнения для развития и укрепления мышц** брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу. Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п. **Спортивные упражнения** Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками. Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки. 317 **Спортивные игры** Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения. Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры. Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

	Подвижные игры С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка». С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом». С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». **Народные игры**. «Гори, гори ясно!».Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
	«Растем вместе»
	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах

	закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функций организма человека. Дать элементарные научные представления о внутренних органах: сердце, лёгких, желудке, почках, спинном и головном мозге. Расширять знания детей о необходимости и важности соблюдения и выполнения режима дня, утренних процедур, зарядки. Расширять представление о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать осознанное отношение к необходимости употребления в пищу овощей, фруктов, витаминов. Формировать понимание значения двигательной активности в жизни человека. Учить использовать спец. физ. упр. для укрепления своих органов и систем. Расширять знания о технике безопасности, правилах поведения в спорт.зале и бассейне. Продолжать развивать стремление к постоянным занятиям физическими упражнениями и плаванием, получение удовольствия от этого. Учить детей активному отдыху. Расширять представления детей о правилах и видах закаливания и о пользе закаливающих процедур.

2.2.Описаниевариативныхформ,способов,методовисредствреализации Программысучетомвозрастныхииндивидуальныхособенностейвоспитанников,спец ификиихобразовательныхпотребностейиинтересов

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образователь-ной деятельности с дошкольниками зависит:

-возрастных особенностей воспитанников;

-их индивидуальных и особых образовательных потребностей;

-личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;

-степени организации деятельности воспитанников (занятия, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Возраст	**Формы работы**	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Социально-коммуникативное развитие				
1,5-3 лет	подгрупповая групповая совместная деятельность педагога с детьми индивидуальная	игровое упражнение индивидуальная игра совместная с воспитателем игра совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) игра чтение беседа наблюдение рассматривание чтение педагогическая ситуация Праздник	наглядные практические игровые словесные	демонстрационные и учебно-наглядные пособия дидактический материал макеты оборудованиеи
3-5 лет	подгрупповая групповая совместная деятельность педагога с детьми индивидуальная	наблюдение рассматривание показ способов действий поручения игровая ситуация подражательные упражнения экспериментирование дидактическая игра сюжетно-ролевая игра загадывание загадок рассказ педагога беседа чтение художественной литературы указание пояснение объяснение досуг	наглядные практические игровые словесные	демонстрационные и учебно-наглядные пособия дидактический материал макеты оборудованиеи инвентарь для организации труда

5-7 лет	самостоятельная деятельность детей	экскурсия конструктивные и творческие упражнения проблемные ситуации опыты моделирование введение элементо соревнования проект викторина	проектный	ИКТ
Познавательное развитие				
1,5-3 лет	подгрупповая групповая	рассматривание исследовательская деятельность беседа чтение литературы	наглядные практические игровые словесные	учебно-наглядный материал оборудование для организации познавательно-исследовательско й деятельности
3-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога с детьми совместная деятельность	рассматривание наблюдение игра-экспериментирован ие. исследовательская деятельность конструирование. развивающая игра ситуативный разговор рассказ беседа проблемная ситуация рассказ беседа чтение литературы	наглядные практические игровые словесные	учебно-наглядный материал раздаточный материал оборудование для организации познавательно-исследовательско й деятельности натуральные объекты: комнатные растения
5-7 лет	самостоятель ная деятельность детей	экскурсия конструктивное упражнение проблемная ситуация моделирование конструирование развивающие игры соревнования путешествия		Модели энциклопед ии
Речевое развитие				
1,5-3 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога с детьми совместная	рассматривание игровая ситуация дидактическая игра ситуация общения. хороводная игра с пением	наглядные практические игровые словесные	учебно-наглядные пособия раздаточный материал детская

	деятельность	игра-драматизация чтение игра		литература иллюстрации
3-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога с детьми совместная деятельность самостоятельная деятельность детей	подражательное упражнение досуг драматизация беседа чтение художественной литературы составление рассказа рассказывание по картине заучивание словесные игры мини-викторина	наглядные практические игровые словесные	учебно-наглядные пособия раздаточный материал детская литература иллюстрации
5-7 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога с детьми совместная деятельность самостоятельная деятельность детей	творческое упражнение воображаемая ситуация инсценирование театрализованная игра игра-фантазирование пересказ лексические упражнения литературный калейдоскоп дидактическая игра сопоставление рассказапо картинкам	проектный	альбомы мнемотаблицы
Художественно-эстетическое развитие				
1,5-3 лет	подгрупповая групповая	Показ действий обследование предметов и игрушек подражательное упражнение игра-имитация	наглядные практические игровые словесные	Учебно-наглядные пособия Сюжетные картинки ТСО Музыкальные произведения
3-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога совместная деятельность детьми	показ действий наблюдение обследование предметов и игрушек подражательное упражнение игра-имитация объяснение музыкальные праздники досуги	наглядные практические игровые словесные	Предметы материальной культуры Учебно-наглядные пособия Тематические альбомы Сюжетные картинки ТСО Музыкальные

		прослушивание аудиозаписей слушание танцы игры на музыкальных инструментах пальчиковые игры		произведения
5-7 лет	самостоятельная деятельность детей	упражнения экскурсия музыкально-дидактические игры импровизация рассуждения беседа изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров украшение предметов для личного пользования рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики организация выставок работ народных мастеров и произведений тематическая встреча	проектный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира иллюстрации

		праздники мастерская мастер-класс проект		
Физическое развитие				
1,5-3 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми	показ действий сочетается с объяснением, общеразвивающие упражнения основные виды движений подвижная игра игровое задание физминутки утренняя гимнастика беседы чтение литературы рассматривание иллюстраций, альбомов	наглядные практические игровые словесные	спортивный инвентарь оздоровительное оборудование учебно-наглядные пособия атрибуты для подвижных игр музыка
3-5 лет	подгрупповая групповая индивидуальная педагога совместная деятельность с детьми самостоятельная деятельность детей	Показ действий сочетается с объяснением, начиная с 4 лет показ предваряет самостоятельное выполнение упражнения детьми общеразвивающие упражнения основные виды движений подвижная игра дидактическая игра с элементами движений упражнения игровое задание физминутки корригирующая гимнастика утренняя гимнастика беседы чтение литературы объяснение указания рассматривание иллюстраций, альбомов физкультурные	наглядные практические игровые словесные метод строго регламентированного упражнения метод круговой тренировки	спортивный инвентарь оздоровительное оборудование учебно-наглядные пособия атрибуты для подвижных игр музыка

		досуги (игры) День здоровья Физкультурные праздники (4-5 лет)		
5-7 лет		полный показ или показ отдельных элементов упражнения, а также показ упражнений ребенком команды спортивные игры физкультурные досуги (эстафеты) спортивные праздники проекты	соревновательный метод	детские тренажеры атрибуты для спортивных игр музыка

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных психологических особенностей воспитанников

Психологические особенности	**Формы работы**	**Способы**	**Методы**	**Средства**
		1,5 – 3 года		
Агрессивные дети	Индивидуальные Подгрупповые	Продуктивная деятельность (лепка, рисование) Беседа Упражнения на самопознание и самовоспитание, Физические упражнения, подвижные игры Психогимнастика Беседа	Словесные Наглядные Практические	Подборка музыкальных произведений Художественная литература Оборудование для сюжетно-ролевых игр Оборудование для детского творчества Подборка игр
Особо активные	Индивидуальные Подгрупповые	Игры с водой и песком Настольные игры Физкультурные минутки Соблюдение режима Подвижные игры Игры на развитие коммуникативных навыков Индивидуальные поручения-	Словесные Наглядные Практические Поручения Похвала Одобрение	Оборудование и инвентарь для игр с песком и водой Дидактические игры Игровой материал Оборудование и инвентарь для развития основных движений

3-5 лет				
Обидчивые и эмоционально-неустойчивые дети	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Чтение художественной литературы Прослушивание музыкальных произведений Упражнение «Способы повышения настроения» Беседы Сюжетно-ролевые игры Ситуативный разговор с детьми	Метод проговаривания Словесные Наглядные Практические Метод создания ситуации	Оборудование и атрибуты для игр Музыкальная аудиотека
Тревожные	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Игры на повышениесамооценки ребенка Игры на повышение уверенности в себе в травмирующих ситуациях Выставки детских работ Игровой массаж Релаксационные и дыхательные упражнения Совместные игры с детьми Игры с водой песком Использование нетрадиционных техник рисования Самостоятельные игры с музыкальными инструментами для выражения свои чувств и эмоций	Словесные Наглядные Практические Создание ситуации успеха	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности и музыкальной деятельности Оборудование для игр с песком
Агрессивные	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Сюжетно-ролевые игры Игры для работы с гневом («мешочек криков», «рубка дров») Изобразительная деятельность	Словесные Наглядные Практические Метод снижения напряжения ситуации	Игровой материал Оборудование и материал дляизобразительной деятельности Художественныепроизведени

		Дыхательные упражнения Решение проблемныхситуаций Чтение художественнойлитературы (сказок) Беседа		я Картотека дыхательных упражнений
Особо активные	Индивидуальные Подгрупповые	Кинезиологические упражнения Игры – задачи Игры на развитие внимания Игры и упражнения для снятия мышечного и эмоционального напряжения Игры, развивающие навыки волевой регуляции Игры, способствующие закреплению умению общаться, коммуникативные игры Настольные игры Игры с водой и песком Физкультурныеминутки Соблюдение режима	Словесные Наглядные Практические Похвала Одобрение Поручения долговременные Метод дозированной нагрузки	Картотека кинезиологических упражнений Оборудование и инвентарь для игр с песком и водой Дидактические игры Игровой материал Оборудование и инвентарь для развития основных движений
5-7 лет				
Обидчивые и эмоционально-неустойчивые дети	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Хороводные игры Игры с правилами,Игры, направленные на развитие произвольности - умение управлять собой Игры на развитие коммуникативных навыков Беседы Решение проблемных ситуаций Антистрессовые игры Чтение художественной	Словесные Наглядные Практические Метод рассуждений Метод поручений	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности и занятий с песком Материал для чтения художественной литературы Картотека игр на развитие коммуникативных навыков

		литературы Продуктивная деятельность Настольные игры		
Тревожные дети	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Подвижные игры и упражнения на релаксацию и дыхание Выставки детских работ Совместные игры с детьми Использование нетрадиционных техник рисования Чтение художественной литературы Беседы	Словесные Наглядные Практические Создание ситуации успеха	Оборудование и атрибуты к играм Оборудование и материал для изобразительной деятельности
Агрессивные дети	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Ролевое проигрывание ситуаций Обучение детей приемам саморегуляции Игры-драматизации Игры с правилами Игры с песком Изобразительная деятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных ситуаций Чтение художественной литературы Совместные игры сосверстниками	Словесные Практические Наглядные Игровые методы Метод проговаривания	Игровой материал Оборудование и материал для Изобразительной деятельности и музыкальной деятельности Оборудование для игр с песком Художественная литература
Особо активные дети	Индивидуальная Подгрупповая	Кинезиологические упражнения Игры - задачи Игры на развитие внимания Игры и упражнения для снятия мышечного и эмоционального напряжения	Словесные Наглядные Практические Похвала Одобрение Поручения долговременные Метод дозированной	Картотека кинезиологических упражнений Оборудование и инвентарь для игр с песком и водой Дидактические игры Игровой материал

		Игры, развивающие навыки волевой регуляции Игры, способствующие закреплению умению общаться, коммуникативные игры Настольные игры Игры с водой и песком Физкультурные минутки Соблюдение режима Психо коррекционные игры	нагрузки	Оборудование и инвентарь для развития основных движений

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью, четвертую и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока;организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по «Тропе здоровья»; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий.

Для детей с четвертой и пятой группой здоровья применяется щадящий режим.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Возраст	**Формы работы**	**Способы**	**Методы**	**Средства**
парциальная программа «Растем вместе»				
3-7 лет	Индивидуальная	Занятия познавательног	комплексные и игровые (на	Дидактические игрыХудожественна

	Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми	о циклаУпражнения и игры по постановке дыхания Выставки детских работ Рассматривание альбомов о видах спорта, полезных продуктах и тд Игры и упражнения на снятие зажимов и комплексов у детей, на развитие естественных психомоторных способностей, свободы и выразительности движений Дыхательная гимнастика Точечный массаж Самомассаж Зрительная гимнастика Полоскание рта кипячённой водой Соревнования, Эстафеты	основе народных игр и игр-эстафет); индивидуальная форма работы (занятия-зачеты, контрольные); занятия на основе игр и упражнений с пособиями одного вида; самостоятельные занятия (на свободном выборе движений и использованием тренажеров); занятие на подражание; соревнования; дни здоровья	я литература Иллюстрации и репродукции Тематические альбомы о здоровье Демонстрационный материал Оборудование и материал для продуктивной деятельности ТСО Аудиотека Игровые атрибуты для подвижных игр ТренажёрыCD и Аудио материал Наглядно - образный материал
парциальная программа «Юный краевед»				
3-7 лет	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Составление рассказово семье. Игровые упражнение Беседа Дидактическая игра Рассказывание Моделирования – опорные схемы, моделиПросмотр русских	Коллекция фотографий. Организация выставок детского творчества. Фольклорные праздники. Оформление альбомов. Выставка рисунков. Книга памяти.	Беседа Дидактическая игра Рассказывание Моделирования – опорные схемы, моделиДидактические игры Художественная литература Иллюстрации и репродукции Тематические

		народных сказок Продуктивная деятельностьИгра драматизацияИгры-драматизации Обучающие сказки Сюжетные игры с мягкими игрушками Игры на сплочение группы, на стимулирование творческой успешности Загадки Викторины Творческие задания	Генеалогическое древо моей семьи. Участие в городском конкурсе чтецов.	альбомы о здоровье Демонстрационный материал Оборудование и материал для продуктивной деятельности ТСО Аудиотека

Особенности физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Охрана и укрепление здоровья детей, всестороннее физическое развитие, закаливание организма – одно из ведущих направлений МБДОУ «Д/с№1», поскольку полноценное физическое развитие и здоровье ребенка – это основа формирования личности.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.
-

2.3.Описаниеобразовательнойдеятельностипопрофессиональнойкоррекциинарушенияразвитияребенка-инвалида

ПостроениеобразовательногопроцессавУчреждении,котороереализуетинклюзивную практику, диктуетнеобходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентного и дифференцированного подходов. Освоение ребенком - инвалидом Программы осуществляется сучетом возрастных и индивидуальных особенностей.

2.3.1Описаниеспециальныхусловийдляполученияобразованияребенком-инвалидом

Дошкольнуюобразовательнуюорганизациюпосещает1ребёнок-инвалид(группу общеразвивающей направленностидлядетей 5-6лет «Ягодка»).
Уребёнкасохранена интеллектуальнаясфера,чтобеспрепятственнопозволяетсовместновоспитыватьсяи обучаться в группах с детьми, не имеющих нарушений в развитии.
Всоответствиисиндивидуальнойпрограммойреабилитацииилиабилитациидетей-инвалидов(ИПРА)разрабатываетсяадаптированнаяобразовательнаяпрограммаребенка-инвалида.Необходимо создание условийдляорганизациикоррекционнойработысребёнком-инвалидом:
-развивающаяпредметно-пространственнаясредавгруппе(доступнаясреда),которую посещаетребёнок,создаётсясучетомособыхобразовательныхпотребностейребёнка: физических,атакжеспособствуетразвитиюсамообслуживания;
-техническиесредства(магнитофон, телевизор)вобразовательномпроцессеколлективногои индивидуального пользования;
-обеспечениездоровьесберегающиеусловия(оздоровительныйохранительныйрежим, укреплениефизическогоипсихическогоздоровья,профилактикафизических,умственныхи психологических перегрузок, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм).
- обеспечение оптимального режима проведения мероприятий, длительностьнагрузок;
-осуществлениевзаимодействияучастниковкоррекционнойработы(воспитателей, специалистов, музыкального руководителя, медицинской сестры).
Подспециальнымиусловиямидляполученияобразованиядетьмисограниченными возможностямиздоровья(детьми-инвалидами)понимаютсяследующиеусловия(п.3ст.79 ФЗ «Об образовании в РФ» от 21.12.2012г., п. 2.11.2.ФГОС ДО):
- механизмы адаптации Программы для указанных детей,
-использованиеспециальныхобразовательныхпрограммиметодовобученияи воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов,
-проведениегрупповыхииндивидуальныхкоррекционныхзанятийиосуществление квалифицированной коррекции их нарушений.

2.3.2МеханизмыадаптацииобразовательнойПрограммывсоответствииИПРА

Вцеляхразработкиадаптированнойпрограммыдляребенка–инвалидарешаются следующие задачи:
- определениережимапребыванияобразовательнойорганизации,соответствующего возможностям и специальным потребностям ребенка-инвалида;
- определениеобъема,содержания—основныхнаправлений,форморганизации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

- определениестратегии итактики(формисодержания)коррекционно- развивающей работысребенком.Здесьжеопределяютсякритериииформыоценкидинамики познавательногоиличностногоразвитияребенка,степениегоадаптациивсреде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы Учреждения;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определениеиндивидуальныхпотребностейребенка-инвалидавтехилиных материально-технических ресурсах. Подбор необходимыхприспособлений, организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды.

2.3.3.Использованиеспециальныхобразовательныхпрограмм для получения образования ребенком-инвалидом.

Образовательнаядеятельностьсребёнком-инвалидомосуществляетсянаоснове адаптированнойобразовательнойпрограммывсоответствииcИПРА,разработанной упреждением самостоятельно в соответствии с законодательством.
В образовательном процессе используются:
1.Программа и методические рекомендации «Физкультурные занятия с детьми 2-7 лет», Л.И. Пензулаева, Мозаика-Синтез, Москва, 2015;
2.Физическое развитие дошкольников. Часть1.Охрана и укрепление здоровья дошкольников. ФГОС. Н.В. Микляева. М.: ТЦ «Сфера», 2015г.;
3.Физическоеразвитиедошкольников.Часть2.Формированиедвигательногоопытаи физических качеств. ФГОС. Н.В. Микляева. М.: ТЦ «Сфера», 2015г.;
4.Трудовоевоспитаниевдетскомсадудлядетей3–7лет.ФГОС.Л.В. Куцакова, М.: Мозаика-Синтез,2016г.
5.Программапсихолого–педагогическихзанятийдлядошкольников5–6лет«Цветик-семицветик». Н.Ю. Куражева. СПб.: Речь, 2016г.;
Также используются игровые технологии сохранения и стимулирования здоровья, технологии обучения здоровому образу жизни.
Здороьесберегающая технология (корригирующая гимнастика, подвижные игры и т.д.).

2.3.4Описаниеиспользуемыхспециальныхметодов,методическихпособий идидактическихматериалов

Однимизсозданияспециальныхусловийполученияобразованиядетей-инвалидоввМБДОУ «Д/с №1» возможноиспользование формиметодовобученияивоспитания,специальных методических пособий и дидактических материалов.

Воспитатели специалисты ДОУ	Формы и методы	Методические пособия	Дидактический материал
воспитатель	Групповая Подгрупповая Индивидуальная Совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с детьми.	Трудовое воспитание в Тимофеева Л.Л. Современные формы организации детских видов деятельности – М.:Центр педагогического образования,2015г.	Одежда, Головныеуборы, обувь.(Дидактические карточки ООО «Маленький Гений-Пресс») Посуда (Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках «МозаикаСинтез». Карты схемы:

	Методы: словесные, наглядные, практические, игровые.		«Последовательность одевания»; «Последовательность мытья рук» Расскажите детям об Олимпийских играх. Карточки для занятий. «Мозаика-Синтез», 2013
Педагог-психолог	Групповая Индивидуальная Совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми5-7 лет – М.: Издательство «Мозаика-Синтез»,2014г	Классифицируем предметы «Обобщение»-одежда, обувь, посуда;Развивающая рамка «Одень мальчика, одень девочку»; Шнуровка«Башмачок», Дидактическая «Черепаха»
Музыкальный руководитель	Групповая подгрупповая Индивидуальная Совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с детьми. Методы: словесные, наглядные, практические, игровые.	Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Праздник каждый день, И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.– Санкт-Петербург,«Композитор», 2014.	Карты-схемы«Изобрази движения»

Материалыиоборудованиедляразвитиядвигательнойактивности:модулькожаный, пластмассовыемассажоры,сухойбассейнсразноцветными шарами.
Ребенку-инвалидупредоставляетсявозможностьпередвигатьсяпоДООтемспособом, которым он может, и в доступном для него темпе.
Формируетсятолерантноеотношениекребенку–инвалидуунормальноразвивающихся детейиихродителей(посещениемероприятийДОО:утренники,развлечения,викторины, конкурсыи др.)

2.3.5.Проведениегрупповыхииндивидуальныхкоррекционныхзанятий

Образовательныезанятияпроводятсясовсемидетьми,согласноучебногоплана,составленного всоответствиисСанПиН2.4.1.3049-13,утв. постановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРФот15.05.2013№ 26,режимадняирасписаниязанятийгруппобщеразвивающейнаправленностидля детейот3до7лет.Индивидуальнаякоррекционнаяработасдетьми-инвалидамив группеосуществляетсяежедневновпервуюиливторуюполовинудняпо направлениямадаптированнойобразовательнойпрограммывсоответствиисИПРА. Работаосуществляетсячерезсовместнуюдеятельностьвзрослогоиребенкавигровой формеприпроведенииирежимныхмоментов.

Педагог-психологпроводитиндивидуально-подгрупповыезанятии.Работапедагога–психологасребёнком–инвалидомнаправленанато,чтобыпомочьемумаксимально реализоватьсвойпотенциал,предупредитьвозможныенарушенияразвитияи получить те навыки, которые позволятуспешно социализироваться в обществ.

2.3.6.Описаниеосуществлениякквалифицированнойкоррекционнойработысребёнком-инвалидом

2.3.6.1.Обеспечениекоррекциинарушенийразвитияребенка-инвалида,оказаниеемуквалифицированнойпомощивосвоенииПрограммы

Коррекционнаяработапредусматриваеттесноевзаимодействиевсехучастников образовательного процесса. С целью реализации адаптированной программы в соответствиисиндивидуальной программойреабилитациииилиабилитацииребёнка инвалидавыявляются потребностидетей,которыезаключаютсявсозданииусловий обучения,обеспечивающихсенсорныйиэмоциональныйкомфортребенка-инвалида;в четкомсоблюдениирежимадня.Дляреализацииэтихпотребностейв ДОУсоздаётся доброжелательнаяатмосферадляобщенияпедагоговсдетьмиинвалидомисдругими детьми.Длятакихдетейпедагогамисоздаютсяситуацииуспеха,проблемныеситуации, организуется развивающая предметно-пространственная образовательная среда, способствующаясоциально-средовой, социально-бытовой реабилитациииилиабилитации с учетом трудностей и диагнозаребенка-инвалида.

Воспитатель:

-принимаетучастиевразработкеиреализацииадаптированнойпрограммысучетом индивидуальнойпрограммыреабилитациииилиабилитациидетейинвалидов,выдаваемой федеральными государственнымиучреждениями медико-социальной экспертизы;

-осуществляетпланированиеипроведениезанятийсовсейгруппойдетей,включая ребенка-инвалида;

- осуществляет организацию совместной деятельности всех обучающихся (воспитанников) группы, включая ребенка-инвалида;

-обеспечиваетиндивидуальныйподходкребенку-инвалидусучетомрекомендаций специалистов;

-консультируетродителей(законныхпредставителей)ребенка-инвалидаповопросам воспитания ребенка в семье.

Музыкальныйруководитель:

-принимаетучастиевразработкеиреализацииадаптированнойпрограммысучетом индивидуальнойпрограммыреабилитациииилиабилитацииребенка-инвалида,выдаваемой федеральными государственнымиучреждениями медико -социальной экспертизы;

-развиваетмузыкальныеспособности,эмоциональнуюсферуитворческуюдеятельность обучающихся в том числе ребенка-инвалида;

-осуществляетвзаимодействиеспедагогическимперсоналомповопросаморганизации совместной деятельности всех детей, в том числе ребенка инвалида на занятиях, праздниках развлечениях,утренниках и т.д.;

-консультируетродителейпоиспользованиюввоспитанииребенка инвалидамузыкальных средств.

Педагог–психолог:

-принимаетучастиевразработкеиреализацииадаптированнойпрограммысучетом индивидуальной программыреабилитации илиабилитацииребенка-инвалида,выдаваемой федеральными государственнымиучреждениями медико -социальной экспертизы;

-осуществляетпланированиеипроведениезанятийсовсейгруппой,подгрупповые, включая ребенка-инвалида;

-осуществляетиндивидуальныекоррекционно-развивающиезанятиясребенком-инвалидом;

-консультируетродителей(законныхпредставителей)ребенка-инвалидаповопросам воспитания в семье;

-консультируетпедагоговповопросаморганизациивзаимодействиясребенком-инвалидом;

- проводит углубленную диагностикуразличных сфер развития ребенка-инвалида.

Старший воспитатель	Пополняетбиблиотечныйфондметодическогокабинета специальной литературой, наглядным материалом
Воспитатели	Создаютдляребенка-инвалидакомфортныевовсех отношенияхусловияразвития,воспитанияиобучения. Учитываютвозрастные,индивидуальныеособенности развитияребенкаприпроведениизанятийиндивидуальной работы.Вкаждомконкретномслучаеопределяются ведущиенаправленияработесребёнком. Повышают психолого–педагогическуюкультуруивоспитательной компетентности родителей
Педагог-психолог	Проводитработупосохранениюпсихическогоздоровья воспитанника,втомчислеребенка-инвалида;проводит психологическое обследование воспитанников (с согласия родителей (законных представителей); проводит индивидуальнуюиподгрупповую психокоррекционную и/или развивающую работус воспитанниками; проводитконсультативнуюработусродителямиребенка инвалида(повопросамвоспитанияребенкавсемье)ис педагогическим персоналом учреждения.
Музыкальный руководитель	Развиваетмузыкальныеспособности,эмоциональную сферуитворческуюдеятельностьвоспитанников,втом числедетей-инвалидов;осуществляетвзаимодействиес педагогическимперсоналомповопросаморганизации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.; консультируетродителейпоиспользованиювоспитании ребенка музыкальных средств.
Родители	Создаютвсемьеусловия,благоприятныедляразвития ребенка.ТесновзаимодействуютсотрудникамиМБДОУ «Д/с №1»,принимаютучастиеворганизациикоррекционной работы инклюзивного образования.

2.4.Особенностиобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурныхпрактик

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется через: занятия, а также совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

Основной формой организации образовательной деятельности воспитанников является занятие. Занятия организуются и проводятся под руководством педагога, который определяет задачи и содержание занятия, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей.

Образовательная деятельность по реализации Программы проводится в виде следующих занятий: «Социализация» (для детей 5-7 лет), «Безопасность» (для детей 5-7 лет), «ФЭМП», «Ребенок и окружающий мир», «Развитие речи», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыкальная деятельность», «Занятия по физическому развитию».

Особенность проведения занятия - использование образовательной ситуации, т. е. такой формы совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач

развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки и т.д.), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т.п.).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Вместе с тем использование форм образовательных ситуаций зависит от возраста детей и решаемой педагогической задачи. В группах детей 3-5 лет преобладает игровая форма образовательных ситуаций. В группах детей 5-7 лет образовательные ситуации приобретают проблемностьсодержания.

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Таким образом, реализуются:

«Социализация» (для детей 3-5 лет), «Безопасность» (для детей 3-5 лет), «Труд», «Познавательно-исследовательская деятельность», «Чтение художественной литературы», «Приобщение к искусству», «Конструирование», «Здоровье».

Традиционно в детском саду организуются режимные моменты: утренний прием, прогулка, которая состоит из наблюдений за природой, окружающей действительностью, подвижных игр, труда в природе и на участке, экспериментирование, самостоятельной игровой деятельности; сюжетно- ролевые игры, дидактические игры, игры –драматизации и другие виды игр; дежурство по столовой, на занятиях; индивидуальная работа идр.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется через:

программы «Юный краевед» и «Растем вместе» реализуются через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

Особенностью образовательной деятельности по программе «Юный краевед» является то, что совместная деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельная деятельность детей при проведении режимных моментов строится на организации игровой деятельности с использованием средств продуктивной деятельности,

ситуаций общения, сюжетно-ролевых и дидактических игр.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Растем вместе» является то, что в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов применяются оздоровительныетехнологии. Организованные воспитателем образовательные ситуации носят игровой характер и органично встраиваются в сложный процесс овладенияэлементарными знаниями о строении

человеческого тела, о значении органов человека. При этом ребёнок играючи совершенствует технику выполнения оздоровительных упражнений. Буквально с первых шагов обучения ребенок учится формировать предпосылки культуры здоровья, становления позиции созидателя в отношении своего здоровья и здоровья окружающих. При этом активно используются игровые приемы, разнообразные виды оздоровительных гимнастик, закаливающих процедур.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Особенности реализации культурных практик

Задачи культурной практики	***Содержание культурной практики***
Правовые практики	
Воспитаниеуважения итерпимости к другим людям. Воспитаниеуважения к достоинствуи личным правам другого человека. Вовлечение в деятельность соответствующую общественнымнормам поведения.	Ежегодно в группах детей 3-7 лет детского сада проходит тематическая неделя «Знай свои права». Мероприятия, проходящие с детьми, выстраиваются на основе материала, входящего в социальный опыт ребенка. С помощью подобранных для детей «правовых» мультфильмов, презентаций, бесед, игр, игровых ситуаций педагоги знакомят детей в соответствующей их возрасту форме с основными правами. Проведение тематической недели способствуют формированию у детей чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово, позволяют педагогам вовлекать детей в деятельность соответствующую общественным нормам иправилам поведения.
Практики культурнойидентификации в детской деятельности	
Создание условий дляреализация собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности	В группах детей 5-6 и 6-7 лет реализуется данная практика в рамках проведения национального фестиваля «Цветок дружбы». Данная форма работы способствует формированию у детей представлений о семейных традициях и культурных ценностях, малойродине. В группах общеразвивающей направленности детей 4-7 лет используется коллекционирование, как интересный вид совместной деятельности,

	укрепляющую духовную взаимосвязь ребенка со своей семьей.
Практики целостности телесно-духовной организации	
Способствовать соблюдению элементарных правил здоровогообраза жизни. Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Развивать способностьпланировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. Формировать потребностьпознания мира (любознательность),способность решать интеллектуальные задачи Создавать условия для овладения универсальными предпосылкамиучебной деятельности.	Данная практика в детском саду реализуется посредством проектов. В группах общеразвивающей направленности детей 3-5 лет реализуется ролево-игровые проекты. Дети решают поставленные задачи в образе персонажей сказки, сюжетно-ролевых игр. В группах общеразвивающей и компенсирующей направленности детей 5-7 лет реализуются творческие и исследовательские проекты. Все реализуемые проекты имеют валеологическое направление и ориентируют детей на культурные практикиздоровьесбережения.
Практики свободы	
Поощрять активность и заинтересованное участиеребенка в образовательном процессе. Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять. Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательномпроцессе. Умение в случаях затрудненийобращаться за помощью к взрослому. Способностьуправлять своим поведением. Овладение конструктивными способами собственным поведением. Формировать способностьпланировать свои действия,самостоятельно действовать.	Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способностьуправлять своим поведением. Овладение конструктивными способами собственным поведением. Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.Формирование способностипланировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различныхвидах детской деятельности).Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности всоответствии сих качествами, свойствами, назначением. Развивать умение организовывать свою деятельность: подбиратьматериал,

	продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности. Проявление инициативы и творчествав решении проблемных задач.
Практики расширения возможностей ребенка	
Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Создавать условия для применения самостоятельноусвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.	Ребенок самостоятельно видитпроблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательной и исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.

Особенности реализации культурных практик

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений, также ведется работа над формированием культуры здоровья.

В группах общеразвивающей и оздоровительной направленности для 3-7 лет в рамках программы«Растем вместе» реализуются культурные практики целостности телесно-духовной организации. Реализация данной практики осуществляется в совместной деятельности педагогов с детьми через оздоровительные упражнения, направленные на развитие позитивного отношения к себе и своему здоровью, снятие стрессового состояния, а также позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, максимально реализуя потенциальные возможности детей.

В группах общеразвивающей направленности детей 3-7лет в рамках программы «Юный краевед» реализуется практика свободы. Реализация данной практики осуществляется через ситуативный разговор с детьми.практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

2.5Способыинаправленияподдержкидетскойинициативы

Вобразовательномпроцессеребенокивзрослые выступаюткаксубъекты педагогическойдеятельности,вкоторойвзрослыеопределяютсодержание,задачи,способы ихреализации,аребеноктворитсебяисвоюприроду,своймир.Детямпредоставляется широкийспектрспецифическихдлядошкольниковвидовдеятельности,выборкоторых осуществляется приучастии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуациявыбораважнадлядальнейшейсоциализацииребенка,которомупредстоитво взрослойжизничастосталкиватьсяснеобходимостьювыбора.Задачапедагогавэтомслучае —

помочьребенкуопределитьсясвыбором,направитьиувлечьеготойдеятельностью,в которой,соднойстороны,ребеноквбольшейстепениможетудовлетворитьсвои образовательныеинтересыиовладетьопределеннымиспособамидеятельности,сдругой— педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальнаяприродаребенкадошкольноговозрастаможетбытьохарактеризованакак деятельностная.Включаясьвразныевидыдеятельности,ребенокстремитсяпознать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Всевидыдеятельности,предусмотренныеПрограммой,используютсявравнойстепени и моделируютсявсоответствиистемизадачами,которыереализуетпедагогвсовместной деятельности,врежимныхмоментахидр.Воспитателюважновладеть*способамиподдержкидетскойинициативы.*

Способы поддержки инициативы детей:

- созданиеусловийдлясвободноговыборадетьмидеятельности,участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективнуюпомощьдетям,поддержкудетскойинициативыисамостоятельности вразныхвидахдеятельности(игровой,исследовательской,проектной,познавательнойи т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческаяинициатива–предполагаетвключенностьребенкавсюжетнуюигрукак основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициативакакцелеполаганиеиволевоеусилие–предполагаетвключенность ребенкавразныевидыпродуктивнойдеятельности–рисование,лепку,конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;- познавательнаяинициатива– предполагаетлюбознательность,включенностьв экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинноследственные и родо-видовые отношения.

длядетейот1,5до3лет

Приоритетнойсферойпроявлениядетскойинициативыявляетсяигроваяипродуктивна я деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 1,5-3 лет взрослым необходимо:

-создаватьусловия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

-рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

-отмечать и публично поддерживать любыеуспехи детей;

-всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять еѐ сферу;

-помогать ребенку,найти способ реализации собственных поставленных целей.

длядетейот3до4лет

-способствоватьстремлениюнаучитьсяделатьчто-тоиподдерживатьрадостное ощущение возрастающей умелости;

-входезанятийивповседневнойжизнитерпимоотноситсякзатруднениямребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

-не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;

-ограничитькритикуисключительнорезультатамипродуктивнойдеятельности, используя вкачестве субъекта критики игровые персонажи;

-учитыватьиндивидуальныеособенностидетей,стремитьсянайтиподходк застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

-уважатьиценитькаждогоребенканезависимоотегодостижений,достоинстви недостатков;

-создаватьвгруппеположительныйпсихологическиймикроклимат,вравноймере проявлятьлюбовьковсемдетям:выражатьрадостьпривстрече,использоватьласкуи теплые слова для выражения своего отношения к каждомуребенку, проявлять деликатность и терпимость;

-всегдапредоставлятьдетямвозможностьдляреализациизамысловвтворческой игровой и продуктивной деятельности.

длядетейот4до5-лет

Приоритетнойсферойпроявлениядетскойинициативывданномвозрастеявляется познавательная деятельность, расширение информационного кругозора,

игровая деятельностьсо сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:• способствовать стремлениюдетейделатьсобственные умозаключения,относитсяких попыткам внимательно, с уважением;

-обеспечиватьдлядетейвозможностиосуществленияихжеланияпереодеватьсяи наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов

костюмовдляпереодевания,атакжетехническиесредства,обеспечивающиестремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

-создавать

условия,обеспечивающиедетямвозможностьконструироватьизразличных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

принеобходимостиосуждатьнегативный

поступокребенкасглазунаглаз,нонедопускать критики его личности, его качеств;

-не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

-обязательноучаствоватьвиграхдетейпоихприглашению(илиприихдобровольном согласии)вкачествепартнера,равноправногоучастника,нонеруководителяигры. Руководствоигройпроводитьопосредованно(приемтелефона,введениявторостепенного героя, объединения двух игр);

-привлекатьдетейкукрашениюгруппыкразличныммероприятиям,обсуждаяразные возможности и предложения;

-побуждатьдетейформироватьивыражатьсобственнуюэстетическуюоценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

-привлекатьдетейкпланированиюжизнигруппынадень,опиратьсянаихжеланиево время занятий.

длядетейот5до6лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольномвозрастеявляетсявнеситуативно–личностноеобщениесовзрослымии сверстниками,атакжеинформационнопознавательнаяинициатива.Дляподдержки детской инициативы взрослым необходимо:

-создаватьвгруппеположительныйпсихологическиймикроклимат,вравноймере проявляялюбовьизаботуковсемдетям:выражатьрадостьпривстрече,использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

-уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

-поощрятьжеланиесоздаватьчто-либопособственномузамыслу;обращатьвнимание детейнаполезностьбудущегопродуктадлядругихилитурадость,которуюондоставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

-создаватьусловиядляразнообразнойсамостоятельнойтворческойдеятельности детей;

-при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

-привлекатьдетейкпланированиюжизнигруппынаденьинаболееотдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

-создавать условияивыделятьвремядлясамостоятельнойтворческой,познавательной деятельности детей по интересам.

длядетейот6до7лет

Приоритетнойсферойпроявлениядетскойинициативывданномвозрастеявляется научение,расширениесферсобственнойкомпетентности вразличныхобластях практической предметности, в томчисле орудийной деятельности, а также информационнаяпознавательнаядеятельность.Дляподдержкидетскойинициативы взрослым необходимо:

-вводитьадекватнуюоценкурезультатадеятельностиребенкасодновременным признаниемегоусилийиуказаниемвозможныхпутейиспособовсовершенствования продукта деятельности;

-спокойнореагироватьнанеуспехребенкаипредлагатьнесколькovариантов исправленияработы:повторноеисполнениеспустянекотороевремя,доделывание, совершенствованиедеталей.Рассказыватьдетямосвоихтрудностях,которыеиспытывали при обучении новым видам деятельности;

-создаватьситуации,позволяющиеребенкуреализоватьсвоюкомпетентность,обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

-обращатьсякдетям,спросьбойпродемонстрироватьсвоидостиженияинаучитьего добиваться таких же результатов сверстников;

-поддерживать чувство гордости за свой труд иудовлетворение его результатами;

-создаватьусловиядляразличнойсамостоятельнойтворческойдеятельностидетейпо ихинтересамизапросам,предоставлятьдетямнаданныйвиддеятельностиопределенное время;

-при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

-проводитьпланированиежизнигруппынадень,неделю,месяцсучетоминтересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

-презентоватьпродуктыдетскоготворчествадругимдетям,родителям,педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлектива ссемьямиобучающихся

ОднимизважныхусловийреализациииобразовательнойПрограммывУчреждении являетсясозданиеусловийдляразвитияответственныхивзаимозависимыхотношенийс семьямивоспитанников,обеспечивающихцелостноеразвитиеличностидошкольника, повышениекомпетентностичленовсемейвобластивоспитания,вовлечениеихв образовательный процесс Учреждения.

Цель взаимодействияпедагогического коллектива с семьями воспитанников – профессиональнопомочьсемьеввоспитаниидетей,приэтом,неподменяяее,адополняяи обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

-развитие интересов и потребностей ребенка;

-распределениеобязанностейиответственностимеждучленамисемьивпостоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;

-поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;

-выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;

-пониманиеипринятиеиндивидуальностиребенка,доверииуважениекнемукакк уникальной личности.

Задачи построения взаимодействия:

1.Изучениефактического,социального,физическогоипсихическогоразвития ребенка в семье,установление доверительных отношений в ДОО и семье каждого ребенка.

2.Обеспечениесемейвоспитанниковминимумомпедагогическойипсихологической информацией.

3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития. Условия успешной работы с семьями воспитанников:

– изучениесоциальногосоставасемейвоспитанников,уровняобразования,социальн ого благополучия, выявление семей группа риска;

– дифференцированныйподходкработетессемьейсучетоммногоаспектнойспецифики каждой из них;

– целенаправленность, систематичность, плановость; – доброжелательность и открытость.

Проанализировавконтингентсемейвоспитанников,быловыявлено,чтоондостаточно благополучный и представлен следующим образом:

-полных семей: 235 (88%)

-неполных семей: 32 (12%)

-многодетных семей:32 (12%)

- опекаемых семей:3 (1%)

Данныеанализасвидетельствуюттом,чтодетивоспитываютсявосновномв полныхсемьях.Поэтомупедагогическийколлективстроитвзаимодействиессемьями воспитанников, придерживаясь следующих этапов:

1.Продумываниесодержанияиформработыссемьей.Проведениеэкспресс-опросас целью изучения их потребностей.

2.Установлениемеждувоспитателямиисемьямидоброжелательныхотношенийс установкой на будущее деловое сотрудничество.

3.Формированиеучленовсемейболееполногообразасвоегоребенкаиправильного еговосприятияпосредствомсообщенияимзнаний,информации,которыеневозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них.

4. Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка.

5.Совместноесвзрослымиисследованиеиформированиеличностиребенка, планирование работы, выбор формы сотрудничества.

Все формы с семьей подразделяются на:

-коллективные,индивидуальные,наглядно-информационныеиинформационно-аналитические;

-традиционные и нетрадиционные.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников				
	коллективные	индивидуальные	наглядно-информационные	информационно-аналитические
Традиционные (устойчивые формы работы ДОО с семьей)	Педагогический совет Семинар-практикум Совместныйпраздник, развлечение Собрание Родительский всеобуч	Беседы Консультации	Стенды Папки-передвижки	Проведение социологических срезов, опросов
Нетрадиционные (неформальные контакты	Педагогическая гостиная Деловые игры Педагогическая библиотека Круглый стол Мастер-класс День открытых дверей Конкурсы	Мини-собрания Проекты Просмотр занятий	Информационные буклеты, памятки Сайт ДОО	Информ ац ионная корзина Почтовый ящик

	Встречисинтересным и людьми			

2.7. ИныехарактеристикисодержанияПрограммы

2.7.1 Предметно-пространственнаяразвивающаяобразовательнаясреда

Предметно-пространственнаяразвивающаяобразовательнаясредавМБДОУ « Д / с № 1 » обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования,
представленаспециальноорганизованнымпространством(помещениями,прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованиемисредствамиобучения ивоспитаниядетейдошкольного возраста,охраныи
укрепленияихздоровья,предоставляющимивозможностьучетаособенностейихразвития.
Предметно-пространственнаяразвивающаяобразовательнаясредаобладаетсвойствами открытойсистемыивыполняетобразовательную,воспитывающую,мотивирующую функции. Общение и совместная деятельностьвзрослых и детей, посещающих однугруппу, осуществляетсявпомещениигруппойячейки,атакжеприпроведениизанятийв музыкальном, спортивном залах.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующуюфункции.Предметно-пространственнаяразвивающаяобразовательнаясреда являетсяне только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения исовместнойдеятельности детей (втомчисле детей разного возраста)
ивзрослыхвгрупповыхидругихпомещениях,предназначенныхдляобразовательной деятельностидетей(музыкальномзале,кабинетепедагога-психолога),создаютсяусловия дляобщенияисовместнойдеятельностидетейкаксовзрослыми,такисосверстникамив разныхгрупповыхсочетаниях.Детиимеютвозможностьсобиратьсядляигризанятийвсей группойвместе,атакжеобъединятьсявмалыегруппывсоответствиисосвоими интересами.Наприлегающейтерриториитакжевыделенызоны(спортивнаяплощадка, огород)дляобщенияисовместнойдеятельностидетейивзрослыхизразныхвозрастных групп (большими и малыми группами).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможностьдляуединения.ВкаждойвозрастнойгруппевцеляхобеспеченияВозможности уединенияребенка,возможностирасслабиться,устранитьбеспокойство,возбуждение, скованность,снятьэмоциональноеифизическоенапряжение,восстановитьсилы,увеличить запасэнергии,почувствоватьсебязащищеннымсоздан«Уголокуединения».Вуголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Предметно-пространственнаяразвивающаяобразовательнаясредаобеспечиваетучет национально-культурных условий. В патриотических уголках в группах созданы тематическиеальбомы:«Моясемья»,«Мой Бугуруслан»ит.п.имеются неофициальныесимволыОренбургскойобласти:пуховыйплаток,изделиянародных промыслов.

Предметно-пространственнаяразвивающаяобразовательнаясредаобеспечиваетучет климатическихусловий,вкоторыхосуществляетсяобразовательнаядеятельность.

Эти особенностиотражаютсявсезонномоформлениииисодержанииуголковприроды(времена года)игруппывцелом.Куклывигровыхуголкаходетыпосезону,присутствуютмакеты, отражающиесезонныеявления.Климатическиеусловияотражаютсявдеятельностидетей зимойнапрогулке,ввыбореподвижныхигр,объектовнаблюдения.Взимнийпериодна игровых участкахпостроеныснежныегоркидлякатанияипр.,для активизациидвигательнойдеятельностидетей.Влетнийпериоддетииграютвигрыс мячом,соскакалками,в волейбол,вфутбол.Организуетсядеятельность наогороде, цветникахдляформированияудетейнавыковухода за различными культурами. Развивающа я предметно-пространственная образовательная среда отвечает следующим характеристикам:

1.Содержательнаянасыщенность-обеспечиваетсяналичиемвучрежденииисредств обученияивоспитания(втомчислетехнических),материалов,втомчислерасходных, игровых,спортивных,оздоровительногооборудования,инвентаря,соответствующих возрастнымвозможностямдетейисодержаниюПрограммы.Организацияобразовательного пространстваиразнообразиематериалов,оборудованияиинвентаря(вздании иина территорииучреждения)обеспечивают:– игровую,познавательную,исследовательскуюи творческуюактивностьвсехвоспитанников,экспериментированиесдоступнымидетям материалами(втомчислеспескомиводой);– двигательнуюактивность,втомчисле развитиекрупнойимелкоймоторики,участиевподвижныхиграхисоревнованиях;– эмоциона льноеблагополучиедетейвовзаимодействииспредметно-пространственным окружением; – возможностьсамовыражения детей.

2.Трансформируемостьпространстваобеспечиваетвозможностьизменений предметн о-пространственнойразвивающейобразовательнойсредывзависимостиотобразовательной ситуации,втомчислеотменяющихсяинтересовивозможностейдетей(развивающаясреда вгруппахменяетсясучетомтемынедели,праздников,временигода,учитываетсявозраст детей,ихинтересы,пожелания,возможности).Воспитанникивпроцессесовместнойи самостоятельнойдеятельностииспользуютоборудованиядляразличныхигр.Игрушки, конструкторы, дидактические игры меняют своё назначение в зависимости от образ

3.Полифункциональностьматериаловобеспечиваетвозможностьразнообразного использованиясоставляющихпредметнойсреды,втомчиследетскоймебели,матов,мягких модулей,ширмит.д.Крометого,вкаждойгруппеприсутствуютпредметы,необладающих жёсткозакреплённымспособомупотребления,втомчислеприродныематериалы, пригодныедляиспользованиявразныхвидахдетскойактивности(вкачествепредметов-заместителей в детской игре).

4.Вариативностьсредыобеспечиваетсяналичиемразличныхпространствв детском садуивгруппах(дляигры,конструирования,уединенияипр.),атакжеразнообразных материалов,игр,игрушекиоборудования,обеспечивающихсвободныйвыбордетей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующихигровую,двигательную,познавательнуюиисследовательскуюактивность детей.

5.Доступностьсредыопределяетвозможностьсвободногодоступадлявоспитанников, втомчислеребенка-инвалидакиграм,игрушкам,материалам,пособиям,обеспечивающим все основные виды детской активности.

6.Безопасностьпредметно-пространственнойсредыопределяетсясоответствиемвсех еёэлементовтребованиямпообеспечениюнадёжностиибезопасностиихиспользования. Содержимоепредметно-пространственнойразвивающейобразовательнойсредыдетского садасоответствуеттребованиямпообеспечениюнадежностиибезопасностиих использования,такимкаксанитарно-эпидемиологическиеправилаинормативы,правила пожарной безопасности. Безопасности предметно-пространственной развивающей образовательнойсреды,которуюпосещаетребенок-инвалид,уделяетсяособоевнимание. Групповыепомещениянезагромождены мебелью,вних достаточноместадля передвиженийребенка-инвалида,острыеуглыикромкимебелизакруглены.Используемые

игрушки безвредны дляздоровьядетей,отвечаютсанитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы (сертификаты), подтверждающие безопасность.

Предметно-пространственнаяразвивающаяобразовательнаясредаобеспечиваетучет возрастных особенностей детей.

Припроектированиипредметно-пространственнойразвивающейобразовательнойсреды учитываетсяцелостностьобразовательногопроцессаобразовательныхобластей:социально-коммуникативногоразвития,познавательного,речевого,художественно-эстетическогои физического развития.

2.7.2Преемственностьпрограммдошкольногоиначальногообщегообразования.

Содержание Программы направлено:

-на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамкахобразовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, преждевсеговформеигры,познавательнойиисследовательскойдеятельности,вформе творческойактивности,обеспечивающейхудожественно-эстетическоеразвитиеребенка (деятельностный подход)

Задачи:

Обеспечитьпреемственностьцелей,задачисодержанияобразования,реализуемыхв рамкахобразовательныхпрограммдошкольногоиначальногообщегообразованияв рамках государственных образовательных стандартов.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укреплениездоровья,непрерывностьпсихофизическогоразвитиядошкольникаи младшего школьника.

Обеспечитьусловия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Создать условия для благоприятного взаимодействия всехучастников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

Содержаниеобразовательныхпрограммдошкольногоиначальногообщегообразовани я в рамкахгосударственных образовательныхстандартов направлено на:

- интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;
- гуманизациюнаправленнуюналичностно-ориентированныйподходкдетям дошкольногоимладшегошкольноговозрастанаосновепередовыхидейпсихолого-педагогической науки;
- системность непрерывного процесса по реализации программы;
- учетвозрастныхииндивидуальныхособенностейдетейдошкольногоимладшего школьноговозраста,основанногонаспецификеэтаповразвитияиличностных характеристик воспитанников;
- преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющаядошкольникамбезболезненнопереходитьотоднойвозрастнойступеник другой, изменяя ведущий вид деятельности игруна учение.

Содержательныекомпонентыпреемственности:

Деятельностный-обеспечениесвязейведущихдеятельностейсмежныхпериодов, опоранаактуальныедляданногопериодадеятельностикомпоненты,созданияусловий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

Содержательный-правильноесоотношениемеждунепрерывнойобразовательной деятельностьюпоусвоениюобразовательныхобластей:социально-коммуникативное развитие,познавательноеразвитие,речевоеразвитие,художественно-эстетическое развитие,физическоеразвитие,установлениеперспективвсодержанииобученияот дошкольного детства к начальнойшколе.

Коммуникативный-учетособенностейобщениядетейстаршегодошкольногои младшегошкольноговозраста,обеспечениенепосредственногоиконтактногообщения,с целью создания условий для социализации.

Педагогический-постановкавцентрвоспитательно-образовательногопроцесса ребенка,прослеживаниесвязеймеждунимиокружающиммиром(ребенокипредметный мир,природаиребенок,ребенокидругиелюдиит.д.),индивидуальныйхарактерего обучения и воспитания.

Эмоциональный-учетспецификиэмоциональнойсферыличностиребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности как дошкольника, так ишкольника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическоеобеспечениевключает:

- Информационно–просветительскийаспект:предполагаетвзаимноеознакомление учителейивоспитателейсзадачамиобразовательно–воспитательнойработы.Изучение программыстаршихгруппипервогокласса.Участвуютвсовместныхпедсоветах,в семинарах.
- Методическийаспект:предполагаетвзаимноеознакомление,ноужесметодамии формамиосуществленияучебно-воспитательнойработы(взаимноепосещениепедагогами уроковвшколеинепосредственнойобразовательнойдеятельностидетейвдошкольных группах споследующем обсуждением).
- Практико-ориентированныйаспект:выражаетсявпредварительномзнакомстве учителейсосвоимибудущимиученикамиивкурированиивоспитателямисвоихбывших воспитанников впроцессе обучения в начальных классах.
- Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Обеспечениеединстваобразовательныхпроцессовдошкольнойобразовательной организациииначальнойшколы реализуется через разнообразные формы работыпо обеспечению преемственности:

- *Системавзаимодействияпедагогасдетьми*:экскурсиившколу,посещение школьногомузея,библиотеки,знакомствоивзаимодействиедошкольниковсучителямии ученикаминачальнойшколы,участиевсовместнойобразовательнойдеятельности, игровыхпрограммах,проектнойдеятельности,выставкирисунковиподелок,сделанных детьмишколыидошкольныхгрупп,встречиибеседысбывшимивоспитанниками детскогосада,совместныепраздникииспортивныесоревнованиядошкольникови первоклассников,участиевтеатрализованнойдеятельности,посещениедошкольниками адаптационногокурсазанятий,организованныхпришколе(занятияспсихологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы).
-

*СистемавзаимодействиявоспитателейДООсучителяминачальнойшколывключает:*совместныепедагогическиесоветы,семинары,мастер–классы,круглыестолы педагогов,психологическиеикоммуникативныетренингидлявоспитателейиучителей, мониторингпоопределениюготовностидетейкшколе,открытыезанятиявдошкольных группах и открытыеуроки вшколе, работа сетевых образовательных сообществ.

- *Системавзаимодействияпедагогаиродителейвключает:*совместноепроведение родительскихсобраний,проведениеднейоткрытыхдверей,посещениеурокови

адаптационныхзанятийродителями,открытыезанятия,консультациивоспитателя, учителяначальныхклассов,организацияэкскурсийпошколе,привлечениеродителейк организации детских праздников, спортивных соревнований.

2.8.ЧастьПрограммы, формируемаяучастникамиобразовательныхотношений

2.8.1.Программы,разработанныеучреждениемсамостоятельно,учитывающиеобразовательныепотребности,интересыимотивыдетей,членовихсемейивозможностипедагогического коллектива:

2.8.1.1.Программа«Юный краевед»,разработаннаяучреждениемсамостоятельно,учитывающаяобразовательные потребности,интересыимотивыдетей,членовихсемей ивозможностипедагогическогоколлектива.

В части Программы,формируемой участникамиобразовательных отношений, представлена программа «Юный краевед», разработанная учреждением самостоятельно.

Дети дошкольного возраста проявляют интерес к истории своего родного города, любят совершать прогулки по городу, посещать краеведческий музей, драматический театр. Чтобы поддержать этот интерес и удовлетворить запросы родителей, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» программы была дополнена и расширена задачами программы «Юный краевед».

2.8.1.2. Программа«Растем вместе»,разработаннаяучреждениемсамостоятельно,учитывающаяобразовательныеп отребности,интересыимотивыдетей,членовихсемей ивозможностипедагогическогоколлектива.

Выбор темы программы в части, формируемой участниками образовательных отношений «Растём вместе», обусловлен проблемой ослабления здоровья детей (70% детей имеет 2 группу здоровья). Запросом родителей, результатами анкетирования по изучению спроса на услуги, предоставляемые ДОУ по оздоровлению детей (80% родителей изъявили желание укрепить здоровье детей) и приоритетным направлением работы детского сада «Физическое развитие».

Использование инновационных технологий в воспитательно-образовательном процессе, подготовка ребёнка к здоровому образу жизни на основе здоровьесберегающих технологий и нетрадиционных форм организации физкультурных занятий является приоритетным направлением деятельности нашей программы в условиях реализации ФГОС ДО.

2.8.2.Описаниеформорганизацииработысдетьми,которыесоответствуютпотребностям иинтересамдетей,атакжевозможностямпедагогическогоколлектива

Особенности организации образовательной работы по программе

«Юный краевед»

Формы образовательной деятельности

Для детей 3-5 лет			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			

Индивидуальные *Подгрупповые*	*Групповые* *Подгрупповые* *Индивидуальные*	*Индивидуальные*	*Групповые* *Подгрупповые* *Индивидуальные*
- Наблюдения за трудом младшего воспитателя, дорожных строителей и др. -Рассматривание альбомов «Мой город», «Моя семья», «Наши праздники» -Сюжетно- ролевые игры: «Семья», «Школа» -Конструирование «Строим дом», «Наведение переправы» -Рисование «Мой папа», «День победы», «Улицы города» и др. -Чтение стихов А.Шиперова, -Составление альбома «Моя семья» - Экскурсия в администрацию города	-Интегрированная образовательная деятельность «Чем пахнут улицы города», «Кто построил дом» -Экскурсии в городской парк, к Вечному огню -Посещение детской библиотеки, музея боевой славы в СОШ №3, -Разучивание песен «То березка, то рябина», «Осень в лесу» -Дидактическая игра «Где это находится», «Птицы и звери нашего региона», «С какого дерева лист» - Народные игры: «Царь – картошка», «Уля – весела» -Встреча с писателями, В.Ливановским, С.Шиперовым; художниками П.Мелиховым и И.Мелиховой	-Изготовление украшений для своих близких -Дидактическая игра «Что растет на ветке», «Дорожные знаки» -Рассматривание иллюстраций, альбома «Моя семья», «Исторические места города Бугуруслана»» -Самостоятельная изобразительная деятельность	-Экскурсия в городской парк -Прогулки по аллеям -Праздники и развлечения «Осенины», «Внимание – дорога!» -Выставка поделок народно-прикладного искусства -Пошив национальных костюмов для кукол - Сбор национальной домашней утвари
Для детей 5-7 лет			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные *Подгрупповые*	*Групповые* *Подгрупповые* *Индивидуальные*	*Индивидуальные*	*Групповые* *Подгрупповые* *Индивидуальные*
- Наблюдения за трудом электрика, работника патрульной службы, дворника и др. -Рассматривание альбомов «Мой город», «Моя семья», «Наши праздники» - Сюжетно- ролевые игры: «Семья», «Школа» -Создание макета	-Интегрированная образовательная деятельность -Экскурсии к Вечному огню, аллею Славы -Посещение детской библиотеки, музея боевой славы в СОШ №3,	-Изготовление украшений для своих близких -Дидактическая игра «Лото», «Дорожная азбука» -Рассматривание иллюстраций, альбома «Моя	-Экскурсия в городской парк с фонтаном, БЗР, администрацию города -Прогулки по аллеям -Праздники и развлечения

микрорайона, «Город будущего» -Рисование «Наш город во все времена года», «День города». -Чтение стихов А.Шиперова,, А.Левановского, «Кинельская чаша» -Составление альбома «Моя семья», «Праздники города», «Город детства» - Экскурсия в администрацию города	-Разучивание песен «Березонька», «С чего начинается Родина» -Дидактическая игра «Где я нахожусь», «Дорожный знаки», Разучивание народных игр «Вышел Ваня погулять», «Солнце – ярило» -Изготовление национальных костюмов и атрибутов для национальных игр -Встреча с писателем В.Ливановским, С.Шиперовым -Выставка «Мы живем в России» - Встреча с художниками И. Мелиховой, П.Мелиховым	семья», «Улицы города» -Самостоятельная изобразительная деятельность	«Осенины», «Венок дружбы» - Выставка «Дары земли русской» -Пошив национальных костюмов для кукол. -Сбор национальных инструментов, домашней утвари -Проектная деятельность «Что мы Родиной зовем», «Этих дней не смолкнет слава»

Формы образовательной деятельности детей по программе «Растем вместе»

Формы образовательной деятельности

Задачи и содержание работы	Формы работы
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формировать предпосылки культуры здоровья, способствовать становлению позиции созидателя в отношении своего здоровья и здоровья окружающих.	Сюжетно-ролевые, дидактические игры Подвижные игры Оздоровительная гимнастика
	Проектная деятельность Спортивные досуги Праздники совместно с родителями
Самостоятельная деятельность детей	
Стимулировать познавательный интерес к здоровому образу жизни и сознательного восприятия закаливающих процедур.	Беседа, наблюдение, игра, чтение художественной литературы и сказок, предметная и продуктивная деятельность детей, подвижные игры
Поддерживать проявление инициативы со стороны детей в проведении	Совместная деятельность детей: дидактическая игра, ситуации, общение, сюжетно-ролевые игры, оздоровительная гимнастика для глаз, массаж рук, дыхательная гимнастика, массаж ушных раковин.
Совместная деятельность с семьей	
Познакомить родителей с направлениями педагогического поиска в вопросах развития	Взаимодействие со взрослыми: рассматривание альбомов «Виды спорт», "Здоровое питание", просмотр презентаций,участие вспортивных праздниках, выставки творческих работ для родителей.

оздоровительной деятельности.	

2.8.3Сложившиесятрадицииучреждения
Программа «Юный краевед»

Прireализацииипарциальнойпрограммы«Юный краевед»сдетьми3-5летежегодной традициейявляетсяпроведение итогового занятия«Я - Бугурусланец!»

Длядетейот 5-7 лет: посещениевоспитанникамисовместносродителямигородскихмероприятийврамках празднования «Дня города»; выставкафотографий «Мой город самый красивый»; выставкарисунков воспитанников и членов их семей «Я люблюсвой город».

Для детей 6-7 лет проектная деятельность«Город, в котором ты живёшь», изготовление макета «Мое любимое место города».

Программа«Растем вместе»

Прireализацииипарциальнойпрограммы«Растем вместе»длядетей5-6леттрадициейсталосовместноесродителями участие в городском спортивном мероприятии «Мама, папа, я – спортивная семья». На базе ДОУ проводятся тематические выставки детских рисунков: «Мы за здоровый образ жизни», «Спорт – это жизнь», «Мир без наркотиков» и т.п. Регулярно проводятся «Дни Здоровья», зимняя и летняя олимпиады, участие в «Кроссе наций».

3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Организационныйразделсодержитописаниематериально-техническогообеспечения Программы,втомчислеобеспеченностьметодическимиматериаламиисредствами обученияивоспитания,атакжевключаетрежимдня,описаниеособенностейтрадиционных событий,праздников,мероприятийиособенностейорганизацииразвивающейпредметно-пространственной среды.

3.1.Описаниематериально-техническогообеспеченияПрограммы

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует ФГОС ДО и отвечают всем требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования «город Бугуруслан» «Детский сад присмотра и оздоровления № 1» расположено в двух корпусах двухэтажных зданий. Территория ограждена металлическим забором, имеет наружное освещение. Дошкольное учреждение располагает групповыми комнатами со спальнями (7 групп), 2 группы без спален и приемными (5 групп), музыкальными залами (2), кабинетом заведующего, медицинским кабинетом, пищеблоком, спортивными залами (2), кабинетом психолога и логопеда, методическим кабинетом. Все имеющиеся помещения и площади максимально используются в педагогическом процессе.

На территории оборудованы 9 игровых участков. Покрытие площадок – утрамбованный грунт, тротуарная плитка и асфальтовое покрытии на дорожках, имеются теневые навесы и спортивный комплекс. Территория детского сада ухожена. Коллектив поддерживает территорию в хорошем состоянии, ухаживая за цветниками, поддерживая чистоту и порядок.

Здание, строения, помещения, оборудование и иное имущество муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1» имеют Санитарно-эпидемиологическое заключение о соответствии образовательной деятельности МБДОУ государственным санитарным эпидемиологическим правилам и нормативам, соответствуют нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

В МБДОУ «Д/с №1» создана предметно-развивающая среда в соответствии с ФГОС к реализации основной общеразвивающей программе дошкольного образования, уровнем образования и санитарными нормами.

В группах созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкально-познавательной и исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий. В каждой группе есть «Экологический уголок» с различными видами растений и оборудованием по уходу за ними, каждое растение имеет паспорт, собраны коллекции семян и гербарии, много дидактических игр, пособия для экспериментальной деятельности. Создается видеотека.

1.Музыкальный зал содержит необходимое оборудование для совместной деятельности с детьми: фортепиано, магнитофон, музыкальный центр, электрофортепиано, мультимедиапроектор, набор детских музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, портреты композиторов, фонотека, дидактические музыкальные игры, пошиты новые костюмы для детей и для взрослых.

2. В физкультурном зале имеется гимнастическая лестница, батут (4), беговая дорожка, тренажеры, мячи разных размеров, мешочки с песком для метания, гимнастические палки, скакалки, дорожки для профилактики плоскостопия, другое нестандартное оборудование (ребристая дорожка, мешочки с различными наполнителями, «гусеничка», «ветерок», тоннель, кольцебросы и т.д.).

Образовательная среда детского сада свободная, комфортная, доброжелательная, многообразная, развивающая, воспитывающая, располагающая к общению, обеспечивает познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Состояние материально-технической базы, учебно-методического обеспечения, предметно-развивающей среды позволяет осуществлять образовательный процесс в соответствие с современными требованиями.

3. Медицинский кабинет оснащен всем необходимым оборудованием. Медицинское обслуживание детей в МБДОУ «Д/с №1» строится на основе нормативно-правовых документов с учетом результатов мониторинга состояния здоровья вновь поступивших воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения отрицательных проявлений у детей при поступлении их в дошкольное учреждение осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья, пола, индивидуальных особенностей детей.

Медицинским персоналом даются рекомендации для каждого ребенка. Сбор информации и наблюдения помогают установке временной динамики психологических, деятельных и эмоциональных качеств детей. Устанавливается щадящий режим, закаливание, двигательная активность – все согласовывается с родителями. Дети с хроническими заболеваниями, часто болеющие дети берутся на учет, с последующими оздоровительными мероприятиями. Медицинские работники проводят оценку физического развития детей с определением групп здоровья. Воспитание у дошкольников потребности в здоровом образе жизни (сбалансированное питание, профилактика вредных привычек, развитие познавательного интереса к окружающему, закаливание и охрана здоровья детей, ознакомление с основами валеологии) дают положительные результаты.

4. ПищеблокМБДОУ «Д/с №1» - наборпроизводственныхискладскихпомещений,оборудован необходимымтехнологическим,холодильнымимоечнымоборудованием.Технологическое оборудование,инвентарь,посуда,тараизготовленаизматериалов,разрешенныхдля контактаспищевымипродуктами.Веськухонныйинвентарьимеет маркировку,что позволяетисключитьвозможностьконтактапищевогосырьяиготовыхкупотреблению продуктов.

5. Кабинет логопеда и педагога-психолога предназначен для проведения индивидуальных и подгрупповыхзанятийсдетьми,диагностическогообследованиядетей,индивидуальной работысродителями(законнымипредставителями)детей,работыспедагогами Учреждения. Кабинет оснащен игровым материалом.

6. Методический кабинет предназначен для проведения педсоветов, семинаров, практикумов,педчасовидругойметодическойработы;работыпедагоговсметодической литературой, интернет - ресурсами.

Оснащение кабинета включает:копьютер,ноутбук, МФУ, проектор, шкафы для хранения имеющегосяматериала,столдляпроведенияметодическихмероприятий,стол-парта,стулья, нормативно-правовые документы, библиотеку методической литературы, наглядно-демонстрационные пособия.

7.Кабинетзаведующегооснащен:компьютером,МФУ,телефоном,шкафомдляхранения документов, нормативно-правовыми документами, документами по содержанию работы в Учреждении.

Материально-техническое оснащение

Назначение Помещения	Функциональное Использование	Оборудование
Групповые комнаты	Самостоятельная деятельность, занятия, игровая,	Полифункциональное оборудование, игры, игрушки, разные виды конструкторов, мини-театры,

	художественная, продуктивная деятельность, исследовательская, двигательная и др.	магнитофоны, мебель по возрасту детей
Спальни	Дневной сон, игровая деятельность, уголки уединения	Кровати, столы, стулья
Умывальные комнаты	Прием гигиенических процедур, хозяйственно-бытовой труд	Оборудование для хозяйственно-бытового труда
Музыкальный зал	Музыкальные занятия, праздники, развлечения, утренняя гимнастика	фортепиано, магнитофон, музыкальный центр, мультимедиапроектор, набор детских музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, портреты композиторов, фонотека, дидактические музыкальные игры, пошиты новые костюмы для детей и для взрослых.
Физкультурный зал	Физкультурные занятия, праздники, развлечения, утренняя гимнастика	Спортивное оборудование, детские тренажеры, магнитофон
Логопедический кабинет, кабинетпедагога-психолога	Логопедические занятия	Компьютер, зеркало, пособия, коррекционные игры, мебель
Методический кабинет	Методическая работа с воспитателями, специалистами, консультирование, семинары, методическое обеспечение	Мебель, научно-методическая литература, пособия, наглядно-демонстративный материал, игрушки, медиатека, компьютеры, принтеры, ксерокс, ламинатор, брошюратор, магнитная доска
Медицинский блок: 1Медицинский кабинет 2.Процедурный кабинет 3.Изолятор	Оздоровительные и профилактические процедуры	Кушетки, весы, ростомер, медицинское оборудование, лампы кварцевые, холодильник для вакцин, кровать, шкаф, компьютер, принтер

3.2.Обеспеченностьметодическимиматериаламиисредствамиобученияивоспитания

Согласно п.26.ст.2 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ», к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в т.ч. музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные

ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальные инструменты, магнитофоны, телевизоры, копировальная техника,. В ДОУ имеются компьютеры, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Методические материалы ДОУ №1

Методическое обеспечение реализации содержания Образовательной программы дополнено рядом парциальных программ и современных педагогических технологий и методик, перечень которых определен выбором педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 1» преимущественно продуктивных вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной программы, построенных с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей, образовательных потребностей обучающихся ДОУ при реализации различных видов деятельности.

Учебно-методическое обеспечение по образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления №1»*:*

№ п-п	Наименование, авторь	Кол-во	Возраст детей	Издательство	Примечание
Печатные учебные издания					
1	Скоролупова О.А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения	1	3-7 лет	«Скрипторий 2003», 2008	
2	Е.В.Колесникова «Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников»	1	3-7 лет	«Сфера», 2015	
3	Михайлова Н.В. Технологии в работе с дошкольниками.	1	3-7 лет	Оренбург: ГУ «РЦРО»,2010	
4	Николаева С.Н. «Система экологического воспитания дошкольников»	1	3-7 лет	«Мозаика – Синтез», 2011	
5	Николаева С.Н. «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду»	1	3-7 лет	«Мозаика – Синтез», 2011	
6	Клейман С.Е., Байкова Г.Ю. и др. «Воспитать пешехода» программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах.	1	3-7 лет	«ОренЗНАК», 2009	
7	М.Л. Лазарев. Оздоровительно – развивающая программа «Здравствуй!» для дошкольных образовательных учреждений	1	3-7 лет	«МНЕМОЗИНА», 2004	
8	Овчинникова Т.С. «Организация здоровьесберегающей деятельности в ДОУ»	1	3-7 лет	«КАРО», 2006	

9	Горькова Л.Г., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» Комплексная программа развития и воспитания детей старшей группы.	1	5-6 лет	«ВАКО», 2005	
10	Н. Н. Гладышева, Ю. Б. Сержантова – Рабочая программа воспитателя (ежедневное планирование по программе «ДЕТСТВО», средняя группа)	2	4-5 лет	«Учитель», 2014	
11	Гладышева Н.Н., Грибанова Л.В. «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа»	1	5-6 лет	« Учитель», 2015	
12	Картушина М.Ю. «Зелёный огонёк здоровья». Программа оздоровления дошкольников	1	3-7 лет	«Сфера», 2009	
13	Глазырина Л.Д. «Физическая культура –дошкольникам». Программа и программные требования.	1	3-7 лет	«ВЛАДОС»,2004	
14	Береснёва З.И. Программа оздоровления детей в ДОУ.	1	3-7 лет	«Сфера», 2003	
Методические издания					
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»					
1	Кравченко И.В. , Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы»	2	3-5 лет	«Сфера», 2008	
2	Кобзева Т.Г., Холодова И. А. , Александрова Г. С. « Организация деятельности детей на прогулке (подготовительная группа)»	1	6-7 лет	«Учитель», 2015	
3	Кобзева Т.Г., Холодова И. А. , Александрова Г. С. « Организация деятельности детей на прогулке (средняя группа)»	1	4-5 лет	«Учитель», 2011	
4	Кравченко И.В. , Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы»	2	5-7 лет	«Сфера», 2010	
5	Чермашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников»: занятия, планирование, рекомендации.	1	3-7 лет	«Учитель», 2007	
6	Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста»	1	3-7 лет	«Сфера», 2007	
7	Елжова Н.В. «ПДД в детском саду»	1	3-7 лет	«Феникс», 2011	
8	Черепанова С.Н. «Правила	3	3-7 лет	«Скрипторий	

	дорожного движения дошкольникам»			2003», 2008	
9	Старцева Л.Н. «Школа дорожных наук. Профилактика дорожно-транспортного травматизма»	1	3-7 лет	«Сфера», 2008	
10	Старцева Л.Н. «Школа дорожных наук. Профилактика дорожно-транспортного травматизма»	1	3-7 лет	«Сфера», 2014	
11	Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников.	1	5-7 лет	«Мозаика-синтез», 2004	
12	Иванова Т.В. Трудовое обучение. Старшая группа. Занимательные материалы.	1	5-6 лет	ИТД «Корифей», 2008	
13	Алямовская В.Г. и др. « Ребёнок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков»	1	3-7 лет	«Сфера», 2005	
14	Харчевникова А.Н., В.А. ДеркунскаяСюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет	1	4-5 лет	АРКТИ, 2010	
15	Микляева Н.В «Социально – нравственное воспитание дошкольников»	1	3-7 лет	Сфера, 2013	
16	Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки». Этикет для малышей.	3	3-7 лет	«Книголюб», 2004	
17	Т.А. Шорыгина «Родные сказки»	1		«Книголюб», 2004	
18	Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки: безопасность для малышей»	2	3-7 лет	«Книголюб», 2003	
19	Мойорова Ф.С. «Изучаем дорожную азбуку»	1	3-7 лет	«Скрипторий 2003», 2010	
20	Коломийченко Л.В, Воронова О.А. «Семейные ценности в воспитании детей»	1	3-7 лет	«Сфера», 2013	
21	Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина «Как научить детей любить Родину»	1	5-7 лет	«Аркти», 2003	
22	Г.Н. Данилина «Дошкольнику об истории и культуре»	1	3-7 лет	Аркти», 2003	
23	Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Азбука безопасного общения и поведения. Подготовительная группа»	1	6-7 лет	«Цветной мир», 2013	
24	Зацепина М.Б. «Дни воинской славы – патриотическое воспитание дошкольников»	1	3-7 лет	«Мозаика – Синтез», 2010	
25	Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. Подготовительная группа»	1	6-7 лет	«Сфера», 2013	
26	Курочкина И.Н. «Дошкольнику о	1	3-7 лет	«Просвещение»,	

	хороших манерах и этикете»			2007	
27	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»	1	3-7 лет	«Детство – Пресс» 2004	
28	Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».	1	3-7 лет	«Просвещение», 2003.	
29	Саулина Т.Ф. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения»	1	3-7 лет	«Мозаика – Синтез», 2013	
30	Загуменная Л.А. «Социально-личностное развитие дошкольников: программа, планирование, занятия, диагностические материалы. Старшая группа»	1	5-6 лет	« Учитель», 2013	
31	Петухова А.А. Тематические дни в детском саду.	1	3-7 лет	«Учитель», 2011.	
32	Алябьева Е.А. «Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты»	3	3-7 лет	« Сфера», 2013	
33	Агеева И.Д. «Новые загадки про слова для всех праздников»	1	3-7 лет	« Сфера», 2003	
34	Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников.»	1	3-7 лет	«Просвещение», 2004	
35	ЕреминаМ.Н. «Басенки - безопасенки.»	5	5-7 лет	«Оренбург», 2000	
36	Скорлупова О.А. «Правила и безопасность дорожного движения с детьми старшего дошкольного возраста «	1	5-7 лет	М. 2004г.	
37	О.Ю. Старцева «Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожного травматизма»	1	3-7 лет	«Сфера», 2008	
38	Шорыгина Т.А. «Основы безопасности»	1	3-7 лет	«Сфера», 2006г.	
39	Г.П. Шалаева, О.М. Журавьлева, О.Г. Сазонова. «Правила поведения для воспитанных детей»	2	3-7 лет	«СЛОВО»,2011г	
40	А.В. Калиниченко, Ю.В. Микляева, В.Н. Сидоренко «Развитие игровой	1	3-7 лет	«Айрис Пресс», 2004	

	деятельности дошкольников»				
Образовательная область «Познавательное развитие»					
1	Скоролупова О.А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Телевидение»	1	5-7 лет	«Скрипторий 2003», 2007	
2	Дьяченко О.М.,. Астаськова Н.Ф, Булычева А.И. и др. «Дети, в школу собирайтесь».	1	5-7 лет	«Мозаика – Синтез», 2008	
3	Мирилова Т.Л. «Играя, учим буквы. Старшая и подготовительная группы»	1	5-7 лет	ИТД «Корифей», 2009	
4	Хамидулина Р.М. «Обучение грамоте. Подготовка к школе. Сценарии занятий.»	1	5-7 лет	«Экзамен», 2009	
5	Аромштам М.С. «Азбучные сказки»	1	5-7 лет	«НЦ ЭНАС», 2005	
6	Марцинкевич Г.Ф. «Обучение детей дошкольного возраста»	1	5-7 лет	«Учитель», 2004	
7	Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»	2	4-7 лет	«ВАКО», 2005	
8	Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. «Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов»	1	3-7 лет	«ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011	
9	Киреева Л.Г., Бережнова С.В. «Формирование экологической культуры дошкольников»	1	3-7 лет	«Учитель», 2007	
10	Сигимова М.Н. «Познание мира растений. Занятия с детьми 4-7 лет»	1	4-7 лет	«Учитель», 2009	
11	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада»	1	3-4 года	«Учитель», Воронеж 2009	
12	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада»	1	4-5 лет	«Учитель», Воронеж 2004	
13	Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»	1	5-6 лет	«Учитель», Воронеж 2007	
14	Попова Г.П., Усачёва В.И. «Занимательная математика»	1	3-7 лет	«Учитель», 2007	
15	Колесникова Е. В «Математика для детей 4-5 лет»	1	4-5 лет	«Сфера», 2006	
16	Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников. 5-6 лет»	1	5-6 лет	«Сфера», 2007	
17	Шорыгина Т.А. «Точные сказки: Формирование временных	1	5-7 лет	«Книголюб», 2004	

	представлений»				
18	Селихова Л.Г. «Интегрированные занятия. Ознакомление с окружающим миром»	1	5-7 лет	« Мозаика – Синтез», 2005	
19	Николаева С.Н. «Ознакомление дошкольников с неживой природой»	1	3-7 лет	«Педагогическое общество России», 2005	
20	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! »	1	3-7 лет	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010	
21	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»	1	3-7 лет	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011	"
22	Дыбина О.В Занятия по ознакомлению с окружающим миром.	1	3-7 лет	«Мозаика-Синтез», 2013	
23	Дыбина О.В «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа»	1	3-4 года	«Мозаика-Синтез», 2014	
24	Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. «Цикл развивающих Целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет.»	1	4-7 лет	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010	
25	З.А. Михайлова «Математика от трех до семи»	1	3-7 лет	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001	
26	Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста».	1	3-7 лет	«Феникс», 2011.	
27	Соколова Л.А. «Играем на прогулке».	1	3-7 лет	«Сибирское университетское издательство», 2008.	
Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»					
1	Гаврилова В.В., Артемьева. «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет»	1	5-7 лет	«Учитель», 2010	
2	Болонов Г.П., Болонова Н.В. «Сценарии спортивно-театрализованных праздников» Книга 1.	1	3-7 лет	«Школьная Пресса»,2005	
3	Силюк Н.А., Дадонова Т.Л. «Зимние физкультурные праздники»	1	3-7 лет	«Айрис-Пресс», 2006	
4	Доронова Т.Н. «Обучаем детей изобразительной деятельности»	1	3-7 лет	«Школьная Пресса»,2005	
5	Брызгалова А.Н. «Театрально-игровая деятельность дошкольников»	1	3-7 лет	«Юнипресс»,2006	
6	Курочкина Н.А. «О портретной живописи – детям»	1	5-7 лет	«Детство - ПРЕСС» 2008	

7	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. «Формирование художественных-речевых навыков»	1	5-7 лет	«Учитель», 2014	
8	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа»	1	4-5 лет	«Сфера», 2009	
9	Доронова Т. Н. «Развитие детей от 3-5 лет в изобразительной деятельности»	1	3-5 лет	«Детство - ПРЕСС» 2002	
10	Н.В.Кулдашова, И.Ю. Мололкина, Ж.В. Черноивнова, и др. «Комплексно-тематическое планирование и сценарии праздников и развлечений»	1	3-7 лет	«Учитель», 2015	
11	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство». Старшая группа.	1	5-6 лет	Учитель, 2014г	
12	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа»	1	5-6 лет	"КАРАПУЗ", 2009г.	
13	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «ИЗО. Конспекты занятий в старшей группе детского сада»	1	5-6 лет	Воронеж. "Учитель", 2004	
14	Гальцова Е.А. «Дошколятам досуг-хороший друг»	1	3-7 лет	Учитель, 2008	
Образовательная область «Речевое развитие»					
1	Ушакова О.С. « Теория и практика развития речи дошкольника»	1	3-7 лет	«Сфера», 2008	
2	Ушакова О. С. «Занятие по развитию речи для детей 3-5 лет»	2	3-5 лет	«Сфера», 2009	
3	Ушакова О. С. «Занятие по развитию речи для детей 5-7 лет»	2	5 -7 лет	«Сфера», 2009	
4	Ушакова О. С., Гавриш Н.В. «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»	1	3-5 лет	«Сфера», 2009	
5	Ушакова О. С., Гавриш Н.В. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет»	1	5-7 лет	«Сфера», 2009	
6	Анищенкова Е.С. «Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников»	1	3-7 лет	«Астрель», 2006	
7	Ткаченко Т.А. «Развиваем мелкую моторику»	1	3-7 лет	«Эксмо», 2010	

8	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе»	1	4-5 лет	«Мозаика – Синтез», 2013	
9	Калмыкова Л.Н. «Здравствуй, пальчик! Как живёшь?»	1	3-7 лет	«Учитель», 2014	
10	Гуськова А.А. « Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет : развитие моторики, коррекция координации движений и речи»	1	5-7 лет	«Учитель»,2014г	
11	КуликовскаяТ.А.«Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках»	1	3-7 лет	«Гном», 2011.	
Образовательная область «Физическое развитие»					
1	Гаврилова Н.Н., Микляева Н.В. «Педагогические ситуации как средство активизации здоровьесберегающей среды ДОУ»	1	3-7 лет	АРКТИ, 2010	
2	Пензулаева Л. И. « Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа»		4-5 лет	« Мозаика – Синтез» 2009	
3	Аверина И.Е. «Физкультурная минутки и динамические паузы в ДОУ»	1	3-7 лет	«Айрис-Пресс», 2005	
4	Литвинова О.М. «Система физического воспитания в ДОУ»	1	2-7 лет	«Учитель», 2007	
5	Картушина М. Ю. «Сюжетные физкультурные занятия для детей средней группы ДОУ»	1	4-5 лет	«Скрипторий 2003» - 2011	
6	Недомеркова И.Н. Физическое развитие детей. Планирование НОД. Технологические карты .	1	3-4 года	«Учитель», 2016	
7	Подольская Е.И. «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет»	3	3-7 лет	Волгоград, «Учитель», 2008	
8	Голомидова С.Е. «Физкультура. Нестандартные занятия. Младшая группа»	1	3-4 года	ИТД «Корифей», 2010	
9	Голомидова С.Е. «Физкультура. Нестандартные занятия. Старшая группа»	1	5-6 лет	ИТД «Корифей», 2010	
10	Стефанович И.А. «Взаимодействие педагогов и родителей в реализации физического развития детей 3-7 лет». Инновационный педагогический проект.	1	3-7 лет	Волгоград, «Учитель», 2014	
11	Крылова Н.И. «Здоровьесберегающее пространство ДОУ: проектирование, тренинги, занятия».	1	3-7 лет	Волгоград, «Учитель», 2009	
12	Карепова Т.Г. «Формирование здорового жизни у дошкольников: планирование, система работы»	1	3-7 лет	Волгоград, «Учитель», 2014	
13	Козырева О.В. «Оздоровительно-	1	3-7 лет	«Просвещение»,	

	развивающие игры для дошкольников»			2007	
14	Зимонина В.Н. «Воспитание ребёнка-дошкольника: развитого, организованного, самостоятельного, инициативного, неболеющего, коммуникативного, аккуратного. Расту здоровым».	1	3-7 лет	«ВЛАДОС», 2003	
15	Волошина Л.Н. «Воспитание двигательной культуры дошкольников»	1	3-7 лет	«АРКТИ», 2005	
16	Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет»	1	5-6 лет	«Сфера», 2007	
17	Картушина М.Ю. «Физкультурные сюжетные занятия с детьми»	1	3-7 лет	«Сфера», 2007	
18	Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика»	1	3-7 лет	«Мозаика-Синтез», 2013	
19	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»	1	3-7 лет	«Мозаика-Синтез», 2014	
20	Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 5-6 лет»	1	5-6 лет	Сфера, 2010г.	
Электронные учебные издания					
1	«Универсальное портфолио воспитателя ДОО» Компакт диск для компьютера.	1		«Учитель»,2015	
2	«Календарное планирование летнего оздоровительного периода» Компакт диск для компьютера.	1		«Учитель»,2015	
Периодические издания					
1	Журнал «Управление ДОУ»			2014-2015	
2	Журнал «Вестник Образования»			2015-2016	
3	Журнал «Справочник старшего воспитателя»			2012-2014	
4	Журнал «Справочник педагога – психолога»			2011-2013	
5	Журнал «Здоровье дошкольника»			2009-2016	
6	Журнал «Инструктор по физкультуре»			2014-2015	
7	Журнал «Дошкольное воспитание»			2016	
8	Газета «Добрая дорога детства»			2016	

В каждой группе и учебном кабинете ДОУ созданы учебно-методические зоны, где хранятся, согласно возрасту детей и изучаемому предмету, материалы и пособия, необходимые для осуществления образовательного процесса. Имеются картотеки.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания
Обеспеченность спортивным оборудованием и инвентарем

№п/п	Наименование	Оборудование, инвентарь	Количество
1	**Физкультурный зал**	Обручи пластмассовые	4
		Мячи резиновые	5
		Гимнастические палки	40
		Гимнастические обручи разной величины	10
		Флажки разноцветные	40
		Мячи для баскетбола	2
		Мешочки для метания	40
		Гантели	40
		Мячи «Кузнечики»	3
		Ворота футбольные	2
		Корзины	4
		Тоннели	2
		Мячи резиновые	4
		Стойки для прыжков	2
		Обручи металлические	6
		Гимнастические доски	2
		Гимнастические доски ребристые	2
		Гимнастические скамейки	2
		Дуги для подрезания	3
		Кегли	40
		Батут	2
		Кубы	3
		Стойки для натягивания сетки	2
		Щит баскетбольный	2
		Разновысокие перекладины	1
		Секция для подвесных снарядов	1
		Сетка для метания в цель	1
		Стенка гимнастическая	1
		Заборчик с вертикальными перекладинами	1
		Кольца баскетбольные	2
		Скакалки	30
		Мяч 1кг бросание из-за головы	4
		Веревки 20см	20
2	**Волейбольная площадка**	Сетка волейбольная	1
		Стойки	2
		Лавочки	2
		Всего:	**328**

3.3.РЕЖИМ ДНЯ

РежимднявМБДОУ «Д/с №1»строитсявстрогомсоответствииСПостановлениемот 15.05.2013№26обутвержденииСанПиН2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требованиякустройству,содержаниюиорганизациирежимаработыдошкольных образовательныхорганизаций»(ред.от27.08.2015),предусматривающегоразнообразную совместнуюобразовательнуюдеятельностьдошкольниковспедагогомисамостоятельную деятельностьпо интересами выборудетей.
ОсновнымпринципомпостроениярежимапребываниядетейвДОУявляетсяего соответствиевозрастнымпсихофизиологическимособенностямдетей.Приосуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности каждого

ребенка.

Продуманнаяорганизацияпитания,сна,содержательнойдеятельностикаждогоребенка обеспечиваетегохорошеесамочувствиеиактивность,предупреждаетутомляемостьи перевозбуждение.Одинразвнеделюдлядетей5-7леткруглогодичноорганизованозанятие пофизическомуразвитиюдетейнаоткрытомвоздухе.Еепроводяттолькоприотсутствииу детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующейпогоднымусловиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятие по физическому развитию организовано на открытом воздухе.

Врежимеучитываютсяклиматическиеусловия(втечениегодарежимдняменяется дважды:Режим дня в холодный период года, Режим дня в теплыйпериод года).

Влетнийпериодобразовательнаядеятельностьнепроводится,организуются только спортивныеиподвижныеигры,спортивныепраздники,экскурсииидр.,атакже увеличивается продолжительность прогулок.

Длякаждойвозрастнойгруппыопределенсвойрежимдня.Вдошкольномучреждении функционируют 9 групп.

Реализация парциальных программ в режимных моментах

Режимные моменты / название парциальной программы	Содержание образовательной деятельности / время	«Юный краевед»		«Растем вместе»	
		ГОНД 3-4 лет	ГОНД 4-5 лет	ГОНД 5-6 лет	ГОНД 6-7 лет
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	Общение с родителями Игры малой подвижности Настольно-печатные, дидактические игры (упражнения) Игры на взаимодействие со взрослым и сверстниками Беседы, рассказы взрослого о предстоящих событиях Хозяйственно-бытовой труд	2 мин.	4 мин.	3 мин.	4 мин.
Игры, подготовка к прогулке	Сюжетно-ролевые игры Самостоятельная деятельность детей Занятия в библиотеке группы Формирование навыков самообслуживания	2 мин	3мин	2 мин	2мин
Прогулка	Подвижные и спортивные игры Трудовая деятельность Экспериментирование и игры с природным материалом Наблюдение Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы	6 мин.	7 мин.	4 мин.	4 мин.
Подготовка ко сну	Перед сном: чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей	3 мин.	4 мин.	2 мин.	2 мин.
Подъем, воздушные, гигиенические процедуры	Формирование культурно-гигиенических навыков Разминка, спокойные игры	2 мин.	3 мин.	2 мин.	2 мин.
Непрерывная обр. деятельность, досуговая, инди-	При отсутствии на данный момент НОД: беседы Продуктивная деятельность Чтение	6 мин.	9 мин.	5 мин.	6 мин.

видуальная работа	художественной литературы, театрализация Спортивные, музыкальные досуги, праздники, развлечения Экспериментально-исследовательская деятельность Настольно-печатные и дидактические игры Сюжетно-ролевые игры. Игры и упражнения в уголках активности Самостоятельная деятельность				
Прогулка	Общественно-полезный труд Подвижные и спортивные игры, игры малой подвижности Наблюдения, беседы Продуктивная деятельность с природным материалом	4 мин	4 мин	3 мин	4 мин
Игры, уход детей домой	Настольно-печатные и дидактические игры Сюжетно-ролевые игры.Игры и упражнения в уголках активности Самостоятельная деятельность Общение с родителями	3 мин.	3 мин.	2 мин.	3 мин.
Всего:		**30 мин.**	**40 мин.**	**25 мин.**	**30 мин.**

В целом, Учебный план МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 1» регулирует объем образовательной нагрузки; способствует реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к содержанию и организации образовательного процесса; обеспечивает единство всех компонентов образовательной программы; соответствует реальному времени, имеет необходимую гибкость и отсутствие перегрузки.

УТВЕРЖДЕН
Заведующим МБДОУ «Д/с №1»
_____/О.В.Рябова.
«_____»_____2017г
Приказом № от «___»
_____ 2017 г

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)
Группа раннего развития
1, 5-3 года

№ п/п	СД	Режимные моменты	*Время в режиме дня*	*Длительность*
1		Прием и осмотр детей, игры, взаимодействие с семьей	7.00-7.20	*20 мин*
2	55	Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность педагога с детьми	7.20-8.15	*55 мин*
3		Утренняя гимнастика	8.15-8.20	*5 мин*
4	15	Подготовка к завтраку	8.20-8.35	*15мин*
5		Завтрак	8.35-8.50	*15 мин*
6	10	Самостоятельная деятельность (подготовка к занятию)	8.50-9.00	*10мин*
7		Непрерывная образовательная деятельность	9.00- 9.10	*10 мин*
8	10	Самостоятельная деятельность (подготовка к занятию)	9.10-9.20	*10мин*
9		Непрерывная образовательная деятельность	9.20-9.30	*10 мин*
10		Второй завтрак	9.30-9.40	*10 мин*
11	10	Подготовка к прогулке	9.40-9.50	*10 мин*
12		Прогулка, игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми	9.50-11.10	*1 ч 20 мин*
13	10	Возвращение с прогулки	11.10-11.20	*10мин*
14	10	Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.20-11.30	*10 мин*
15		Обед	11.30-11.50	*20 мин*
16	10	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.50-12.00	*10 мин*
17		Сон	12.00-15.00	*3 ч*
18	10	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	*10 мин*
19	10	Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	15.10-15.20	*10 мин*
20	10	Непрерывная образовательная деятельность, досуговая, индивидуальная работа	15.20-15.30	*10 мин*
21	10	Подготовка к уплотненному полднику (личная гигиена)	15.30-15.40	*10 мин*
22		Уплотненный полдник	15.40-15.55	*15мин*
23	10	Подготовка к прогулке	15.55-16.05	*10 мин*
24		Прогулка, игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми	16.05-18.05	*2 ч*
25	10	Возвращение с прогулки	18.05-18.15	*10 мин*
26	10	Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.15-18.25	*10 мин*
27	35	Самостоятельная деятельность, игры, взаимодействие с семьей	18.25-19.00	*35 мин*
28		Уход детей домой	19.00	
Сон				**3 ч**
Прогулка				**3 ч 20мин**
Образовательная деятельность				**20 мин**
Самостоятельная деятельность				**3 ч 55 мин**

УТВЕРЖДЕН
Заведующим МБДОУ «Д/с №1»
_____/О.В.Рябова.
«_____»_____2017г
Приказом № от «___»
_____ 2017 г

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)
II младшая группа
3-4 года

№ п/п	СД	Режимные моменты	*Время в режиме дня*	*Длительность*
1		Прием и осмотр детей, взаимодействие с семьей	7.00-7.20	*20 мин*
2	1ч	Самостоятельная деятельность, игры, совместная работа педагога с детьми	7.20-8.20	*1ч*
3		Утренняя гимнастика	8.20-8.30	*10 мин*
4	10	Подготовка к завтраку (личная гигиена)	8.30-8.40	*10 мин*
5		Завтрак	8.40-8.55	*15 мин*
6	10	Самостоятельная деятельность (подготовка к занятию)	8.55-9.00	*10 мин*
7		Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.15	*15 мин*
8	10	Самостоятельная деятельность (подготовка к занятию)	9.15-9.25	*10 мин*
9		Непрерывная образовательная деятельность	9.25-9.40	*15 мин*
10		Второй завтрак	9.40-9.50	*10 мин*
11	10	Подготовка к прогулке	9.50-10.00	*10мин*
12		Прогулка, игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми	10.00-11.40	*1 ч 40мин*
13	10	Возвращение с прогулки	11.40-11.50	*10 мин*
14	10	Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность, личная гигиена	11.50-12.00	*10 мин*
15		Обед	12.00-12.20	*20мин*
16	10	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность, личная гигиена	12.20-12.30	*10мин*
17		Сон	12.30-15.10	*2 ч 40 мин*
18		Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.20	*10 мин*
19	10	Самостоятельная деятельность ,личная гигиена	15.20-15.30	*10 мин*
20		Непрерывная образовательная деятельность, досуговая, индивидуальная работа	15.30-15.45	*15 мин*
21	10	Подготовка к уплотненному полднику, личная гигиена	15.45-15.55	*10 мин*
22		Уплотнённый полдник	15.55-16.10	*15 мин*
23	10	Подготовка к прогулке	16.10-16.20	*10 мин*
24		Прогулка, игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми	16.20-18.10	*1 ч 50 мин*
25	5	Возвращение с прогулки	18.10-18.15	*5мин*
26	10	Самостоятельная деятельность, личная гигиена	18.15-18.25	*10 мин*
27	15	Самостоятельная деятельность, игры, взаимодействие с семьей	18.25-19.00	*35мин*
28		Уход детей домой	19.00	
Сон				**2 ч 40 мин**
Прогулка				**3 ч 30 мин**
Образовательная деятельность				**30 мин**
Самостоятельная деятельность				**3 ч 50 мин**

УТВЕРЖДЕН
Заведующим МБДОУ «Д/с №1»
_____/О.В.Рябова.
«_____»_____2017г
Приказом № от «___»
_____ 2017 г

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)
средняя группа
4-5 лет

№ п/п	СД	Режимные моменты	*Время в режиме дня*	*Длительность*
		Прием и осмотр детей, взаимодействие с семьей	7.00-7.20	*20мин*
1	1ч	Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность педагога с детьми	7.20-8.20	*1ч*
2		Утренняя гимнастика	8.20-8.30	*10 мин*
3	10	Подготовка к завтраку (личная гигиена)	8.30-8.40	*10 мин*
4		Завтрак	8.40-8.50	*10 мин*
5	10	Самостоятельная деятельность (подготовка к занятию)	8.50-9.00	*10 мин*
6		Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20	*20 мин*
7	10	Самостоятельная деятельность (подготовка к занятию)	9.20-9.30	*10 мин*
8		Непрерывная образовательная деятельность	9.30-9.50	*20 мин*
9		Второй завтрак	9.50-10.00	*10 мин*
10	10	Подготовка к прогулке	10.00-10.10	*10 мин*
11		Прогулка, игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми	10.10-11.55	*1 ч 45 мин*
12	10	Возвращение с прогулки	11.55-12.05	*10 мин*
13	10	Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность ,личная гигиена	12.05-12.15	*10 мин*
14		Обед	12.15-12.35	*20 мин*
15	5	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.35-12.40	*5 мин*
16		Сон	12.40-15.10	*2 ч 30 мин*
17	10	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.20	*10 мин*
18	10	Самостоятельная деятельность, игры	15.20-15.30	*10 мин*
19		Непрерывная образовательная деятельность, досуговая, индивидуальная работа	15.30-15.50	*20 мин*
20	10	Подготовка к уплотненному полднику, личная гигиена	15.50-16.00	*10 мин*
21		Уплотненный полдник	16.00-16.15	*15мин*
22	10	Подготовка к прогулке	16.15-16.25	*10мин*
23		Прогулка, игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми	16.25- 18.10	*1 ч 45мин*
24	5	Возвращение с прогулки	18.10-18.15	*5 мин*
25	10	Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.15-18.25	*10мин*
26	35	Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.25-19.00	*35мин*
27		Уход детей домой	19.00	
Сон				**2 ч 30 мин**
Прогулка				**3 ч 30 мин**
Образовательная деятельность				**40 мин**
Самостоятельная деятельность				**3 ч 55 мин**

УТВЕРЖДЕН
Заведующим МБДОУ «Д/с №1»
_____/О.В.Рябова.
«_____»_____2017г
Приказом № от «___»
_____ 2017 г

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)
старшая группа
5-6 лет

№ п/п	С Д	Режимные моменты	*Время в режиме дня*	*Длительность*
1		Прием и осмотр детей, взаимодействие с семьей	7.00-7.25	*25 мин*
2	1ч	Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность педагога с детьми	7.25-8.25	*1ч*
3		Утренняя гимнастика	8.25-8.35	*10мин*
4	10	Подготовка к завтраку, личная гигиена	8.35-8.40	*5мин*
5		Завтрак	8.40-8.50	*10 мин*
6	10	Самостоятельная деятельность (подготовка к занятию)	8.50-9.00	*10 мин*
7		Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.25	*25 мин*
8	10	Самостоятельная деятельность (подготовка к занятию)	9.25-9.35	*10 мин*
9		Непрерывная образовательная деятельность	9.35-10.00	*25 мин*
10		Второй завтрак	10.00-10.05	*5мин*
11	10	Подготовка к прогулке	10.05-10.15	*10 мин*
12		Прогулка, игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми	10.15-12.0	*1 ч 45 мин*
13		Возвращение с прогулки	12.00-12.10	*10 мин*
14	10	Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность, личная гигиена	12.10-12.20	*10мин*
15		Обед	12.20-12.40	*20 мин*
16	10	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность, личная гигиена	12.40-12.50	*10 мин*
17		Сон	12.50-15.15	*2 ч 25мин*
18		Постепенный подъем, закаливающие процедуры, личная гигиена	15.15-15.25	*10 мин*
19	5	Самостоятельная деятельность, игры	15.25-15.30	*5 мин*
20		Непрерывная образовательная деятельность, досуговая, индивидуальная работа	15.30-15.55	*25мин*
21	5	Подготовка к уплотненному полднику, личная гигиена	15.55-16.00	*5 мин*
22	10	Уплотненный полдник	16.00-16.10	*10 мин*
23	10	Подготовка к прогулке	16.10-16.20	*10 мин*
24		Прогулка, игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми	16.20-18.10	*1 ч 50 мин*
25	5	Возвращение с прогулки	18.10-18.15	*5 мин*
26	10	Самостоятельная деятельность, личная гигиена	18.15-18.25	*10 мин*
27	40	Самостоятельная деятельность, игры, взаимодействие с семьей	18.25-19.00	*35мин*
28		Уход детей домой	19.00	
Сон				**2 ч 25 мин**
Прогулка				**3 ч 35 мин**
Образовательная деятельность				**50 мин**
Самостоятельная деятельность				**3 ч 50 мин**

УТВЕРЖДЕН
Заведующим МБДОУ «Д/с №1»
_____/О.В.Рябова.
«_____»_____2017г
Приказом № от «___»
_____ 2017 г

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)
подготовительная группа
6-7 лет

№ п/п	СД	Режимные моменты	*Время в режиме дня*	*Длительность*
1		Прием и осмотр детей, взаимодействие с семьей	7.00-7.25	*25мин*
2	1ч	Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность педагога с детьми	7.25-8.25	*1ч*
3		Утренняя гимнастика	8.25-8.35	*10 мин*
4	5	Подготовка к завтраку, личная гигиена	8.35-8.40	*5мин*
5		Завтрак	8.40-8.50	*10 мин*
6	10	Самостоятельная деятельность, подготовка к занятию	8.50-9.00	*10 мин*
7		Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.30	*30 мин*
8	10	Самостоятельная деятельность, подготовка к занятию	9.30-9.40	*10 мин*
9		Непрерывная образовательная деятельность	9.40-10.10	*30 мин*
10	10	Самостоятельная деятельность, подготовка к занятию	10.10-10.20	*10 мин*
11		Непрерывная образовательная деятельность	10.20-10.50	*30 мин*
12		Второй завтрак	10.50-10.55	*5 мин*
13	5	Подготовка к прогулке	10.55-11.00	*5 мин*
14		Прогулка, игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми	11.00-12.20	*1 ч 20 мин*
15	5	Возвращение с прогулки	12.20-12.25	*5мин*
16	10	Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность, (личная гигиена)	12.25-12.35	*10 мин*
17		Обед	12.35-12.55	*20 мин*
18	5	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.55-13.00	*5 мин*
19		Сон	13.00-15.15	*2 ч15 мин*
20	10	Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.15-15.25	*10 мин*
21	5	Самостоятельная деятельность, игры	15.25-15.30	*5мин*
22		Непрерывная образовательная деятельность, досуговая, индивидуальная работа	15.30-16.00	*30мин*
23	5	Подготовка к уплотненному полднику, личная гигиена	16.00-16.05	*5мин*
24		Уплотненный полдник	16.05-16.15	*10мин*
25	10	Подготовка к прогулке	16.15-16.25	*10 мин*
26		Прогулка, игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми	16.25-18.10	*1ч 45мин*
27	5	Возвращение с прогулки	18.10-18.15	*5 мин*
28	10	Самостоятельная деятельность, личная гигиена	18.15-18.25	*10мин*
29	10	Самостоятельная деятельность, игры, взаимодействие с семьей	18.25-19.00	*35мин*
30		Уход детей домой	19.00	
Сон				**2 ч 15 мин**
Прогулка				**3 ч 05 мин**
Образовательная деятельность				**1 ч 30 мин**
Самостоятельная деятельность				**3 ч 50 мин**

РЕЖИМ ДНЯ
(теплый период)

№ п/п	Режимные моменты	Группа раннего возраста 1 – 3 лет		Младшая группа 3 – 4 года		Средняя группа 4 – 5 лет		Старшая группа 5 – 6 лет		Подготовительная группа 6 – 7 лет	
		время в режиме дня	длитель-ность	время в режиме дня	длитель-ность	время в режиме дня	длитель-ность	время в режиме дня	длитель-ность	время в режиме дня	длитель-ность
1	Прием и осмотр детей, взаимодействие с семьей	7.00-7.20	*20 мин*	7.00-7.20	*20 мин*	7.00-7.20	*20 мин*	7.00-7.20	*20 мин*	7.00-7.20	*20 мин*
2	Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность педагога с детьми	7.20-8.35	*1ч.15 мин*	7.20-8.35	*1ч.15 мин*	7.20-8.35	*1ч. 15 мин*	7.20-8.40	*1ч.20 мин*	7.20-8.40	*1ч.20 мин*
3	Утренняя гимнастика на воздухе	8.35-8.40	*5 мин*	8.35-8.40	*5 мин*	8.40-8.50	*10 мин*	8.40-8.50	*10 мин*	8.40-8.50	*10 мин*
4	Подготовка к завтраку	8.40-8.50	*10 мин*	8.40-8.50	*10 мин*	8.50-8.55	*5мин*	8.50-8.55	*5 мин*	8.50-8.55	*5мин*
5	Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	8.50-9.00	*10мин*	8.50-9.00	*10 мин*	8.55-9.00	*5 мин*	8.55-9.00	*5 мин*	8.55-9.00	*5 мин*
6	Завтрак	9.00-9.15	*15мин*	9.00-9.15	*15мин*	9.00-9.15	*15мин*	9.00-9.15	*15 мин*	9.00-9.15	*15 мин*
7	Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	9.15-9.20	*5 мин*	9.15-9.20	*5 мин*	9.15-9.20	*5 мин*	9.15-9.20	*5 мин*	9.15-9.20	*5 мин*
8	Воспитательно- образовательная и досуговая деятельность в помещении, на свежем воздухе)	9.20 – 9.30	*10 мин*	9.20- 9.35	*15 мин*	9.20-9.40	*20 мин*	9.20-9.45	*25 мин*	9.20-9.50	*30 мин*
9	Прогулка 1 (закаливающие мероприятия, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, художественное творчество)	9.30-10.25	*55 мин*	9.35-10.30	*55 мин*	9.40-10.35	*55 мин*	10.45-10.40	*55 мин*	9.50-10.45	*55 мин*
10	Второй завтрак	10.25-10.30	*5 мин*	10.30-10.35	*5 мин*	10.35-10.40	*5 мин*	10.40-10.45	*5 мин*	10.45-10.50	*5 мин*
11	Прогулка 1 (спортивные и подвижные игры, наблюдения, самостоятельная двигательная активность, художественное творчество)	10.30-11.15	*1ч 45 мин*	10.35-11.50	*1ч 15 мин*	10.40-12.05	*1ч 25 мин*	10.45-12.20	*1ч35 мин*	10.50-12.25	*1ч 35 мин*
12	Возвращение с прогулки	11.15-11.20	*5 мин*	11.50-11.55	*5 мин*	12.05-12.10	*5 мин*	12.20-12.25	*5 мин*	12.25-12.30	*5 мин*
13	Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.20-11.30	*10 мин*	11.55-12.00	*5 мин*	12.10-12.15	*15 мин*	12.25-12.30	*5 мин*	12.30-12.35	*5мин*
14	Обед	11.30-11.50	*20 мин*	12.00-12.20	*20мин*	12.15-12.35	*20 мин*	12.30-12.50	*20 мин*	12.35-12.55	*20мин*
15	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.50-12.00	10 мин	12.20-12.30	*10 мин*	12.30-12.35	*5 мин*	12.50-12.55	*5мин*	12.55-13.00	*5 мин*
16	Сон	12.00-15.30	*3ч 30 мин*	12.30-15.30	*3 ч*	12.35-15.30	*2 ч 55 мин*	12.55-15.30	*2 ч 35 мин*	13.00-15.30	*2 ч 30 мин*
17	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.30-15.40	*10 мин*	15.30-15.40	*10 мин*	15.30-15.40	*10 мин*	15.30-15.40	*10 мин*	15.30-15.40	*10 мин*
18	Подготовка к полднику (личная гигиена)	15.40-15.50	*10 мин*	15.40-15.50	*10 мин*	15.40-15.50	*10 мин*	15.40-15.50	*10мин*	15.40-15.50	*10мин*

19	Уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.50-16.00	*10 мин*	15.50-16.00	*10 мин*	15.50-16.00	*10 мин*	15.50-16.00	*10 мин*	15.50-16.00	*10 мин*
20	Подготовка к прогулке	16.00-16.10	*10 мин*	16.00-16.10	*10 мин*	16.00-16.05	*5 мин*	16.00-16.05	*1 мин*	16.00-16.05	*5 мин*
21	Прогулка 2 (индивидуальная работа, наблюдения, самостоятельная двигательная активность на прогулке)	16.10- 18.20	*2ч 10 мин*	16.10-18.20	*2 ч 10 мин*	16.05- 18. 20	*2ч 15мин*	16.05-18.20	*2 ч 15мин*	16.05-18.20	*2 ч 15 мин*
22	Возвращение с прогулки	18.20-18.25	*5 мин*	18.20-18.25	*5 мин*	18.20-18.25	*5мин*	18.20-18.25	*5 мин*	18.20-18.25	*5мин*
23	Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.25-18.30	*5 мин*	18.25-18.30	*5 мин*	18.25-18.30	*5 мин*	18.25-18.30	*5 мин*	18.25-18.30	*5 мин*
24	Самостоятельная деятельность, игры	18.30-19.00	*30 мин*	18.30-19.00	*30 мин*	18.30-19.00	*30 мин*	18.30-19.00	*30 мин*	18.30-19.00	*30 мин*
25	Уход детей домой	19.00		19.00		19.00		19.00		19.00	
Сон			**3ч 30 мин**		**3 ч**		**2 ч 55 мин**		**2 ч 35 мин**		**2 ч 30 мин**
Прогулка			**4ч 50 мин**		**4ч 20 мин**		**4ч 35 мин**		**4 ч 45 мин**		**4ч 45 мин**
Образовательная деятельность			**10 мин**		**15 мин**		**20 мин**		**25 мин**		**30 мин**
Самостоятельная деятельность			**2ч 15мин**		**2ч 20мин**		**2 ч 20мин**		**2 ч 15 мин**		**2 ч 15мин.**

Режим дня
(холодный период)

№ п/п	Режимные моменты	Группа раннего возраста 1,5 – 3 лет		Младшая группа 3 – 4 года		Средняя группа 4 – 5 лет		Старшая группа 5 – 6 лет		Подготовительная группа 6 – 7 лет	
		время в режиме дня	*длительность*	*время в режиме дня*	*длительность*	*время в режиме дня*	*длительность*	*время в режиме дня*	*длительность*	*время в режиме дня*	*длительность*
1	Прием и осмотр детей, взаимодействие с семьей,	7.00-7.20	*20мин*	7.00-7.20-	*20 мин*	7.00-7.20	*20 мин*	7.00-7.25	*25 мин*	7.00-7.25	*25 мин*
2	Самостоятельная деятельность, игры, совместная деятельность педагога с детьми	7.20-8.15	*55 мин*	7.20-8.20	*1ч*	7.20-8.20	*1ч*	7.25-8.25	*1ч*	7.25-8.25	*1ч*
3	Утренняя гимнастика	8.15-8.20	*5 мин*	8.20-8.30	*10 мин*	8.20-8.30	*10 мин*	8.25-8.35	*10 мин*	8.25-8.35	*10 мин*
4	Подготовка к завтраку (личная гигиена)	8.20-8.35	*15 мин*	8.30-8.40	*10 мин*	8.30-8.40	*10 мин*	8.35-8.40	*5мин*	8.35-8.40	*5 мин*
5	Завтрак	8.35-8.50	*15 мин*	8.40-8.55	*15 мин*	8.40-8.50	*10 мин*	8.40-8.50	*10 мин*	8.40-8.50	*10 мин*
6	Самостоятельная деятельность (подготовка к занятию)	8.50-9.00	*10 мин*	8.55-9.00	*5 мин*	8.50-9.00	*10 мин*	8.50-9.00	*10 мин*	8.50-9.00	*10 мин*
7	Организованная образовательная деятельность	9.00-9.10	*10 мин*	9.00- 9.15	*15 мин*	9.00-9.20	*20 мин*	9.00-9.25	*25 мин*	9.00- 9.30	*30 мин*
8	Самостоятельная деятельность (подготовка к занятию)	9.10-9.20	*10 мин*	9.15-9.25	*10 мин*	9.20- 9.30	*10 мин*	9.25-9.35	*10 мин*	9.30-9.40	*10 мин*
9	Непрерывная образовательная деятельность	9.20-9.30	*10 мин*	9.25- 9.40	*15 мин*	9.30-9.50	*20 мин*	9.35-10.00	*25 мин*	9.40- 10.10	*30 мин*
10	Самостоятельная деятельность (подготовка к занятию)	-	-	-	-	-	-	-	-	10.10- 10.20	*10 мин*
11	Непрерывная образовательная деятельность	-	-	-	-	-	-	-	-	10.20- 10.50	*30 мин*
12	Второй завтрак	9.30-9.40	*10 мин*	9.40-9.50	*10 мин*	9.50-10.00	*10мин*	10.00-10.05	*5 мин*	10.50-10.55	*5 мин*
13	Подготовка к прогулке	9.40-9.50	*10 мин*	9.50-10.00	*10мин*	10.00-10.10	*10 мин*	10.05-10.15	*10мин*	10.55-11.00	*5 мин*
14	Прогулка	9.50-11.10	*1ч20 мин*	10.00-11.40	*1 ч 40мин*	10.10-11.55	*1 ч 45 мин*	10.15-12.00	*1ч 45 мин*	11.00-12.20	*1ч 20 мин*
15	Возвращение с прогулки	11.10-11.20	*10 мин*	11.40-11.50	*10 мин*	11.55-12.05	*10 мин*	12.00-12.10	*10 мин*	12.20-12.25	*5 мин*

16	Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.20-11.30	*10 мин*	11.50-12.00	*10мин*	12.05-12.15	*10мин*	12.10-12.20	*10 мин*	12.25-12.35	*10 мин*
17	Обед	11.30-11.50	*20 мин*	12.00-12.20	*20 мин*	12.15-12.35	*20 мин*	12.20-12.40	*20 мин*	12.35-12.55	*20 мин*
18	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.50-12.00	*10 мин*	12.20-12.30	*10 мин*	12.35-12.40	*5 мин*	12.40-12.50	*10 мин*	12.55-13.00	*5 мин*
19	Сон	12.00-15.00	*3ч*	12.30-15.10	*2 ч 40 мин*	12.40-15.10	*2 ч 30 мин*	12.50-15.15	*2 ч 25 мин*	13.00-15.15	*2 ч 15 мин*
20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00-15.10	*10 мин*	15.10-15.20	*10 мин*	15.10-15.20	*10 мин*	15.15-15.25	*10 мин*	15.15-15.25	*10 мин*
21	Самостоятельная деятельность, игры	15.10-15.20	*10 мин*	15.20-15.30	*10мин*	15.20-15.30	*10 мин*	15.25-15.30	*5 мин*	15.25-15.30	*5 мин*
22	Непрерывная образовательная деятельность, досуговая, индивидуальная работа	15.20-15.30	*10 мин*	15.30-15.45	*15 мин*	15.30-50	*20 мин*	15.30-15.55	*25 мин*	15.30-16.00	*30 мин*
23	Подготовка к уплотненному полднику (личная гигиена)	15.30-15.40	*10 мин*	15.45-15.55	*10 мин*	15.50-16.00	*10 мин*	15.55-16.00	*5 мин*	16.00-16.05	*5 мин*
24	Уплотненный полдник	15.40-15.55	*15 мин*	15.55-16.10	*15 мин*	16.00-16.15	*15 мин*	16.00-16.10	*10 мин*	16.05-16.15	*10 мин*
25	Подготовка к прогулке	15.55-16.05	*10 мин*	16.10-16.20	*10мин*	16.15-16.25	*10 мин*	16.10-16.20	*10 мин*	16.15-16.25	*10 мин*
26	Прогулка, игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми	16.05-18.05	*2ч 00 мин*	16.20-18.10	*1 ч 50мин*	16.25-18.10	*1 ч 45 мин*	16.20-18.10	*1 ч 50 мин*	16.25-18.10	*1 ч 45 мин*
27	Возвращение с прогулки	18.05-18.15	*10 мин*	18.10-18.15	*5 мин*	18.10-18.15	*5 мин*	18.10-18.15	*5 мин*	18.10-18.15	*5 мин*
28	Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.15-18.25	*10 мин*	18.15-18.25	*10 мин*	18.15-18.25	*10 мин*	18.15-18.25	*10 мин*	18.15-18.25	*10 мин*
29	Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.25-19.00	*35 мин*	18.25-19.00	*35 мин*	18.25-19.00	*35 мин*	18.25-19.00	*35 мин*	18.25-19.00	*35 мин*
30	Уход детей домой	19.00		19.00		19.00		19.00		19.00	
Сон			**3 ч**		**2 ч 40 мин**		**2 ч 30 мин**		**2 ч 25 мин**		**2 ч 15 мин**
Прогулка			**3 ч 20 мин**		**3 ч 30мин**		**3 ч 30 мин**		**3ч 35 мин**		**3 ч 05 мин**
Образовательная деятельность			**20 мин**		**30 мин**		**40 мин**		**50 мин**		**1ч 30 мин**
Самостоятельная деятельность			**3ч 55 мин**		**3 ч 50 мин**		**3ч 55мин**		**3ч 50 мин**		**3ч 50мин**

3.4.Особенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий

Рольтрадицийдвойственнаинеоднозначна.С однойстороны,этозакрепленныйпозитивный социальныйопыт,средствовоспитанияиуправленияпедагогическимколлективом,сдругой — препятствованиепоискунового.ПоэтомутрадициивДООнеобходимоне толькоформировать, сохранять,но и развивать.Формированиетрадицийгруппычерезвзаимодействиессемьей способствуетукреплениюотношенийвсистеме«ребенок–воспитатель–родитель».Улучшает детско–родительскоевзаимодействиенетолькососвоимребенком,ноисдетскимколлективом,а удетей,чувствующихпониманиеиподдержкувзрослого,повышаетсяуверенностьвсебе,своих силах, что пригодится дляуспешного обучения в школе.

Традиционные события, праздники, мероприятия

Тема, возрастная группа	Сроки реализации
«Новоселье группы» Особенность: совместная деятельность родителей, детей и педагогов в оборудовании и оформлении группы. Группы детей 1,5-3 лет	сентябрь
Развлечение «С днем рождения, малыш!» Особенность: совместная деятельность родителей и детей, значимость каждого ребенка в группе.(игры, забавы, рисунки). Группы детей 1,5-3 лет	сентябрь
«День знаний» Особенность: участие в торжественной линейке выпускников ДОУ. Группы 6-7 лет, выпускники детского сада	сентябрь
Тематическая неделя «Азбука пожарной безопасности» Особенность: драматизация сказки «Кошкин дом», совместная деятельность родителей и детей по изготовлению лэпбука «Огонь наш друг, огонь наш враг». Группы детей 4-7 лет	сентябрь
Музыкальный праздник «Осень в детском саду» Особенность: вернисаж «Осенние фантазии»; творческие работы, выполненные совместно родителями и детьми Группы детей 3-7 лет	октябрь
Концерт, посвящённый Дню пожилого человека «Наши лучшие друзья» Особенность: совместный концерт педагогов и детей, мастер-класс по изготовлению «Корзинка радости», дети готовят поздравительные открытки и вручают их гостям, чаепитие Группы детей 5-7 лет	октябрь
Тематическая неделя «Знай и соблюдай правила дорожного движения» Особенность: выступление агитбригады «Дорожные ловушки», совместная деятельность родителей и детей по изготовлению дидактической игры «Дорожные знаки» Группы детей 4-7 лет	октябрь
«Дни рождения детей» Особенность: готовится концерт для именинников детьми групп 4-7 лет Все возрастные группы	1 раз в квартал

Литературный конкурс чтецов (городской) Особенность: посвящается творчеству определённого поэта. 1 этап отборочный этап проводится внутри ДОУ. Группы детей 3-7 лет	ежегодно
Музыкальный праздник «Ёлочкина сказка» Особенность: украшение музыкального зала работами детей, педагогов и родителей. Предварительная работа в творческих мастерских, выставки совместных работ родителей и детей («Новогодняя игрушка», «Оригинальный новогодний костюм», «Готовим новогоднее украшение для дома»). Письмо Деду Морозу. Коллективный творческий проект «Ёлочка – колкая иголочка». Все возрастные группы	декабрь
Развлечение «За окошком рождество» Особенность: рождественские колядки. Приглашение воспитанников воскресной школы Группы детей 5-7 лет	январь
Праздник «Защитники Отечества» Особенность: совместная деятельность родителей и детей по созданию презентации или видеофрагмента «Мой папа – лучше всех!». Мастер-класс «Очумелые ручки». Изготовление детьми поделок своими руками для поздравления папы и вручение поделок на празднике. Группы детей 3-7 лет	февраль
Праздник «8 марта» Особенность: изготовление детьми поделок своими руками для поздравления мамы и вручение на празднике. Конкурс интервью для газеты «Профессия моей мамы», чаепитие, совместная фотография. Группы детей 3-7 лет	март
День театра Особенность: экскурсия в театр, театрализованные представления в ДОУ, костюмированный конкурс с презентацией (совместно с родителями) Группы детей 5-7 лет	март
Тематическая неделя«Деньздоровья» Особенность: спортивный праздник, соревнования между совместными командами пап, детей и братьев. Квест-игра «Остров здоровья». Акция «Здоровье – твое богатство!». Группы детей 3-7 лет	апрель
Игровое развлечение «Ждут нас быстрые ракеты» Особенности: видеофрагмент «Солнечная система», стенгазета «Как стать космонавтом». Изготовление макетов совместно с родителями «Космический корабль», «Планета Земля» Дети 5-7 лет	апрель
«В гостях у самовара» Особенность: статья в СМИ Группы детей 3-7 лет	апрель
Спортивные городские соревнования «Мама, папа и Я – спортивная семья» Особенность: круг почёта на спортивной площадке (в спортивном зале), вручение подарков от детского сада победителям Группы детей 6-7 лет	май
«День Победы» Особенность: музыкальный праздник: поздравление ветеранов ВОВ и	май

тыла, праздничный концерт, вручение подарков, совместная фотография. Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями). Группы детей 5-7 лет	
Музыкальный праздник «До свиданья, детский сад» Особенность: выпускной балл; воспитатели дарят подарки детям, сделанные своими руками (рамки для фотографий, закладки для книг и т.п.); совместные выступления детей и родителей (чтение стихов, инсценировки, пени, танцы). Группы детей 6-7 лет	май
«Мы идём в музей» Особенность: экскурсия в музей, создание мини-музея в детском саду, сбор экспонатов для музея («Музей новогодней игрушки», «Музей карнавальных костюмов», «Этих дней не смолкнет слава», «Музей игрушек») Группы детей 5-7 лет	В течение года 1-2 раза
«Встреча с интересными людьми» Особенность: экскурсия в выставочный зал, просмотр репродукций картин, предметов декоративно-прикладного творчества местных художников. Группы детей 5-7 лет	В течение года 1-2 раза

Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Программа	Особенности
«Юный краевед»	**Тематическаянеделя**«Город,вкоторомты живешь».формированиесоциально-коммуникативныхнавыковиустановоктолерантного отношения детей к разным народностям своего города, к сверстникам и взрослым. Особенность:совместная деятельность родителей, детей по созданию краткосрочных проектов на темы «Народы моего города», «Город замечательных людей», «Природа моего города». Оформление альбома «Достопримечательности моего города» (фото). Выставка поделок детей на тему «Кукла моей бабушки»,«Пасхальные фантазии».
«Растем вместе»	**Спортивное развлечение** «Мы- сильные, смелые, ловкие» Особенность: в спортивном развлечениипринимаютучастиеродителисовместнососвоимидетьми.Победителямвручаютсямедали.

3.5.Особенностиорганизацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды

Пространство групп в МБДОУ «Д/с №1» представляет собой хорошоразграниченные «центры/уголки», оснащенные развивающимматериалом (книги, игрушки, материалы для творчества,развивающее оборудование и пр.).

Каждому ребенку даётся право выбора видов активности и участников совместной деятельности. Достигается это через педагогически организованное пространство детского сада, которое функционирует как средство развития детей дошкольного возраста и выступает условием их социализации. Для организации группового пространства педагоги используют мобильные центры детской активности и зонирование.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда организована так, что каждый ребенок имеет свободный доступ к играм, игрушкам, материалам,обеспечивающим все основные виды деятельности, а также возможность заниматься любимым де-лом, а размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединяться по под-группам по общим интересам; обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Развивающая предметно-пространственная среда оснащена игрушками, дидактическими играми, пособиями с учетом направленности развивающих центров и возраста воспитанников.

Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в месяц. Оснащение меняется в соответствии с темой недели и дополняется ежедневно по теме дня. При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

Развивающаяпредметно-пространственнаяобразовательнаясредагруппсодержит различные центры/уголки активности, соответствующие содержанию пятиобразовательных областей, указанных в федеральном государственном образовательномстандарте.

Группаобщеразвивающейнаправленностидлядетей1,5 -2 лет «Цыплята »

Особенностью образовательной деятельности группы общеразвивающей направленности для детей 1,5-3 лет «Цыплята» является создание развивающей игры из фетра «Сезонное дерево». Для групповых занятий и индивидуальной игры детей дошкольного возраста

Развивающая игра используется для изучения таких лексических тем, как «Времена года», «Листья», «Овощи», «Фрукты», «Зимующие птицы». Дети учатся образовывать относительные прилагательные (кленовый, дубовый, березовый), называть овощи и фрукты, а также различать место их произрастания. Кроме того, дерево служит для отражения сезонности. На него можно крепить снежинки, цветы, зеленые листики, фрукты, желтые и оранжевые листья. На дерево можно помещать картинки с изображением перелетных или зимующих птиц. Можно изучать или закреплять тему «Предлоги», знакомить детей с домашними животными и их детенышами, называть и сравнивать их по величине.

Название уголка	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 1, 5-3 лет
Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Руль.Коврик, «Правила дорожного движения», «Профессии» «Собери машину», «Транспорт», «Поставь машину в гараж». Мальчик –кукла. Лото: «Знай дорожные знаки». Светофор самодельны.
Уголок дежурных	Салфетницы. Хлебницы.
Уголок уединения	«Волшебные клубочки» в ведерке.Шатер . Подушки напольная. . Карточки для психологической разгрузки
	детей: «Мой друг и я». Игра: «Какое настроение».
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	*Сюжетно-ролевая игра «Семья».* Коляска. Куклы. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебо - булочных изделий (круассан, хлеб, батон.Кастрюля. Корзинки (тазы). Одежда для кукол по временам года. Пастель для коляски. Утюг. Гладильная доска. Сковорода дет., чайник дет. Скалки. Горшок для

	куклы. Передвижной Модуль: «Помощница» (Игровой набор (яичница, сосиски, рыба, курица). Поднос. Стол, с накидкой. Корзинки для игровых наборов. Кроватка детская с комплектом белья. *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Тумба с зеркалом. Расчески. Резинки для волос. Заколки для волос. Сундучок с принадлежностями для причесок. *Сюжетно-ролевая игра «Магазин».* Передвижной модуль: «Магазин». Весы для магазина. Сумочка детская. Корзинка детская. Стол, с накидкой. Набор фруктов. Набор овощей. *Сюжетно-ролевая игра «Больница».* Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник, и т.д.). Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник, и т.д.). Корзинки для игровых наборов. Передвижной модуль: «Больница».
Познавательное развитие	
Уголок природы	Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Фиалки,бальзамин. Календарь погоды. Лейка. Опрыскиватель. Трудовой инвентарь: лопатка, грабли, палочка для рыхления. Иллюстрации по временам года Карточки: «Птицы». Книги о природе - собаки, кошки, бабочки , птицы., Любимцы. Карточки: «Дикие и домашние животные» Карточки: «Явления природы». Тряпочки для протирания листьев. Игрушки – домашние животные и птицы. Н/п игра: ««Времена года», «Во саду ли во городе», «Мои любимые животные», «Чей домик?», «Что откуда, почему? Кукла -хозяйка Дерево - игра с войлочными фигурками
Уголок экспериментирования	Опыты – книги: «Вода, воздух, бумага, природный материал». Ведро маленькое, зеленое. Полка напольная.
Уголок песка и воды	Таз для песка. Таз для воды. Фартуки клеёнчатые. Игрушки мелкие «Киндер – сюрприз».Игрушки крупные резиновые. Клеенка. Лопатки для песка.
Патриотический уголок	Демонстрационный материал для занятий в группах: «Расскажи про детский сад». Наглядно – дидактическое пособие:«Российская армия», «Семья»
Сенсорный уголок	Н/п игра «Половинки», «Цвета», «Собери картинку», «В кармашке», «Мои любимые животные». Домик с окошками и фигурами Конструктор «Черепашка». Домино: « Игрушки». Мозаика: «Золушка», Пазлы: «Кисонька», «Кораблик» крупные. Игра на мелкую моторику. Пирамидки – стаканы. Шнуровка. Книги: «Домашние друзья», «Формы» Кубики с картинками. Мягкие кубики по сказкам. Пирамидки разного размера.
Речевое развитие	
Речевой уголок	Кубики – пазлы по сказкам. Игра с прищепками: «Дополни», «Угадай, чей хвост», «Кто что ест». Мольберт с магнитами. Портреты писателей – сборник. Русские народные сказки по программе. Книга: «Правила поведения для воспитанных детей», - «Первые слова». Настольно-печатные игры: «Ассоциации»; «Чей домик», Волшебные сказки», «Чей малыш?» «Мое первое лото», «Животные и их детеныши», «Стихи со звуками самодел.
Книжный уголок	Литература по программе: Рус. нар. сказка «Маша и медведь»; Чуковский К «Айболит», Чуковский К. «Краденое солнце». Дополнительная литература: Барто А. «Мне теперь не до игрушек»; Загадки «Не лает, не кусает…»;

	«Заюшкина избушка» в обр. О.Капицы; Михалков С. «Песенка трех поросят»; Народные песенки и
	потешки в обр. Бессонова П. «С утра до вечера»; Рус.нар.сказка «Курочка Ряба», «Козлята и волк»; Рус.нар.сказка «Три медведя»; Степанов В. Живой мир для малышей»; Степанов В. «Времена года» (стихи о природе для малышей)»;«Три поросенка».
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Кисти для клея и красок. Альбом. Ножницы. Пластилин. Непроливайки –стаканчики. Цветные карандаши. Простые карандаши. Стаканы пластмас. для карандашей. Трафареты. Цветные Мелки. Салфетки из ткани. Творческий набор: «Каляки – маляки». Цветная бумага.Картон цветной. Картон белый. Раскраски самодел. Клей – карандаш. Игра настольная:«Цвета» Доски для пластилина. Баночки для клея фиалет. Гуашь 12 цв. Фигурные ножницы Краски 16 цв. Точилка большая.
Уголок конструирования	Деревянные настольные конструкторы. Набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины). Конструкторы из серии: «Лего» мелкий. Конструкторы из серии: «Лего» крупный Стойка для конструктора
Музыкальный уголок	Карточки: «Музыкальные инструменты». Магнитофон. Коробка с CD дисками. Альбом: «Портреты русских Композиторов». Дудочка. Барабан. Металлофон Ложки деревянные. Раскраска: «Музыкальные инструменты» Гитара. Колокольчик. Пианино мал. Книга маленькая: «До-ре-ми» Г.Шалаева Бубен.
Уголок театрализации	Н\п игра: «Герои русских сказок», «Угадай сказку». Ширма настольная. Магнитный театр: «Мамины помощники». Маски животных, птиц, овощей Резиновыеигрушки: «Маша и медведь», курочка, колобок, медведь. Настольный театр своими руками – на конусах: «Пых». Набор наручных кукол «Репка» сказочные персонажи. «Курочка Ряба», Настольный театр - матрешка: «3 медведя». . Пирамидки «Теремок» настол.- театр. Набор вязанных пальчиковых кукол: «Курочка Ряба».
Уголок ряжения	Комплект костюмов, Цыганка, доктор, парикмахер.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Флажки разноцветные. Мяч резиновый средний. Мяч для боулинга. Скакалка. Флажки на ленточке. Палка гимнастическая. Кегли. Обручи. . Лошадь на палочке. Волан для тенниса. Ракетка. Корригирующая дорожка голубая. Корригирующая дорожка самодельная. . Ленты разноцветные. Шнур короткий. Шнур «Косичка» толстая. Ведро среднее под флажки
Уголок здоровья	Массажные мячи. Наст/печ.игры: «Части тела», «Валеология или здоровый малыш». «Ладошки и ножки» настенный. Транспорт – машины: скорой помощи, МЧС, пожарная машина, полиция. Автобус: «Маршрутное такси». Вертолет «Полиция» К Лодка. Мотоцикл. Ростомер. Пособия для развития дыхания – цветочки на ниточках

Группаобщеразвивающейнаправленностидлядетей 3 - 4 лет «Бусинки»

Особенностью образовательной деятельности для детей 3-4 лет «Бусинки» является реализация проекта совместно с родителями «В гостях у сказки», с целью развития у детей устойчивого интереса к сказке, раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.

Развивающий центр	Направленность деятельности
Социально-коммуникативное развитие	
Центр социализации	- Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, дети играют и т. п.). - Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье. - Развивающие пазлы. - «Уголок ряжения». - Зеркала
Центр безопасности	- Обучающие картинки «Дорожная азбука» (1п. -16 шт.). - Макет проезжей части. - Машины-8 шт. - Макет светофора. - Набор спец. машин.
Уголок уединения	- Уголок с мягкой мебелью. - Книги. - Игрушки-забавы (1шт**).** - Материал для рисования, лепки. - Карточки «Эмоции».
Центр труда «Я-помошник»	-Инвентарь (лопатки-7 шт., лейки-7шт., брызгалка-1шт., непромокаемые фартуки-3шт., тряпочки для протирания листьев растений-4 шт., пластмассовые ведерки-9 шт.).
Центр игры «Мы играем»	*Сюжетно-ролевые игры «Семья».* Атрибуты для игры: комплект кукольной мебели; игрушечная посуда; куклы; комплект постельных принадлежностей для кукол, коляска. *«Магазин».* Атрибуты для игры: муляжи – овощи и фрукты; сумочки; предметы заместители. *«Больница».* Атрибуты для игры: кукла-доктор, набор доктора, телефон. *«Автобус*». Атрибуты для игры: мягкий модуль; руль (или заместители) *«Шоферы*». Атрибуты для игры: машины разного размера; мягкий модуль; руль (заместители). *«Парикмахерская».* Атрибуты для игры: набор парикмахера. *«Детский сад».* Атрибуты для игры: настольные игры; игрушки. *«Строители»*: строительный набор (2), машины.
Познавательное развитие	
Центр экспериментирования Центр воды и песка	- Набор для экспериментирования с водой (стол-поддон, емкости, кувшинчик для переливания и выливания, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические игрушки, предметы из резины, пластмассы), различные формочки). -Набор для экспериментирования с песком (формочки разных форм, предметы- орудия (совочки, лопатки -7 шт., ведерки -9 шт., игрушки). - Некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных цветов и размеров).

	- Мелкие резиновые игрушки, игрушки забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки (пластмассовые уточки), сита – 4 шт., шарики от пинг-понга, поролоновые губки-4 шт., формочки-15 шт., ведерки- 9 шт, штампы, воронки-3 шт, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок). - Игры с песком, водой, глиной, красками. - Клеенка. - Бумага (свойства).
Центр природы «В мире растений»	- Комнатные растения - Календарь наблюдений за погодой. - Природный материал (шишки, ракушки); инвентарь для ухода за комнатными растениями (палочки для рыхления- 6 шт., лейки-7шт.). - Альбомы «Времена года», «Животные», «Птицы», «Насекомые». - Календарь природы.
Центр математического (сенсорного) развития «Сосчитай-ка»	-Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру. - Пирамидки (13 шт.), сборно-разборные игрушки. - Игры и игрушки на развитие мелкой моторики (шнуровки-2шт и 3 наб.) - Мозаика различного вида-5шт. -Игрушки разных размеров с отверстиями и вкладышами в форме геометрических фигур (5шт.). -Дидактические игры для интеллектуального и сенсорного развития (геометрическое лото)- (1шт). -Напольная мозаика (1 набора). -Развивающие игры («Играем и учимся.Цвета», «Фигуры»). - Лото («Цвета»). -Стержни для нанизывания с цветными кубиками (3 шт). - Мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая). - Пазл из 3-15 частей(5 шт). -Наборы кубиков из 4-12 штук (2шт.). - Развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»). -Игры с элементами моделирования и замещения.
Центр познания	-Лото («Ассоциации», «Животные», «Сказочные герои», «Кем быть или профессии», «Для малышей», «Для детей 3-4 лет», «Веселые зверята», «Времена года», «Три медведя», «Сказки»», «Назови одним словом»). - домино в картинках. -Мягкие пазлы с изображением животных (1 шт). - Развивающие игры: «Времена года», «Цвет», «Лото». «Дидактические игры: «Что из чего сделано», «Свойства», «Часть и целое», «Кто спрятался?», «Дорожные знаки», «Мой дом».
Речевое развитие	
Центр развития Центр культуры речи «Учимся говорить правильно»	-Дидактические игры и пособия на развитие связной речи и звуковой скороговорки, потешки; стихи. -Настольные игры: «Кто где живет?», «Кто в домике живет?». -Магнитофон. -Магнитная доска.

Центр книги и театра «В гостях у сказки»	-Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи). -Различные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
Художественно-эстетическоеразвитие	
Центр изобразительного искусства «Умелые ручки»	-Цветная бумага тонкая, плотная, картон. -Цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, цветные мелки, восковые мелки. -Круглые кисточки (беличьи), подставка под кисти, палитра. -Пластилин, салфетки из ткани, емкости для промывания ворса кистей от краски. - Салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. - Щетинные кисти для клея, розетки для клея. - Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. - Доски для лепки и аппликации, стеки. -Стена творчества. -Выставка детских работ. -Альбомы раскрашивания. -Раскраски.
Центр музыки «Веселые нотки»	-Игрушки – музыкальные инструменты: бубен, погремушка, дудка, гармошка, гитара, колокольчик, свисток, металлофоны, деревянные ложки, маракасы, румба. -Диски с детскими песенками, песенным фольклором, колыбельными песнями, записями звуков природы. -Магнитофон.
Центр конструирования «Строим сами»	- Конструкторы настольные (пластмассовые). - «Лего». - Мелкие игрушки, машинки и фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных).
Физическоеразвитие	
Центр физического развития и здоровья «Здоровячки»	-Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые (7шт), мячи пластмассовые (2 набора), флажки (10), физкультурные палки (10 шт.). - Бубен. - Обручи средние (10шт.). -кольцеброс (1шт.). - Атрибуты к подвижным играм (маски). - Надувные мячи крупные, большие мячи. - Дорожки здоровья (2 набора). .

Группа оздоровительной направленности для детей 3-4 лет гр. «Василек»

Особенностью образовательной деятельности группы для детей 3-4 лет оздоровительной направленности «Василек» является настольный театр «В гостях у сказки» в виде сказочного домика. Театр используется для групповых занятий и индивидуальной игры детей дошкольного возраста, с целью развития диалогической речи у детей, творчества, воображения.

Социально-коммуникативное развитие	
Уголок	Руль. Д/и: «Правила маленького пешехода», «Знаки на дорогах»,

безопасности	«Правила дорожного движения», «Профессии», «Дорожные знаки», «Разрезные знаки»,«Собери грузовик», «Собери машину», «Транспорт», «Уроки безопасности». Домино: «Знай дорожные знаки». Автомобили и с\х техника Светофор самодельны. Полосатый жезл
Уголок дежурных	Фартуки, пилотки. Панно «Уголок дежурных по столовой» с именами детей.
Уголок уединения	«Волшебные клубочки» в ведерке. Палатка розовая – домик. Пуфики-2шт. Полка-домик настенная. Мелкие игрушка: матрешка, собачка, пирамидка. Карточки для психологической разгрузки.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: хлорофитум, бегония, герань, роза, бальзамин. Календарь погоды. Лейка. Опрыскиватель. Трудовой инвентарь: лопатка, грабли, ведёрки, палочка для рыхления. Иллюстрации по временам года: весна, лето, осень, зима. Карточки: «Птицы». Книги о природе - собаки, кошки, насекомые, птицы. Любимцы. Карточки: «Дикие и домашние животные». Карточки: «Комнатные растения» Карточки: «Явления природы». Тряпочки для протирания листьев. Игрушки –домашние животные и птицы. Н/п игра: ««Времена года», «Во саду ли во городе», «Мои любимые животные», «Чей домик?», «Что откуда, почему?»
Уголок экспериментирования	Опыты – книги: «Вода, воздух, бумага, природный материал». Ведро маленькое, зеленое. Полка напольная. Ёмкости для песка и воды.
Уголок песка и воды	Ёмкость для песка. Ёмкость для воды. Фартуки клеёнчатые. Игрушки мелкие «Киндер – сюрприз».Игрушкикрупные, резиновые. Клеенка. Лопатки дляпеска.
Патриотический уголок	Книга: «Кеннельская чаша», «Мой родной Бугуруслан».Развивающая игра: «Мой дом», «Играем в профессии». Сборник – консультаций: «Этот день победы». Книга «Моё Оренбуржье». Матрешки. Ваза с колосками пшеницы. Нефтяная вышка. Глобус малый. Флаг малый. Бутылка декоративная. Демонстрационный материал для занятий в группах: «Расскажи про детский сад». Наглядно – дидактическое пособие:«Российская армия», «Семья». Стихи поэтов города Бугуруслана «Солнце золотое»
Сенсорный уголок	Н/п игра: «Геометрические фигуры», «Что к чему?», «Мои первые часы»,«Учим формы и фигуры», «Ассоциации», «Половинки», «Цвета», «Соберикартинку», «В кармашке», «Мои любимые животные». Домик с окошками и фигурами Конструктор «Черепашка». Домино: «Игрушки». Мозаика: «Золушка», «Радуга» Пазлы: «Гуси-лебеди», «Теремок» крупные. Игра на мелкую моторику: «Болты, шурупы». Пирамидки – стаканы. Шнуровка «бусы из фруктов». Книги: «Домашние друзья», «Формы» Кубики с картинками. Кубики по сказкам «Айболит» Пирамидки разногоразмера.
Речевое развитие	

Речевой уголок	Кубики – пазлы по сказкам. Игра с прищепками: «Дополни», «Угадай, чей хвост», «Кто что ест». Мольберт с магнитами. Портреты писателей – сборник. Русские народные сказки по программе. Книга: «Правила поведения для воспитанных детей», - «Первые слова». Настольно-печатные игры: «Ассоциации»; «Чей домик», Волшебные сказки», «Чей малыш?» «Мои первые буквы», «Мое первое лото», «Животные и их детеныши», «Чья тень», «Хитрые предметы». Фонетическое – лото: «Звонкий – глухой»; Стихи со звуками.
Книжный уголок	Литература по программе: Рус. нар. сказка «Маша и медведь»; Чуковский К «Айболит», Чуковский К. «Краденое солнце». Дополнительная литература: Барто А. «Мне теперь не до игрушек»; Загадки «Не лает, не кусает…»; «Заюшкина избушка» в обр. О.Капицы; Михалков С. «Песенка трех поросят»; Народные песенки и потешки в обр. Бессонова П. «С утра до вечера»; Рус. нар.сказка «Курочка Ряба», «Козлята и волк»; Рус.нар. сказка «Три медведя»; Степанов В. Живой мир для малышей»; Степанов В. «Времена года» (стихи о природе для малышей)»;«Три поросенка», Большая книга для детского сада. – М.: ЗАО «Росмен-ПРЕСС», Моя первая книга. Самая любимая А.А.Астахов, Самые волшебные сказки М. Мельниченко
Уголок изобразительной деятельности	Кисти для клея и красок. Альбом. Ножницы. Пластилин. Непроливайки –стаканчики. Цветные карандаши. Простые карандаши. Фломастеры. Стаканы пластмас. для карандашей. Трафареты. Цветные Мелки. Салфетки из ткани. Творческий набор: «Каляки – маляки». Цветная бумага.Картонцветной. Картон белый. Раскраски самодел. Клей – карандаш. Игра настольная:«Цвета». Доски для пластилина. Баночки для клея фиалет. Гуашь 12 цв. Фигурные ножницы Краски 16 цв. Точилка большая.
Уголок конструирования	Деревянные настольные конструкторы. Набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины). Конструкторы из серии: «Лего» мелкий. Конструкторы из серии: «Лего» крупный.
Музыкальный уголок	Магнитофон. Альбом: «Портреты русских Композиторов». Дудочка. Барабан. Металлофон «Рыбка» Маракасы. Ложки деревянные. Микрофон. Раскраска: «Музыкальные инструменты» Колокольчик. Книга маленькая: «До-ре-ми» Г. Шалаева Бубен, деревянные ложки.
Уголок театрализации	Н\п игра: «Герои русских сказок», «Угадай сказку». Маски животных, птиц, овощей. Резиновыеигрушки: «Маша и медведь», курочка, колобок, медведь. Книга объёмная «Сказочная деревня». Настольный театр своими руками – на конусах: «Теремок», «Колобок». Набор наручных кукол би-ба- бо: сказочные персонажи. Фуражка полицейского, летчика, моряка. Театр на фланелеграфе: «Курочка Ряба», «Маша и медведь». Настольный театр - матрешка: «3 медведя». Настольный театр – деревянный: «Волк и семеро козлят». Набор вязанных пальчиковых кукол: «Колобок».

Уголок ряжения	Комплект костюмов: неваляшка, лягушка, доктор, парикмахер, матрёшки, юбочки-морячки.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Флажки разноцветные. Мяч резиновый средний. Мяч для боулинга. Скакалка. Флажки на ленточке. Палка гимнастическая. Кегли. Мешочек – груз для метания. Обручи. Лошадь на палочке. Волан для тенниса. Ракетка. Платочки,шишки. Корригирующая дорожка желтая. Корригирующая дорожка самодельная «Волшебные следы», Карточки: «Виды спорта». Ленты разноцветные. Шнур короткий. Шнуры «Косичка» толстая. Ведро среднее под флажки.
Уголок здоровья	Массажные мячи. Наст/печ. игры: «Части тела», «Валеология или здоровый малыш». . Транспорт – машины: скорой помощи, МЧС, пожарная машина, полиция. Автобус: «Маршрутное такси». Вертолет «Полиция» Корабль. Лодка. Мотоцикл. Ростомер. Пособия для развития дыхания – бабочки на ниточках.
Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Руль. Макет ПДД. Д/и: «Профессии», «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки», «Собери грузовик», «Собери машину», «Что такое хорошо и что такое плохо». Энциклопедия: «Автомобили». Лото «Дорожные знаки», «Знай дорожные знаки». «Опасные ситуации» - обучающая игра. Карточки: «Размышляем вместе», «Один на улице или безлопастная прогулка», «Правила дорожного движения в стихах и картинках», «Как избежать неприятностей», «Уроки светофора» самодельные «Дорожная Азбука», «Средства передвижения - транспорт». Полосатый жезл.
Уголок дежурных	Фартуки, пилотки. Салфетницы. Хлебницы. Панно «Виды дежурства» с именами детей.
Уголок уединения	Альбом: «Моя семья». Подушка. Шляпка с ягодками. Веер. Карточки для психологической разгрузки детей. Игра: «Какое настроение». Разноцветные камушки.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	*Сюжетно-ролевая игра «Семья».* Коляска. Куклы маленькие. Куклы большие Корзинки (тазы). Одежда для кукол по временам года. Пастель для коляски. Утюг. Гладильная доска. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки). Набор хлебо-булочных изделий (круассан, хлеб, батон). Кукла на подставке (фарфор). Часы настенные круглые. Кастрюля. Сковорода дет., чайник дет. Скалки. Ванночка с куклой Барби. Салфетница с салфетками. Набор для уборки комнаты (совок, щетка, хлопушка). Игровой набор (яичница, сосиски, рыба, курица).Поднос. *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Набор для парикмахерской (расческа, зеркало, резинки, ободок, сундучок и т.д.). Сумочка детская. Альбом с прическами «Мальчики», «Девочки». Контейнеры для резиночек. *Сюжетно-ролевая игра «Магазин».* Корзинка детская. Набор для

	магазина (касса, весы, кошелек, деньги и т.д.). Набор фруктов. Набор овощей. Корзинки для игровых наборов. Набор фруктов. Корзинка детская. Сумка детская. Хлебный набор. *Сюжетно-ролевая игра «Больница».* Набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник, и т.д.). Кукла. Машина «Скорой помощи». Д/и «Найди лишнее». Раскраски «Доктор». *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».* Набор строительных инструментов на подставке (молотки, отвертки, болты, пила, дрель, и т.д.).Каска.
Уголок природы	Комнатные растения: бегония, хролофитум, герань, роза, бальзамин. Календарь природы. Лейка. Опрыскиватель. Трудовой инвентарь: лопатка, грабли, палочка для рыхления. Ведро маленькое. Клеенка. Иллюстрациивременамгода.Карточки:«Птицы». «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения», «Явления природы». Лопатки дляпеска.Таз.Тряпочкидляпротираниялистьев.Фартукиклеёнчатые.Сачок.Плакат: «Времена года». Н/п игра: ««Времена года», «Сложи картинку», «Во саду ли во городе», «Когда это бывает?», «Мои любимые животные», «Генеральная уборка». Домино: «Лесные жители». Книга: «Как появляется цветок», «Как появляетсялягушка» «как появляется птица», «Всё о воде» Набор домашних животных и зверей.
Уголок экспериментирования	Природный ибросовыйматериал: желуди, шишки; ракушки, камешки,проволока, пластмасса, пробки из дерева. Альбом: «Разные виды бумаги». Магнит большой. Мерные стаканчики. Воронки. Лупа большая. Лупы маленькие цветные. Баночки с разными видами материалов: масло, уголь, песок, сахар, кисель, земля, скрепки. Карточки с последовательностью работы над экспериментом. Пластмассовые стаканчики. Пластмассовые ложки. Минзурки. Баночки с крышкой. Книги: «Опыты с разными материалами». Картотека опытов и экспериментов. Баночки с разными крупами. Контейнер с крышкой красный. Воронка с колесом для песка и воды Трубочки. Очки. Пинцет. Шарики надувные разноц.
Уголок песка и воды	Контейнер для песка. Контейнер для воды. Клеёнка. Мелкие, крупные игрушки диких и домашних животных.
Патриотический уголок	Альбом: «Военная техника», «Спасибо деду за победу». Сборник – консультаций: «Этот день победы». Матрешки. Ваза с колосками пшеницы. Флаги на подставке. Плакаты РФ (комплект). Игра: «Государственные символы России». Наглядно – дидактическое пособие: «День Победы»,«Какнашипредкишилиодежду».Рассказыпокартинкам:«ВОВ». Игра «Профессии», рушник.
Сенсорный уголок	Н/п игра: «Найди окошко», «Ассоциации». Пазлы крупные разные сказки. Д/и: «Мозаики», «Большой маленький», «Сложи узор». Мозаика: «Золушка»,«Радуга». Пазлы: «Домино», «Любимые игрушки», «Веселые машинки»крупные, Вставь картинку «Слонику по росту», «Круг, квадрат, треугольник» - разные по цвету. Шнуровки разные.

Речевой уголок	Кубики с картинками. Мольберт. Портреты писателей – сборник. Энциклопедия: «Животные и их детки». Сборники потешек. Познавательная игра - лото: «Собери вертолет, корабль»; «Дуем, дуем - задуваем звуки улучшаем»; «Веселые смешарики», «Воротики»; Д\и: «Волшебные бусы»
Книжный уголок	В. Степанов «Потешки малышам» «Новогодняя ночь». Сборник читаем детям «Песенки и потешки», сборник читаем детям «Ничего тебе не дам». В. Маяковский «Что такое хорошо», К. Ушинский «Бишка», К.Чуковский «Сказки», «Бармалей», «Тараканище», потешки для малышей, сборник стихов для малышей «Вот мы какие», «Прятки на грядке», А. Тимофеевский «Песенка крокодилы Гены» обр. О. Капицы сказка «Петушок и бобовое зернышко», Г. Лебедева «Как Маша поссорилась с подушкой», книга три любимых сказки «Кошкин дом», Агния Барто «Стихи», Виталий Бианки «Чей нас лучше», Зоя Алесандрова «Пятеро из одной звездочки», Михаил Пришвин «Золотой луг», читаем «Это кто?», «Учимся говорить», Л.Толстой «Старик сажал яблони…», стихи для детей «Солнышко», Н. Носов «Про репку», русские народные пословицы, поговорки «Веселись, играй, да дело знай», сборник сказок для маленьких «Русские сказки», сборник стихов оренбургских авторов «Сто тропинок на селе»
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Кисти. Альбомы. Пластилин. Непроливайки – стаканчики. Цветные карандаши. Фломастеры. Коробочки пластмассовые для карандашей. Трафареты. Салфетки из ткани. Цветная бумага. Картон цветной. Картон белый. Раскраски. Игра настольная: «Цвета». Доски для пластилина. Баночки для клея. Гуашь 12 цв.
Уголок конструирования	Деревянные настольные конструкторы. Набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики,призмы, коротки и длинные пластины). Конструкторы из серии: «Лего» мелкий. Конструкторы из серии: «Лего»крупныйКоробкрасный для крупного лего -конструктора
Музыкальный уголок	Магнитофон. Альбом: «Портреты русских Композиторов». Дудочка. Барабан. Металлофон. Маракасы. Ложки деревянные. Микрофон. Колокольчик. «Путешествие в удивительный мир музыки» - советы родителям. Книга маленькая: «До-ре-ми».Бубен.
Уголок театрализации	Н\п игра: Домино «По сказкам». Маски животных, птиц, овощей. Резиновые игрушки: «Маша и медведь», курочка, колобок, медведь. Колпачки «День рождение». Настольный театр своими руками: «Морозко». Перчатка большая. Ладошка для пальчикового театра. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на стаканчиках. Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи. Набор вязанных пальчиковых кукол: сказочные персонажи. Н\п игры: «Чей малыш?», «Чей домик?», «Угадай сказку?», «Сказка»
Уголок ряжения	Комплект костюмов: лиса, лягушка, доктор. Короны для девочек. Фуражка полицейского. Атрибуты военного и полицейского.
Физкультурный	Флажки разноцветные. Мяч резиновый средний. Мяч для боулинга.

уголок	Скакалка. Флажки на ленточке. Палка гимнастическая. Кегли. Мешочек – груз для метания. Обручи. Корригирующая дорожка желтая. Корригирующая дорожка самодельная. Карточки: «Виды спорта». Ленты разноцветные. Шнур короткий. Ведро среднее под флажки.
Уголок здоровья	Наст.игры: «Полезные продукты», «Дары природы». Транспорт – машины: скорой помощи, МЧС, пожарная машина, полиция, автобус, маршрутное такси, корабль, лодка, мотоцикл. Ростомер. Пособия для развития дыхания – бабочки на ниточках.

Группа оздоровительной направленности для детей 4-5 лет «Аквариум»

Особенностью образовательной деятельности группы оздоровительной направленности для детей 4-5 лет «Аквариум » является«Нестандартное оборудование» для занятий по физической культуре из бросового материала,изготовленное своими руками.*«Нестандартное оборудование»* стимулирует интерес детей, желание двигаться, участвовать в играх; вызывает радость и положительные эмоции.

Название уголка	Перечень
Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Макет дороги, д/и: «Профессии», демонстрационные карточки «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки».светофор, дорожные указатели; «Правила дорожного движения в стихах и картинках», «Средства передвижения - транспорт». деревянный конструктор по ПДД «Улицы города», полосатый жезл, набор «Минитранспорт», дидактическое пособие «Пожарная безопасность». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
Уголок дежурных	Леечки, ведерки, лопаточки, совок, щетка, фартуки, колпаки, схемы дежурства набор «Уголок дежурных по природе»
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех занавеской. Пуфик, любимые книжки детей, клубочки, телефон,
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	**Сюжетно-ролевая игра «Семья».** Коляска, 2 куклы маленькие, 7 куклы большие, кукла-девочка, набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.), набор чайной посуды (блюдца, чашки).набор разрезных овощей в пластмассовых корзинах. Набор фруктов, овощей, 1 корзинка, 2 подноса разного размера, , столик квадратный, два мягких кресла, 2 кроватки для кукол с постельными принадлежностями, с двумя подушками, двумя одеялами, с покрывалом, витражные картины. Одежда для кукол по временам года, 3утюга, таз для стирки, стиральная доска, гладильная доска. Набор для уборки комнаты «Хозяюшка» **Сюжетно-ролевая игра«Парикмахерская».** **Уголок «Парикмахерская».** Стол, стул. Набор (расчески, большое зеркало, 3 зеркальца, резинки, два фена), маникен, альбомы с прическами. **Сюжетно-ролевая игра «Магазин».** Кукла продавец.2 корзинки для магазина. Набор для магазина (калькулятор, 1 весы, деньги, овощи, фрукты в контейнерах и т.д.) **Сюжетно-ролевая игра «Больница».Уголок «Больница».** Ростометр, кушетка, стенка, 2 куклы доктор. Набор «Аптечка» для игры в больницу: аппарат для прослушивания, шприц, молоточек, 2 лотка для

	инструментов, аптечный поднос, баночка с микстурой, градусники 2 шт.,, баночка для ваты.**Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».** Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки, набор инструментов «Мастер», ящик для инструментов. Ширма «Автозаправка, мойка, шиномонтаж.»
Познавательное развитие	
Уголок природы	Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Бальзамин, сансевьера, хлорофитум. Календарь природы. Литература природоведческого содержания: «Мамы и детки», «Насекомые», «Грибы и ягоды», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Комнатные растения», «Деревья», Фигурки насекомых, набор фигурок животных леса, наборы фигурок животных Африки, домашние животные, фигурка лягушки, наборы инструментов для ухода за комнатными растениями, маленькие лейки для полива 2 шт., ведёрко детское с инструментами,«Снегирь», Материал для проведения опытов: стаканчики для рассады, земля, песок, клеёнка. Тряпочки для протирания листьев.
Уголок экспериментирования	Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, резина, шишки, жёлуди, вата, семена цветов, семена клёна. Тарелочки для проведения опытов, наборы образцов тканей, образцов бумаги, баночки с различным материалом, пробирки для проведения опытов, набор ложек разного размера для проведения опытов, лупы, пинцеты, стаканчики, трубочки с листочками для опытов, .воронки 3 шт., ложки, плавающий пластилин для центра песка и воды., мешочки из ткани. Картотека опытов и экспериментов. Коллекция пуговиц, тканей, семян, бумаги
Уголок песка и воды	Таз с водой, игрушки для игр с водой. Таз с песком, игрушки, формочки разной емкости и размера, предметы – орудия – совочки, лопатка, ведерки, грабельки
Патриотический уголок	Дидактические пособия «Национальные костюмы народов России»; « Люблю тебя мой край родной», «Моя семья». «Армия России». «Откуда хлеб пришел?». Книга «Моя Родина», игра - «Профессии». Матрешка. Флаг России. Шкатулка с народной росписью.
Сенсорный уголок	Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Игра «Найди, чей хвост», «Кто что ест», Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами. Дидактическое пособие «Столбики», «Пазлы». Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).
Речевое развитие	
Речевой уголок	Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. - Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т. п.) . Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) .Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) . Сюжетные

	картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой) . Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.; книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; “Чудесный мешочек” с различными предметами. Кубики с картинками (классификация). Дидактические игры. Пособия: пальчиковая гимнастика, картотека дидактических игр, картотека сказки с подсказками, картотека сказки - шумелки, картотека предметных картинок, игры для развития фонематического слуха.
Книжный уголок	Литература по программе: Портреты писателей, хрестоматия для детей 4-5 лет. Сказка за сказкой. Пять сказок. Красная шапочка. К. Чуковский детям. Дополнительная литература: В. Сутеев. Сказки в картинках. Кто в теремочке живет. Первые сказки в картинках. Три медведя. Русские сказки. Вышел месяц погулять. Русские народные считалки. Бобовое зёрнышко. Удивительные животные. Словарь в картинках. О профессиях. Стихи для самых маленьких. Что как звучит. Б.Захадер. Лучшие стихи для малышей. Сказки в картинках. Снегурушка и снеговик. В. Степанов. Учебник для малышей. В. Степанов. В. Маяковский. Что такое хорошо и что такое плохо. Кто в лесу живёт? Сказки, песенки, стихи. Родная природа словарь в картинках. Зима в зоопарке. Букварь Н.С. Жукова. Небылицы в лицах. Сказки в картинках (вторая книга) Совушка - сова. Потешки. Хлопотунья скороговорки
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмассовые для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски клей – карандаш (по 30 штук). Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь 12 цв, точилка
Уголок конструирования	Деревянный настольный конструктор, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, конструкторы из серии: «Лего» крупны, 2 короба (прозрачные) для крупного лего - конструктора
Музыкальный уголок	Лото «Музыкальные инструменты». Музыкальные инструменты: 2 барабана, маракас, микрофон, колокольчики, деревянные ложки, металлофон, маленький бубен, большой бубен, наглядно-дидактический материал «Музыкальные инструменты»
Уголок театрализации	Ширма. Набор наручных кукол би-ба-бо: дедушка, бабушка, внучка, волк, собака, лиса, заяц, кошка, Набор мягких кубиков со сказками «Красная шапочка», «Золотая рыбка», «Дюймовочка» (маски, декорации) Пособия: пальчиковая гимнастика, картотека дидактических игр, картотека сказки с подсказками, картотека сказки - шумелки, картотека предметных картинок, игры для развития фонематического слуха.
Уголок ряжения	Комплект костюмов: доктор, врач, повар, принцесса
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Мячи большие и маленькие, вязаные косички, кольцеброс, скакалки, ленточки, флажки, мешочки с песком, кегли, маски для подвижных игр, обручи; демонстрационный материал «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Спортивный инвентарь»
Уголок здоровья	Массажная дорожка оранжевая, массажный коврик «Травка»,

	массажная дорожка со следами из пуговиц, массажная дорожка с шипами, «Дельфинчики», «Цветы» для дыхательной гимнастики, змейка для массажа, массажные мячики СУ-ДЖОК (30 шт.), массажные пружинки СУ-Джок (30 шт.). Дидактическая игра «Спорт». «Наборы иллюстраций о взрослых и детях» Транспорт – машины:, МЧС, пожарная машина

Группа общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет, «Знайки».

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет «Знайки»являются ЛЭПБУКи «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Аптека».

*ЛЭПБУКи*помогают: структурировать сложную информацию; развивать познавательный интерес и творческое мышление ребёнка; разнообразить даже самую скучную тему; научить простому способу запоминания; объединить всю группу детей для увлекательного и полезного занятия.

Название уголка	**Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 4-5 лет №2**
Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Макет дороги, д/и: «Профессии», демонстрационные карточки «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки».светофор, дорожные указатели; «Правила дорожного движения в стихах и картинках», «Средства передвижения - транспорт». «Улицы города», полосатый жезл, набор «Минитранспорт», дидактическое пособие «Пожарная безопасность». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
Уголок дежурных	Леечки, ведерки, лопаточки, совок, щетка, фартуки, колпаки, схемы дежурства .
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех занавеской. Палас, подушки 2, любимые книжки детей.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	*Сюжетно-ролевая игра «Семья».* Коляска, 5 куклы маленькие, 2 куклы большие, кукла-мальчик, кукла-девочка, набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.), набор чайной посуды (блюдца, чашки).набор разрезных овощей в пластмассовых корзинах. Набор фруктов, овощей, 1 корзинка 1таз, 1 поднос, столик квадратный, два кресла, 2 кроватки для кукол с постельными принадлежностями, с двумя подушками, двумя одеялами, с покрывалом, витражные картина. Одежда для кукол по временам года, утюг, таз для стирки. Набор для уборки комнаты. *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Набор (расческа, 3 зеркальца, резинки, два фена и , бигуди) *Сюжетно-ролевая игра «Магазин». 1* корзинки для магазина. Набор для магазина (калькулятор, 1 весы, деньги, овощи, фрукты в сетке и т.д.) *Сюжетно-ролевая игра «Больница».* Набор «Аптечка» для игры в больницу: аппарат для прослушивания, грелка, шприц, молоточек, 2 лотка для инструментов, аптечный поднос, баночка с микстурой, градусники 2 шт.,, баночка для ваты. *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».* Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые

	кубики. Транспортные игрушки, набор инструментов «Мастер», ящик для инструментов.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: Аспидистра, Фиалка, Драцена, Колеус, Традесканция, декабрист. Календарь природы. Литература природоведческого содержания, картинок, альбомы. Материал для проведения опытов. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка. Иллюстрации по временам года. Карточки: «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения», «Явления природы». Макеты: «Насекомые», «дикие домашние животные». Тряпочки для протирания листьев. Фартуки клеёнчатые. Таз. Сачок. Дерево: «Времена года» Н/п игра: ««Времена года». Набор домашних животных и зверей. Д/и: «Времена года», «Дары природы», «Живая неживая природа», «Интересные прогулки осенью, зимой, весной, летом», «Сложи картинку(Времена года)», «Сложи картинку (части
Уголок экспериментирования	Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, резина, шишки, жёлуди, вата, птичий пух, семена цветов, семена клёна. Тарелочки для проведения опытов, наборы образцов тканей, образцов бумаги, баночки с различным материалом, пробирки для проведения опытов, набор ложек разного размера для проведения опытов, лупа, пинцеты, стаканчики, трубочки с листочками для опытов, воронки 3 шт., ложки, плавающий . Картотека опытов и экспериментов.
Уголок песка и воды	Таз с водой, игрушки для игр с водой. Таз с песком, игрушки, формочки разной емкости и размера, предметы – орудия – совочки, лопатка, ведерки, грабельки.
Патриотический уголок	Дидактические пособия «Национальные костюмы народов России»; « Люблю тебя мой край родной», «Как колосок хлебом на стол пришёл?».игра - «Викторина». Матрешка. Флаг России. Альбом « Красная книга Оренбургской области. Портрет президента, изображение герба,
Сенсорный уголок	Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Игра «Найди, чей хвост», «Кто что ест», Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. Дидактическое пособие «Столбики», «Пазлы». Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. Палочки Кюизенера. Матрешка (из 5-7 элементов), Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).
Речевое развитие	
Речевой уголок	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные

	картинки и др.; книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; “Чудесный мешочек” с различными предметами. Кубики с картинками (классификация). Дидактические игры. Пособия: пальчиковая гимнастика, картотека дидактических игр, картотека сказки с подсказками, картотека сказки - шумелки, картотека предметных картинок, игры для развития фонематического слуха. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. - Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т. п.) . Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) .Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) . Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой) .
Книжный уголок	Литература по программе: Портреты писателей, хрестоматия для детей 4-5 лет. Сказка за сказкой. Пять сказок. Красная шапочка. К. Чуковский детям. Дополнительная литература: Андерсен Х.К «Сказки» Бажов П.П. «Уральские сказы» Барто А.Л. «Лучшие стихи для детей» Барто А.Л. «Уронили мишку на пол» Благинина Е.А. «Азбука в стихах» Благинина Е.А. «Стихи, сказки и игры» Берестов В.Д. «Как хорошо уметь читать». Гурина И. В. «Снегурочка» Голенищева О. «Мы играем понемножку на гармошке и на ложках» Жукова Ю. «Лунтик и его весёлые друзья» Заходер Б.В. «Кто ходит в гости по утрам» Костина В. «Летучий корабль» Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» Маршак С.Я. «Робин-Бобин» Михалков С.В. «Вот компания какая» Михалков С.В. «Детские стихи» Михалков С.В. «Сказки и стихи для малышей» Нестеренко В. «Весёлые машинки» Носов Н.Н. «Мишкина каша» Перро Ш. «Красная шапочка и другие сказки» Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане» Русакова Е. «Сказка про машинку» Русакова Е. «Сказка про щенка» Степанов В. «Пять сказок» Толстой А. «Сказки для самых маленьких» Ульева Е. «Энциклопедия для малышей в сказках» Чуковский К.И. «Мойдодыр»

	Юдаева М.В. «Хрестоматия»
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмассовые.для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски клей – карандаш. Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь 12 цв, точилка
Уголок конструирования	Губковый настольный конструктор, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, конструкторы из серии: «Лего» крупны, 2 короба для крупного лего – конструктора
Музыкальный уголок	Лото «Музыкальные инструменты». Музыкальные инструменты: барабан, маракас, кастаньеты, микрофон, колокольчики, деревянные ложки гитара, маленький бубен.
Уголок театрализации	Ширма. Набор наручных кукол : дедушка, бабушка, внучка, волк, собака, лиса, заяц, кошка, Набор кубиков со сказками «Красная шапочка», «Золотая рыбка», «Дюймовочка» (маски, декорации) Пособия: пальчиковая гимнастика, картотека дидактических игр, картотека сказки с подсказками, картотека сказки - шумелки, картотека предметных картинок, игры для развития фонематического слуха.
Уголок ряжения	Шляпы для девочек, фуражка полицейского, комплект костюмов: Мушкетера, лиса, ворона, доктор.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Гимнастическая лестница 1; обручи 5; мячи разного размера по количеству детей; массажные мячи по количеству детей; игра "Бильбоке"4; штанга 1; гимнастические палки 5; скакалки 7; дуги 2; игра "Солнце"1; флажки и ленты по количеству детей; мешочки для метания по количеству детей; игра "Попади в цель"; подвижные игры.(маски) 5 ; кольцеброс 1; игра « Твистер» 1 ; тихий тренажёр 1; косички по количеству детей; лыжи 4; дидактическое пособие «Парашют» 1; тоннель 1; спинной массажёр «Орешки» 2; игра «Не урони мяч » 1.
Уголок здоровья	Дидактическая игра «Уроки этикета», ростомер, различные массажные коврики 5, пособия для развития дыхания – Дыхательное дерево.

Группа общеразвивающей направленности для детей от 5-6 лет «Звездочки»

Особенностью образовательной деятельности группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет «Звездочки» является«Нестандартное оборудование» для занятий по физической культуре из бросового материала,изготовленное своими руками.*«Нестандартное оборудование»* стимулирует интерес детей, желание двигаться, участвовать в играх; вызывает радость и положительные эмоции.

Название уголка	**Перечень/группа общеразвивающей направленности «Звёздочки» 5-6 лет**
Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Макет дороги, плакат «Внимание дорога», дорожные знаки, картотека д/и и п/и по ПДД, картотека стихов и загадок «Дорожные знаки», демонстрационный материал по ПДД, тематический альбом

	«Твоя безопасность», книга «Басенки-безопасенки» - 2шт., развивающее лото «Чудо – техника», настольные игры: по ОБЖ «Чтобы не попасть в беду», «Гонки в пустыне», светофор самодельный.
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки, хлебницы, салфетницы, панно «Сегодня дежурят» с именами детей.
Уголок уединения	Напольная ширма, мягкий коврик, альбом «Семейные фотографии», игра «Какое настроение», песочные часы, разноцветные камушки, калейдоскоп.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	Контейнер с аксессуарами для с/р игры *«Семья»,*Настольная ширма для игры «Дом» с изображением мебели, бытовой техники, посуды и т.д., пластмассовые домики для кукол – 2 шт. с набором деревянной мебели «Гостиная», пупсы 3 шт., набор столовых приборов (нож, вилка, ложка, половник, шумовка, и т.д.) набор чайной посуды (блюдца, чашки), набор разрезных пластмассовых овощей в контейнере, одежда кукол по временам года, утюг, гладильная доска, стиральная машина, плита, пылесос. В игровой зоне мебель: кроватки для кукол с постельными принадлежностями, столик, стулья. *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».*Настольная ширма для развёртывания игры, набор (расческа, зеркальца, резинки,заколки ободок, фен, бигуди, очки, гребни, шляпки т.д.). *Сюжетно-ролевая игра «Магазин».* Настольная ширма для развёртывания игры,сумки для магазина, набор для магазина: весы, овощи, фрукты, набор хлебобулочных изделий, набор продуктов. *Сюжетно-ролевая игра «Больница».*Настольная ширма для развёртывания игры,набор «Маленький доктор»: аппарат для прослушивания, 2 грелки, 2 шприца, 2 молоточка, 2 лотка для инструментов, аптечный поднос, блистеры с таблетками, баночка с микстурой, градусники 2 шт., баночка для ваты, скальпель, мерная ложка, фонарик для осмотра горла, аптечка. *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».* Напольный строительный материал, конструктор «Лего», пластмассовые кубики, набор инструментов «Мастер». *Сюжетно-ролевая игра «АЗС».*Напольная ширмадля развёртывания игры с изображением автозаправочных колонок, машины разных размеров, напольный строительный материал. *Сюжетно-ролевая игра «Почта».*Настольная ширма для развёртывания игры, детский планшет, коробки (посылки) разных размеров, набор конвертов, открыток, журналов, газет, сумка почтальона *Сюжетно-ролевая игра «Ателье».*Настольная ширма для развёртывания игры, детская швейная машинка -2 шт., набор ниток, тканей, тесьмы, атласных лент. Детские пластмассовые ножницы, утюг, гладильная доска сантиметровая лента, альбом с изображением кукольной одежды.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Календарь природы, паспорт комнатных растений. Цветы: фиалка, кислица, хлорофитум. Тематические альбомы: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима», алгоритмы «Времена года», «Зима», настольные дидактические игры: «Времена года», развивающее лото «Фрукты», «Ягоды и овощи», лото «Кто где живет?»,«Угадай животных», познавательная игра «Времена года», развивающее лото «Животные», набор для ухода за комнатными растениями (лейки, лопатки, грабеля), Набор: «Дикие животные», "Домашние животные», «Динозавры».
Уголок	Картотека опытов со снегом и льдом, картотека игр-экспериментов

экспериментирования	в старшей группе, книги серий «Эврика», «Цветные опыты», «Секреты воды», набор круп: рис, манная крупа, гречка, перловка, макароны, горох, фасоль, семена тыквы, семена подсолнечника, скорлупки грецких орехов, косточки сливы, абрикоса, шишки ели, сосны, мелкие ракушки, крупные, мелкие камни.
Патриотический уголок	Альбомы: «Мой город Бугуруслан», «Народы России», «Наша Родина Россия», «Великая Отечественная война», книги «Кинельская чаша», В.Степанов «Моя Родина Россия», Глобус малый. Флаг на подставке. «Государственные символы России». Демонстрационный материал для занятий в группах: «Байкал» «Урал», «Черное море», «Камчатка». Наглядно - дидактические пособия: «Русский праздничный народный костюм», «Народные промыслы России», «Городецкая роспись», «национальные костюмы Народы России»
Познавательный уголок	Набор «Геометрические фигуры»,набор обучающих карточек «Цифры и фигуры», д/и: «Мои первые часы», «Учим формы и фигуры», «Ассоциации», «Посчитай-ка»,«Обобщение», лото«Геометрические фигуры», «Азбука-математика», математический планшет на резинках, набор счетных палочек, раздаточный материал по математике (цифры,геометрические фигуры, пеналы), набор: «Учимся считать». Плакаты: «Числовой ряд, «Состав чисел», набор кубиков «Цифры». Домино «Фрукты, ягоды» - 2шт.,развивающие игры: «Найди четвертый лишний», лото «Цветные фигурки», «Мозаика», «Ассоциации», «Профессии», детское лото «Кем быть?», «Знакомимся с профессиями», настольные игры: «Определение»-2 шт, игра конструктор «Мозаика», конструктор «Лего» мелкий, игрушка-пазл из дерева «Жираф», плакат «Алфавит», набор кубиков «Алфавит».
Речевое развитие	
Речевой уголок	Картотека упражнений артикуляционной гимнастики, картотека мнемотаблиц для заучивания стихотворений, картотека словесных игр, иллюстрации «Расскажи-ка сказку по картинкам» (для рассказывания сказок). Развивающие игры: ассоциации «Угадай сказку», «Сказки», игры-лото: на антонимы «Подходит – не подходит», «Чем отличаются слова», «Азбука игрушек», «Сказки», пазлы «Кто из какой сказки», кубики «Сказки», настольная игра «Приключения храброго рыцаря», набор букв русского алфавита на магнитах.
Книжный уголок	Портреты писателей, энциклопедии: «Мир животных», «Поведение животных», «Тайны моря», «Птицы», «Городские животные», «Животные водоёмов», «Рыбы наших вод», «Грибы».К.Чуковский «Краденое солнце», «Путаница», «Доктор Айболит», «Мойдодыр», русские народные сказки «Царевна-лягушка», «Зимовье зверей», «Лиса и волк», «Жар-птица», «Заюшкина избушка», З. Александрова «Мой мишка», И. Гурина «Весёлый самолёт», сборник сказок Г Андерсена «Снежная королева», сборник сказок Ш. Перро «Кот в сапогах», Б. Гримм «Бременские музыканты», А.Барто «Стихи», сборник стихов В. Степанова «Волшебная песенка», хрестоматия для детского сада «Сказки», хрестоматия для детского сада «Стихи», хрестоматия для старшей группы.
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки - стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмассовые для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага,

	картон цветной, картон белый, раскраски клей - карандаш, игра настольная: «Учим цвета». Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь 12 цв, краски 16 цв., точилки, краски акварельные на каждого ребёнка, декоративные печатки и трафареты для работы с пластилином, стеки на каждого ребёнка. Альбомы по изготовлению поделок серии: «Пластик», «Ткань», «Чудесные поделки», тематический альбом серии «Учимся рисовать» «Цветы».
Уголок конструирования	Набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, средний, крупный, конструктор «Липучка».
Музыкальный уголок	Альбом: «Портреты русских композиторов». Музыкальные инструменты: барабан, 2 маракаса, гитара, 1 маленькийбубен, 2 средних бубна, 2 дудочки, 2 металлофона, 5 погремушек, 10 деревянных ложек.
Уголок театрализаци	Настольная ширма для показа кукольного театра. Набор наручных кукол би-ба-бо: по сказке «Кот в сапогах», «Три поросёнка». Настольный кукольный театр: фигурки: бабушка, дедушка, курочка, кот.
Уголок ряжения	Стойка пластиковая -1шт., комплект костюмов: доктор, продавец, парикмахер, почтальон, фуражка постового,2 пилотки полицейского жезл, 2 шляпки, 2 косынки, 2 юбки, 2 шарфа; комплекты костюмов сказочных героев: лиса, петушок, ёж, дождинка.
Физкультурный уголок	Флажки разноцветные – 10 шт., мяч резиновый большой - 2шт., средний - 8шт., футбольный большой - 1 шт., маленький -1шт., мячи для боулинга - 3 маленьких, мяч массажный - 2 шт., скакалка - 7 шт., прыгалка -1 шт., кегли – 6шт., кольца -5шт.,мешочек для метания с песком -8шт., ведро маленькое под флажки – 1шт., ведро среднее под палки -2шт., набор для игры в хоккей – 1шт., палки для выполнения спортивных упражнений – 10 шт., обручи - 3 шт., косички - 10 шт., ракетки для детского бадминтона - 1 набор, маски для игр-12 шт. Тематический альбом «Виды спорта», картотеки: «Игры-эстафеты на занятиях физкультуры в д/с», «Подвижные игры для детей старшей группы», «Малоподвижные игры для детей старшей группы», картотека физкультминуток. Игра «Дартс» на липучках-2 шт., настольные мини-игры: «Баскетбол», «Футбол», «Хоккей». Нестандартное оборудование, сделанное своими руками: беговая дорожка – массажёр, лыжный тренажёр, массажёр для ног «Травка» - 2шт., деревянные балансиры- 2шт., скакалка из бутылочных пробок, «ходилки» из детских пластмассовых ведёрок и скакалок – 2шт., мешочки для метания «клубничка» -15 шт., «груша» - 15 шт., игра «Моталочка» -2 шт.
Уголок здоровья	Массажная дорожка (пазлы) -2 шт., массажный коврик «Травка» - 1шт., «Пуговицы» - 7 шт, дыхательные тренажёры – 2шт., массажные шарики «Су – джок» 30 шт., зеркала для проведения артикуляционной гимнастики- 10 шт., ростомер, сюжетные картинки «Режим дня в детском саду», книга с иллюстрациями «Человек и природа (строение организма)».

Группа оздоровительной направленности для детей от 5 до 6 лет «Ягодка»

*Особенностью образовательной деятельности группы оздоровительной направленности для детей 5 -6 лет*является учет гендерного пространства, что проявляется в специальном оборудовании игровых зон, так называемых «Царств» для девочек и мальчиков, в групповой комнате выкрашены шкафы и стены в 2 цвета: розовый и голубой; также предметные картинки соответствующие полу гендера.

Название уголка	**Перечень /группа общеразвивающей направленности детей 5-6 лет «Группа Ягодка»**
Социально – коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Руль, д/и: «Профессии»; развивающая игра «Трафареты. Транспорт»; настольные игры «Светофор», «Веселые гонки»; демонстрационные карточки: «Разрезанный транспорт»; игрушка светофор; наглядно – дидактическое пособие: «Водный транспорт», «Транспорт 1», «Транспорт 2», «Дорожная Азбука»; рекомендации по ПДД, «Пожарная безопасность»; «Парковка»; «Железная дорога», кукла – Инспектор ГИБДД; машины: ДПС, пожарная.
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки, салфетницы, хлебницы. Панно «Виды дежурства».Кукла – повар.
Уголок уединения	Ширма из 3 занавесок, столик, мягкое кресло.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	*Контейнер с аксессуарами для сюжетно-ролевой игры «Семья».* Пупсы 3 штуки, 4 куклы большие, постельные принадлежности для куклы, набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка, 2 разделочных доски и т.д.), набор чайной посуды (блюдца, чашки, чайник).набор хлебо - булочных изделий (круассан, хлеб, батон, пирожное, пирожок), набор овощей и фруктов в ящике, баночки для приправы, В игровой зоне мебель: столик круглый, мягкое кресло Утюг, гладильная доска, стиральная машина. Детский набор для уборки комнаты (щетка, ведро, метелка). *Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».* Кукла- парикмахер. Набор (расчески – 9шт., 4 зеркальца, резинки, сумочка, 3 фена, бигуди, заколка, ножницы и т.д.). *Сюжетно-ролевая игра «Магазин».* Кукла – продавец. *2* корзинки для магазина. Набор для магазина (счёты, 1 весы, кошелек, деньги, овощи, фрукты в сетке, кассовый аппарат, 2 калькулятора, мешки с названиями сыпучих продуктов и т.д.) набор фруктов, овощей, 1 корзинка. *Сюжетно-ролевая игра «Больница».* Кукла- доктор. Набор «Маленький доктор» на колёсах для игры в больницу, аппарат для прослушивания, 2 грелки, 3 шприца, 2 молоточка, 2 лотка для инструментов, баночка с микстурой, градусники 2 шт.,, баночка для ваты, скальпель, мерная ложка, фонарик для осмотра горла, аптечка. *Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».* Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки, набор инструментов «Мастер», ящик для инструментов, станок для слесарных инструментов с подвесными полками.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: «Хлорафитум». Календарь природы. Литература природоведческого содержания: «Насекомые», «Грибы и ягоды», «Овощи и фрукты», «Цветы луговые, лесные, полевые», «Листья и плоды», «Домашние животные и птицы», «Комнатные растения», «Деревья и листья», «Времена года», «Природные

	явления», «Животные Арктики и Антарктики», «Животные средней полосы», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «В горах высоко», «Рыбы морские и пресноводные», домино «Забавные зверята». Зоологическое лото «Птицы», «Животные». «Во соду ли, в огороде», фигурки насекомых, набор фигурок животных леса, наборы фигурок животных Африки, домашние животные, наборы инструментов для ухода за комнатными растениями, маленькие лейки для полива 2 шт., ведёрко детское с инструментами. Корзина из шишек «Дары осени», корзинка с муляжами фруктов и овощей. Демонстрационные картины и динамические модели для занятия. Материал для проведения опытов: стаканчики для рассады, земля, песок, клеёнка. Тряпочки для протирания листьев.
Уголок экспериментирования	Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, резина, шишки, жёлуди, вата, птичий пух, семена цветов. Тарелочки для проведения опытов, наборы образцов тканей, образцов бумаги, баночки с различным материалом, пробирки для проведения опытов, набор ложек и вилок разного размера для проведения опытов, лупа, пинцеты, стаканчики, трубочки с листочками для опытов, воронки 3 шт., мешочки из ткани. Книги: «Опыты с разными материалами», Картотека опытов и экспериментов. Карточки с последовательностью работы над экспериментом. Картотека опытов с песком и водой, картотека игр с песком и водой.
Уголок песка и воды	Таз с водой, игрушки для игр с водой. Таз с песком, игрушки, формочки разной емкости и размера, предметы – орудия – совочки, лопатка, ведерки, грабельки, кинетический песок, плавающие фигурки морских обитателей, трубочки для опытов с водой, песок, фигурки-игрушки, плакат-выставка «Дети, занимающиеся исследовательской деятельностью».
Патриотический уголок	Альбомы: «Где мы живем», Ордена и медали ВОВ», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Наши деды ковали победу»; книги «Мое Оренбуржье», «Бугуруслан» В.Альтов, «Край Оренбургский», стихи для детей Р.Герасимов «Хлеб, соль», папка- раскладушка, посвященная ВОВ. Флаги на подставке. «Государственные символы России». Картина «Чем славится Бугуруслан». Демонстрационный материал для занятий в группах: «Народы мира». Наглядно – дидактические пособия: «Сухопутные войска», «Как наши предки шили одежду. Сюжетные картинки «Защитники отечества», «Службы тыла». Развивающая игра – лото «Российская армия». Серия «Наши традиции»: «Русские народные костюмы», «Русские узоры», «Русские сувениры». Д/и «Сложи военную технику».
Познавательный уголок	Кукла – Школьница, Кукла – Почтальон. Н/п игра: «Геометрические фигуры», «Часы и счеты», «Величина»,«Учим формы и фигуры», «Сложи узор». Лото: «Геометрические фигуры». Игра: «Живая неделя». Пазлы: «Фиксики», «Викс», «Эро Альтрона», «Холодное сердце». Цветные счетные палочки Кюизенера. Счетные палочки. Шнуровка – планшет на резинках. Раздаточный материал по математике (цифры, геометрические фигуры, пеналы), тренажер для письма, головоломка Пифагора (1уровень сложности), головоломка Т – образная, головоломка

	«Волшебный квадрат», методическое пособие «Часы и счетные палочки», картотека математических упражнений «Математические логоритмики», картотека веселых стихов о цифрах, деревянный конструктор «Геометрические фигуры» (на развитие пространственного воображения»; набор деревянных кубиков с цифрами и арифметическими знаками. Альбомы «Рисуем и считаем», «Задачки на логику», «Учись считать до 10» Развивающее лото «Цветные фигуры», «Азбука математики», «Азбука игрушек», Развивающая игра «Знай время» Касса счетных материалов «Учись считать» Н/и «Что не хватает», «Полное лукошко», «Расшифруй слова». Логическая игра «Пингвины на льдинах» Раздаточный материал «Матрешки», «Фрукты»
Речевое развитие	
Речевой уголок	Картинки, «Короткие истории» - игра для развития речи, логического мышления и памяти», , картотека упражнений артикуляционной гимнастики, Д/и «Кто что ест?», подборка стихотворений «Пальчиковая гимнастика», игра «Четвёртый лишний», д/и «Эмоции», картотека мнемотаблиц для заучивания стихотворений, мнемотаблица «Описание дерева», , д/и «Угадай сказку?», «Угадай героя», наборы сюжетных картинок для составления описательного рассказа, А. Гурьева «Умные считалки. Загадки. Скороговорки» для заучивания с детьми, зеркало, Картотека словесных игр. Иллюстрации «А расскажи-ка сказку» (для рассказывания сказок). Картотека игр для развития коммуникативных способностей, картотека загадок к разным времени года», Д/ игра «Ассоциации»,Угадай сказку, дидактический материал «Что перепутал художник?» (сюжетные картинки для составления рассказа), Д/и на развитие фонематического слуха, настольная обучающая игра «Стану отличником», логическая игра «Где мышонок?»/, игра-занятие для юных гениев «Ты гений», игра- занятие на развитие чувства ритма в стихах, шарики, картотека сюжетных картинок, музыкальный алфавит (плакат). Детский театр на магнитах «Заяц и лисица», «Колобок», «Репка» Набор масок «Русские народные сказки» «Кукольный театр» - 3 шт.
Книжный уголок	Портреты писателей – сборник, энциклопедия: «Животные и их детки», хрестоматия для детей 5-6 лет, русские народные сказки, «Кот в сапогах» по мотивам сказки братьев Гримм, «Крылатый, мохнатый да масляный», «Заяц-хваста». К. Чуковский «Краденое солнце», «Заюшкина избушка», любимые стихи Деда Мороза», «Зимовье зверей», «Лиса и волк», «Смоляной бочок»,А. Барто «Стихи», сборник стихов Э. Мошковской «Стихи для детей», С. Михалков «Стихи», сборник «Любимые загадки и потешки», «Сборник стихов для детей русских поэтов».
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, тесто для лепки, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, стаканы пластмассовые, для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет,

	цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски, клей – карандаш, клеёнки для пластилина, тарелочки для клея, гуашь 12 цв., краски 16 цв., точилка для карандашей (механическая), краски акварельные на каждого ребёнка, трафареты для работы с пластилином, стеки на каждого ребёнка.
Уголок конструирования	Набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, набор пластмассовых кубиков-геометрических фигур разного цвета.
Музыкальный уголок	Кукла – музыкант. Лото «Музыкальные инструменты». Альбом: «Портреты русских Композиторов». Музыкальные инструменты: барабан, баян, гармошка, маракас , 1 гитара, 1 маленький бубен, дудочка, 1 музыкальных руля.
Уголок театрализации	Н/п игра: Домино «По сказкам», ширма. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные. Кукольный театр – 3, куклы –герои.
Уголок ряжения	Стойка пластмассовая -1шт., Комплект костюмов: доктор, медицинская сестра, продавец, 2 ажурные шляпки, 3 шляпки - заколки.Шляпки – героев (солдат, стюардесса, маряк, капитан, нциональная), костюмы героев (заяцы, медведи, лягушка, кошка)
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Плакат «Здоровейка» .Флажки разноцветные, мяч резиновый средний 5шт., мячи для боулинга – 2 маленьких и 1 большой, скакалка 3шт., кегли – 10шт., ведро среднее под флажки, , фотоальбом «Спортсмены олимпийских игр», массажные мячи – 4 шт., ленты для выполнения спортивных упражнений – 20шт., помпоны для выполнения гимнастических упражнений, обручи – 2 шт., косички – 10 шт., ракетки для детского бадминтона – 1 набор, маски для игр-11шт.., мячи и кольца «Су-джок», нестандартное оборудование «Массажные перчатки», «Поймай шарик», «Кто быстрее», маски для подвижных игр, н/и «Спортивное лото», альбом «Зимние виды спорта», картотеки: оздоровительных гимнастик, артикуляционная гимнастика, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика, подвижные игры, физминутки, пальчиковые игры, гимнастика для глаз, раскраски «Виды спорта, альбом «Наши представления о здоровом образе жизни», напольная игра «Классики», велотренажер, лошадки для подвижных игр, куклы –спортсмены.
Уголок здоровья	Массажная дорожка, массажный коврик «Травка». Наст/печ.игры: «Полезные продукты», «Изучаем свое тело», «Зуб, Неболей-ка». Ростомер, пособия для развития дыхания – бабочки на ниточках. Сюжетные картинки «Режим дня в детском саду».. Книга с иллюстрациями «Строение моего организма», «застольный этикет» - методическое пособие». Развивающая игра «Строение тела»

Группа общеразвивающей направленности 6-7 лет «Рябинки»

Особенность образовательной деятельности оздоровительной группы детей 6-7 лет «Рябинки» представляет уголок по пожарной безопасности, изготовленный совместно с родителями, а также передвижные центры для игры в «Магазин», «Больница», *ЛЭПБУКи* по разным лексическим темам.

Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Специализированные машины, Д/игры: «Профессии», «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки», «Разрезные знаки», «Собери знак»,сюжетные картинки с разной тематикой. Раскраска «Правила безопасности». Книга «Дорожные знаки», «Знай дорожные знаки», «Опасные ситуации» - обучающая игра, светофор. Пазлы «Дорожные знаки». Карточки: «Дорожная азбука», «Один на улице или безопасная прогулка», «Правила дорожного движения в стихах и картинках», «Как избежать неприятностей», «Уроки светофора».Иллюстрации, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД. Тематические альбомы и иллюстрации по темам «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность», «Безопасность в природе», «Безопасность дома». Макет проезжей части, светофора, рули, набор машин, дорожные знаки. Игры «Светофор», «Умный светофор», «Угадай дорожный знак», «Правила пешехода». Альбом «Правила дорожного движения для детей».
Уголок дежурных	Оборудование для организации дежурства: фартуки, колпаки, салфетницы, хлебницы. Панно «Мы дежурим» с именами детей группы. Наглядно-дидактические пособия «Профессии», инвентарь для ухода за растениями (лейки, кисточки, палочки для рыхления, опрыскиватели, совочки, тряпочки для протирания листьев).Для хозяйственно – бытового труда (тазики для воды, пластмассовые ведерки, совки, губки, тряпочки, веревка, прищепки, фартуки тряпочные.
Уголок уединения	Ширма, подушки, игры для релаксации, песочные часы, игра «Волшебные нитки», коврик, разноцветные камушки, калейдоскопы, клубочки разноцветных ниток (для разматывания и сматывания). Игрушки для снятия психического напряжения: «Стаканчики для крика», «Куб примирения», «Зеркало настроения», набор для рисования, массажные мячики, пружинки, многофункциональные игрушки.
Игровая зона сюжетноролевых игр	**С/р игра "Мастерская"** Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Каска, набор инструментов «Мастер». **С/р игра «Парикмахерская».** Трюмо с зеркалом. Набор парикмахерских принадлежностей. Журналы с прическами. Пелерина, фартук для парикмахера. **С/р игра «Семья».** Набор посуды «Коляски. Набор «Золушка», гладильная доска. Ванночка для кукол (таз). **С/р игра «Почта».** Сумка, почтовый ящик, бланки телеграмм, открытки, каталог «Газеты, журналы», посылки. **С/р игра «Больница».** Набор «Доктор», телефон, шапочки, халаты, куклы. **С/р игра «Поликлиника».**Регистратура, компьютер, клавиатура, больничные карточки, набор «Доктор», телефон, шапочки, халаты, куклы. **С/р игра «Универсам».** Витрина. Весы игрушечные. Стол для продавца. Корзинки для магазина, овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, пилотки для продавцов, спецодежда. **С/р игра «ДПС».** Кукла – инспектор, макет дорожный, свисток,

	дорожные знаки, светофор. **С/р игра «Школа».** Набор букв, набор цифр, указка, счеты, цветные карандаши, пластилин. **С/р игра «Театр».** Афиша, атрибуты, маски – шапочки, ширма, билеты, парик. **С/р игра «Ателье».** Набор пуговиц, набор ниток, швейная машинка, различные виды тканей, лекала, сантиметр, журналы мод. **С/р игра «Строитель».** Игровой набор «строитель», машина – подъемный кран, каска. **С/р игра «Пожарные».** Пожарная машина, каска, бранзбойт для полива. Костюмы - накидки для ролевых игр по профессиям. Наряды для ряжения. Контейнеры. Летнее кафе. Железнодорожный вокзал.Пылесос.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Календарь природы. Наборы картинок, альбомы. Муляжи овощей, фруктов, грибов, поделки из природного материала. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал (шишки, ракушки, семена плодов). Наглядно-дидактические пособия («Времена года», «Арктика», «Природа родного края», «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Цветы», «Водный транспорт», «Насекомые», «Деревья» и др.). Паспорт уголка природы. Паспорт комнатных растений. Литература природоведческого содержания. Материал для проведения опытов. Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка. Тряпочки для протирания листьев. Фартуки. Таз. Набор домашних животных и зверей.
Уголок экспериментирования	Наборы для экспериментирования с водой и песком (разные емкости, столы, совочки, формочки). Приборы и материал для проведения экспериментально- исследовательской деятельности (воронки, сито, пробирки, колбы, мензурки, мерные ложки, емкости, ватные диски и палочки, линейка, рулетка и др.. «Природный материал»: земля, песок; камешки разного цвета и формы, ракушки, шишки, желуди ,семена растений и др. Бумага разных видов (цветная, обычная альбомная, тетрадная, картон, наждачная, гофрированная и др.). Красители (гуашь, акварельные краски). Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. Мелкие игрушки для обыгрывания. Фартуки, одноразовые шапочки. Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, пластмасса, пробки из дерева. Наборы «Разные виды бумаги», «Разные виды ткани». Магнит большой, мерные стаканчики, воронки, лупа большая черная., лупы маленькие цветные, баночки с разными видами материалов: масло, уголь, сахар, кисель, земля, скрепки, пробирки на подставке, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, минзурки,баночки с крышкой, очки, пинцет, трубочки, палочки. Альбом «Схемы и алгоритмы проведения опытов и экспериментов», «Дневник наблюдений». Картотека опытов и экспериментов. Карточки с последовательностью работы над

	экспериментом, контейнер с оборудованием для опытов, сачок, набор контейнеров с крупами и другими сыпучими элементами. Ведерки, шарики надувные. Д/игра «Для умников и умниц». Игры «Шумящие коробочки», «Душистые коробочки».
Патриотический уголок	Альбом: «Мой родной Бугуруслан», «Наше Оренбуржье», книга «Река Кинель», «Литературное Оренбуржье». Флаг России, герб, портрет президента. Матрешки. Глобус малый. Плакаты РФ (комплект). Книги: «Оренбуржье мое», «История Оренбуржья», «Природные наследия Оренбургской области». Демонстрационный материал для занятий в группах: «Мой дом». Наглядно - дидактические пособия: «Наша родина - Россия».
Познавательный уголок	Раздаточный материал: наборное полотно, пенал с цифрами, с геометрическими фигурами, счетные палочки. Часы. Наглядный и занимательный материал по математике (части суток, времена года и др.) Альбомы «Птицы», «Насекомые», «Домашние и дикие животные», и др. Развивающие игры: «Во саду ли, в огороде», «Веселый зоопарк», «Ассоциации», шашки, пазлы, шнуровки различной сложности. Настольно – печатные игры: «Вкладыши», «Цвет», лото «Форма», «Животные», «Легкий счет», «У нас порядок» и др.Н/п игры: «Геометрические фигуры», «Учим формы и фигуры», «Логический поезд», «Найди похожую фигуру», «Развивающее лото», «Играя, учусь», «Цифры». Д/игры: «Выбери картинку», «Сложи узор», альбом заданий к игре «Сложи узор». Мозайка. Игры - вкладыши. Развивающие игры: «Веселая логика», «Сложи узор». Тетради для индивидуальной работы.
Речевое развитие	
Речевой уголок	Плакат алфавит; кубики «Алфавит». Дидактические развивающие игры по речевому развитию и обучению грамоте. Альбомы считалок, чистог, загадок, атрибуты для развития мелкой моторики рук (карандаши, шишки, пластмассовые мячики). Лото из букв, слов, загадок, стихов; игра-лото на синонимы. Настольно-печатные д/игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Звонкий - глухой», «Делим слова на слоги», «Составь слово», «Скоро в школу»); Н/развивающая игра: «Слоги, слова, фигуры». Д/игра: «Волшебные бусы», кубики «В гостях у сказки». Д/игры: «Сбежавший герой», «Что случилось», «Что в сундучке», «Знаешь ли ты сказку», «Найди слово». По обучению рассказывания: игра «Веселые истории», схемы. Картотека игр по развитию речи. Раздаточный материал по грамоте. Азбуки в картинках, разрезные. Ребусы. Тренажер для письма.
Книжный уголок	Портреты писателей и поэтов. Произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи. Цветные карандаши, бумага, литературные игры. Книги - раскраски для индивидуального пользования. Книги для самостоятельного чтения крупного шрифта, хрестоматия для детей 6-7 лет, «Правила поведения для воспитанных детей», К.И. Чуковский «Сказки», рассказы и сказки А.Н. Толстого, А.С. Пушкин «Сказки», русские народные сказки. «Книжная больница». Разрезные картинки «Герои сказок». Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.Н/п игра: Домино

	«По сказкам», ширма для теневого театра, ширма - фланелеграф, маски животных, птиц, овощей.
Уголок ряжения	Настольный театр своими руками: «Морозко». Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на стаканчиках. Теневой театр своими руками: «Под грибом», «Колобок», «Три поросенка», «Зимовье», «Репка», «Волк и семеро козлят». Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи. Набор вязанных пальчиковых кукол: сказочные персонажи. Театр из ведерка. Театр из деревянных персонажей «Теремок», «Репка», «Три поросенка». Декорации.Короны для девочек, фуражка полицейского, комплект костюмов: Петрушка, лиса, лягушка, доктор, парикмахер, пожарный, продавец, полицейский, скоморох. Вешалки.
Художественно-эстетическое развитие	
Музыкальнй уголок	Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, балалайка, аккордеон, пианино; портреты композиторов, атрибуты для танцевально- двигательных упражнений (платочки, флажки, цветы и пр.), атрибуты костюмов.
Центр детского творчества	Материалы для творчества детей: цветные карандаши, альбомная и цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски клей – карандаш, клей ПВА, игра настольная: «Цвета», краски, гуашь, кисточки, пластилин, стеки; бросовый материал – желуди, шишки, фантики, альбомы, ножницы, непроливайки – стаканчики, простые карандаши, трафареты, наглядно-дидактические пособия с образцами художественных росписей. Дидактические игры. Доски для пластилина, точилки, ластики. Схемы с изображением последовательности работы изготовления разных поделок. Книга о художниках. Портреты художников.
Строительный центр	Настольные конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные). Материал для обыгрывания: транспортные игрушки, природный материал. Различные виды «Лего» мелкий, конструкторы «Город», «Зоопарк», «Ферма, «Лего» крупный.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Флажки разноцветные, мячи резиновые, скакалки, флажки на ленточке, палка гимнастическая, кегли, мешочки для метания, обручи, дартс, воланчик для тенниса, ракетка, кольцеброс, гантели, настольный теннис, баскетбольное кольцо, цветные шары, карточки: «Виды спорта». Обручи, корригирующая дорожка желтая, коврики для гимнастики. Игра «Попади в цель». Картотека игр, маски для игр, картотека дыхательных гимнастик.
Уголок здоровья	Массажная дорожка желтая, массажные мячи. Наст/печ.игры: «Аскорбинка и ее друзья», «Полезные продукты», «Изучаем свое тело», «Зоопарк настроений», «Части тела человека». Пособия для развития дыхания – листочки на дереве, пособие для тренировки глаз. Папка «Здоровый образ жизни».

Группа общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет "Почемучки"

Особенностью образовательной деятельности группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет «Почемучки» является мини-музей куклы «Кукла

своими руками». В рамках парциальной программы «Юный краевед» был создан мини-музей, где родители совместно детьми и педагогами изготовили несколько видов кукол из различных материалов, с целью повышения общей культуры ребенка, приобщения к духовным ценностям, улучшения дилогической речи.

Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Специализированные машины, детская пластмассовая железная дорога. Д/игры: «Профессии», «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки», «Разрезные знаки», «Собери знак», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Мой дом», сюжетные картинки с разной тематикой. Раскраска «Правила безопасности». Книга «Дорожные знаки», «Знай дорожные знаки», «Опасные ситуации» - обучающая игра, светофор. Пазлы «Дорожные знаки». Карточки: «Дорожная азбука», «Один на улице или безопасная прогулка», «Правила дорожного движения в стихах и картинках», «Как избежать неприятностей», «Уроки светофора».Иллюстрации, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД. Тематические альбомы и иллюстрации по темам «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность», «Безопасность в природе», «Безопасность дома». Макет проезжей части, светофора, жезлы, полицейская фуражка, фуражка водителя, рули, рации; набор машин, дорожные знаки. Игры «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Угадай дорожный знак», «Исключи лишнее», «Знатоки». Альбом «Правила дорожного движения для детей».
Уголок дежурных	Оборудование для организации дежурства: фартуки, колпаки, салфетницы, хлебницы. Панно «Мы дежурим» с именами детей группы, график дежурных, альбом «Уголок дежурства». Наглядно-дидактические пособия «Профессии», инвентарь для ухода за растениями (лейки, кисточки, палочки для рыхления, опрыскиватели, совочки, тряпочки для протирания листьев).Для хозяйственно – бытового труда (тазики для воды, пластмассовые ведерки, совки, губки, тряпочки, веревка, прищепки, фартуки тряпочные; деревянные лопатки для уборки снега.
Уголок уединения	Ширма, подушки, альбом: «Моя семья», карточки для психологической разгрузки детей, игра: «Какое настроение», игры для релаксации, песочные часы, картотека психологических игр, игра «Какое настроение», игра «Волшебные нитки», коврик, игра «Рыбалка», разноцветные камушки, калейдоскопы, клубочки разноцветных ниток (для разматывания и сматывания). Игрушки для снятия психического напряжения: «Стаканчики для крика», «Куб примирения», «Зеркало настроения», «Кубик настроения», «Мешочки настроения», набор для рисования, массажные мячики; многофункциональные игрушки.
Игровая зона сюжетноролевых игр	**С/р игра "Мастерская"** Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Каска, набор инструментов «Мастер». **С/р игра «Парикмахерская».** Трюмо с зеркалом. Набор парикмахерских принадлежностей. Журналы с прическами. Пелерина. **С/р игра «Семья».** Кроватка кукольная, постельные принадлежности. Куклы. Набор мягкой мебели. Набор посуды «Коляски. Набор «Золушка», гладильная доска. Ванночка для

	кукол (таз). **С/р игра «Почта».** Сумка, почтовый ящик, бланки телеграмм, открытки, каталог «Газеты, журналы», посылки. **С/р игра «Больница».** Набор «Доктор», телефон, шапочки, халаты, куклы. **С/р игра «Поликлиника».**Регистратура, компьютер, клавиатура, больничные карточки, набор «Доктор», телефон, шапочки, халаты, куклы. **С/р игра «Универсам».** Витрина. Весы игрушечные. Стол для продавца. Корзинки для магазина, овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, пилотки для продавцов, спецодежда. **С/р игра «ДПС».** Жезл, машина ДПС, накидка ДПС, оружие, макет дорожный, свисток. **С/р игра «Школа».** Набор букв, набор цифр, указка, счеты, цветные карандаши, пластилин. **С/р игра «Театр».** Афиша, атрибуты, маски – шапочки, ширма, билеты, парик. **С/р игра «Ателье».** Набор пуговиц, набор ниток, швейная машинка, различные виды тканей, лекала, сантиметр, журналы мод. **С/р игра «Строитель».** Игровой набор «строитель», машина – подъемный кран, каска. **С/р игра «Пожарные».** Пожарная машина, каска, бранзбойт для полива. Костюмы - накидки для ролевых игр по профессиям. Наряды для ряжения. Контейнеры. Летнее кафе. Железнодорожный вокзал.Пылесос.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Календарь природы. Наборы картинок, альбомы. Муляжи овощей, фруктов, грибов, поделки из природного материала. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал (шишки, ракушки, семена плодов). Наглядно-дидактические пособия («Времена года», «Природа», «Природа родного края», «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения», «Явления природы» и др.). Паспорт уголка природы. Паспорт комнатных растений. Литература природоведческого содержания. Материал для проведения опытов. Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Лейка, опрыскиватель, лопатка, грабли, палочка для рыхления, ведро маленькое, клеенка. Тряпочки для протирания листьев. Фартуки. Таз. Набор домашних животных и зверей.
Уголок экспериментирования	Наборы для экспериментирования с водой и песком (разные емкости, столы, совочки, формочки). Приборы и материал для проведения экспериментально- исследовательской деятельности (лупы, микроскоп, весы, воронки, сито, пробирки, колбы, мензурки, мерные ложки, емкости, ватные диски и палочки, линейка, рулетка и др.. «Природный материал»: земля, глина, песок; камешки разного цвета и формы, ракушки, шишки, желуди ,семена растений и др. Бумага разных видов (цветная, обычная альбомная, тетрадная, картон, наждачная, гофрированная и др.). Красители (гуашь, акварельные краски). Емкости для измерения,

	пересыпания, исследования, хранения. Мелкие игрушки для обыгрывания. Фартуки, одноразовые шапочки. Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, пластмасса, пробки из дерева. Наборы «Разные виды бумаги», «Разные виды ткани». Магнит большой, мерные стаканчики, воронки, лупа большая черная., лупы маленькие цветные, баночки с разными видами материалов: масло, уголь, сахар, кисель, земля, скрепки, пробирки на подставке, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, минзурки,баночки с крышкой, очки, пинцет, трубочки, палочки. Альбом «Опыты с разными материалами», Картотека опытов и экспериментов. Карточки с последовательностью работы над экспериментом, контейнер с оборудованием для опытов, сачок, набор контейнеров с крупами и другими сыпучими элементами. Ведерки, шарики надувные. Д/игра «Для умников и умниц». Игры «Шумяшие коробочки», «Душистые коробочки».
Патриотический уголок	Альбом: «Мой родной Бугуруслан», «Наше Оренбуржье», книга «Река Кинель», «Литературное Оренбуржье» Пуховый платок. Флаг России, карта РФ. Матрешки. Глобус малый. Плакаты РФ (комплект). Игры: «Государственные праздники», «Государственные символы России». Книги: «Оренбуржье мое», «История Оренбуржья», «Природные наследия Оренбургской области». Демонстрационный материал для занятий в группах: «Мой дом». Наглядно - дидактические пособия: «Национальные костюмы народов России», «Наша родина - Россия», кукла в русском народном костюме, куклы в народном костюме.
Познавательный уголок	Раздаточный материал: наборное полотно, пенал с цифрами, с геометрическими фигурами, полоски, счетные палочки. Часы. Наглядный и занимательный материал по математике (части суток, времена года и др.) Альбомы «Птицы», «Насекомые», «Домашние и дикие животные», «Посуда», Мебель», «Одежда» и др. Развивающие игры: «Во саду ли, в огороде», «Веселый зоопарк», «Ассоциации», шашки, пазлы, шнуровки различной сложности. Настольно – печатные игры: «Вкладыши», «Цвет», лото «Форма», «Животные», «Легкий счет», «У нас порядок» и др.Н/п игры: «Геометрические фигуры», «Учим формы и фигуры», «Логический поезд», «Найди похожую фигуру», «Развивающее лото», «Играя, учусь», «Цифры». Д/игры: «Выбери картинку», «Сложи узор», альбом заданий к игре «Сложи узор». Мозайка. Игры - вкладыши. Развивающие игры: «Веселая логика», «Сложи узор». Тетради для индивидуальной работы.
Речевое развитие	
Речевой уголок	Магнитная азбука – набор русского алфавита; кубики «Алфавит». Дидактические развивающие игры по речевому развитию и обучению грамоте. Альбомы считалок, чистоговорок, загадок, атрибуты для развития мелкой моторики рук (карандаши, шишки, пластмассовые мячики). Лото из букв, слов, загадок, стихов; игра-лото на синонимы. Настольно-печатные д/игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Звонкий - глухой», «Делим слова на слоги», «Составь слово», «Скоро в школу»); Н/развивающая игра: «Слоги, слова, фигуры». Д/игра: «Волшебные бусы», кубики «В гостях у сказки». Д/игры:

	«Сбежавший герой», «Что случилось», «Что в сундучке», «Знаешь ли ты сказку», «Найди слово». По обучению рассказывания: игра «Веселые истории», схемы. Картотека игр по развитию речи. Раздаточный материал по грамоте. Азбуки в картинках, разрезные. Ребусы. Тренажер для письма.
Книжный уголок	Портреты писателей и поэтов. Произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи. Рисунки детей к литературным произведениям, цветные карандаши, бумага, литературные игры. Книги - раскраски для индивидуального пользования. Книги для самостоятельного чтения крупного шрифта, хрестоматия для детей 6-7 лет, «Правила поведения для воспитанных детей», К.И. Чуковский «Сказки», рассказы и сказки А.Н. Толстого, А.С. Пушкин «Сказки», русские народные сказки. «Книжная больница». Разрезные картинки «Герои сказок». Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.Н/п игра: Домино «По сказкам», ширма для теневого театра, ширма - фланелеграф, маски животных, птиц, овощей, резиновые игрушки: «Маша и медведь», курочка, колобок, медведь.
Уголок ряжения	Настольный театр своими руками: «Морозко». Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на стаканчиках. Теневой театр своими руками: «Под грибом», «Колобок», «Три поросенка», «Зимовье», «Репка», «Волк и семеро козлят». Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи. Набор вязанных пальчиковых кукол: сказочные персонажи. Театр из ведерка. Театр из деревянных персонажей «Теремок», «Репка», «Три поросенка». Декорации.Короны для девочек, фуражка полицейского, комплект костюмов: Петрушка, лиса, лягушка, доктор, парикмахер, пожарный, продавец, полицейский, скоморох. Вешалки.
Художественно-эстетическое развитие	
Музыкальнй уголок	Детские музыкальные инструменты (барабан, бубен, деревянные ложки, игрушки – самоделки (гармонь, клавиатура пианино и др.); портреты композиторов, набор аудиозаписей, музыкально-дидактические игры, атрибуты для танцевально- двигательных упражнений (платочки, флажки, цветы и пр.), атрибуты костюмов.
Центр детского творчества	Материалы для творчества детей: цветные карандаши, альбомная и цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски клей – карандаш, клей ПВА, игра настольная: «Цвета», краски, гуашь, кисточки, пластилин, стеки; бросовый материал – желуди, шишки, фантики, альбомы, ножницы, непроливайки – стаканчики, простые карандаши, трафареты, Альбомы - раскраски, наглядно-дидактические пособия с образцами художественных росписей. Дидактические игры. Доски для пластилина, точилки, ластики. Схемы с изображением последовательности работы изготовления разных поделок. Книга о художниках. Портреты художников.
Строительный центр	Настольные конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные). Материал для обыгрывания: транспортные игрушки, природный материал. Различные виды

	«Лего» мелкий, конструкторы «Город», «Зоопарк», «Ферма, «Лего» крупный.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Флажки разноцветные, мячи резиновые, скакалки, флажки на ленточке, палка гимнастическая, кегли, мешочки для метания, обручи, дартс, воланчик для тенниса, ракетка, кольцеброс, гантели, цветные шары, карточки: «Виды спорта». Обручи, корригирующая дорожка желтая, корригирующая дорожка самодельная, коврики для гимнастики. Игра «Попади в цель». Картотека игр, маски для игр.
Уголок здоровья	Массажная дорожка желтая, массажные мячи. Наст/печ.игры: «Аскорбинка и ее друзья», «Полезные продукты», «Изучаем свое тело», «Зоопарк настроений», «Части тела человека». Пособия для развития дыхания – листочки на дереве, пособие для тренировки глаз. Папка «Здоровый образ жизни».

4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация Программы)

4.1.Возрастные и иные категории детей, на которые ориентированаПрограмма

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Д/с №1» ориентирована на детей раннего и дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет. Программа обеспечивает развитие личности в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

4.2 Используемыепрограммы

1. Алешина Н.В.Патриотическое воспитание дошкольников.М.:УЦ «Перспектива», 2008.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М. А. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.От рождения до школы.2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М. А.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа.Изд.2-е. – Волгоград: Учитель. 2012.
4. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа. М. А. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель. 2012.
5. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель. 2012.
6. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа.Изд.2-е. – Волгоград: Учитель. 2012.
7. Князева О.А., НаколчеваМ.Д.Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб.: Детство-Пресс, 2006.
8. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. М.: Карапуз-дидактика, 2007.

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьямидетей

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества
«семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации исамовоспитанию.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей, в том числе детей-инвалидов. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

– Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.

– Индивидуальный подходнеобходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляютпедагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

– Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желаниепомочь.

– Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собоймероприятий.

– Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада ссемьей.

– Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематикамероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

– социологические срезы, опросы;

– интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моегоребенка?»;

– анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестическихсведений»;

– «Почтовый ящик» - вопросы родителей иответыпедагогов;

– изучение тестов-рисунков детей «Мой дом», «Моясемья».

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:

– индивидуальные беседы и консультации: «Играем с язычком», «Как заниматься дома», «Учимся слышать дома», «Последствия вредных привычек», «Советы специалиста»;

– заседанияПМПк;

– семинары-практикумыпотемам:«Подготовкарукиребёнкакписьмувшколе», «Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей», «Наш помощник - игра: игры с прищепками»

– тренинги «Учите детей думать и говорить», «Как развивать речевое дыхание удетей»,«Гимнастика для языка»;

– проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме: «Аукцион секретов воспитания»,викторина«Азбука-кмудростиступенька»,«Унасестьуспехи!»;

– брифинг «Это трудное слово-грамота», «Ребёнок напорогешколы»;«Встречи с интереснымилюдьми»;

– педагогическая гостиная «Проблемы речевого развития детей дошкольников и пути их решения», «Речевая школа мышления», «Как превратить неговорящего ребёнка в болтуна»;

– устные педагогические журналы «Роль семьи в речевом развитии ребёнка», «Как научить ребёнка различать цвета», «Читайте детямкниги»;

– деловые игры «Трудный звук, ты мойдруг!»;

– акция по теме «Водитель! Сохрани мне жизнь!», «Покормите птиц зимой», «Руки папы, руки мамы и моиручонки»;

– творческая мастерская «Буква на кончикахпальцев»;

- интегрированные детско-родительские мероприятия: игровой практикум«Путешествие в сказку «Теремок», игра «Поиграем малыши».

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями детей-инвалидов. Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. В группах компенсирующей направленности

учителя-логопеды и другие специалисты привлекают семьи к коррекционной работе через систему методических рекомендаций.

В МДОУ№1 используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи,детьми:

– совместные досуги «Давайте познакомимся», «Пойми меня», «Я –эрудит»;
– праздники « Праздник правильной речи», «День рождения звука» тематические утренники;
– выставки работ родителей и детей «Домашний питомец глазами ребенка», «Моя любимая буква», «Первая пробапера».

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционногоблоков:

– день открытых дверей «Здравствуй, наш любимый детскийсад»;
– открытые просмотры занятий «В гостях к доктору Айболиту», «Каждый маленький ребёнок – это должен знать с пелёнок», «Старик Хоттабыч в гостях уребят»;
– буклеты и памятки «Как делить слова на слоги», «Десять простых советов учителя-логопеда», «Новые игры для развития мелкоймоторики»;
– доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки-раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах.
– проектная деятельность «Моя первая книжка», «Рукописная азбука», «Загадка как средство развития речи», «Портфолио семейногоуспеха».

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. В группах детей 6- 7 лет 1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участиемчленовсемьи.Реализуемаяформавзаимодействиядетскогосадаисемьи- «Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательно- исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребёнка наглядного материала (альбома, коллажа ипр.).

В группах детей 3-4 лет, в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется интегрированная детско-родительская игра «Поиграем малыши». Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения. Встречи семей организуются в течение сентября-ноября, с участием воспитателей,педагога-психолога.

С семьями воспитанников 4-7 лет проводятся творческие мастерские, которым выбирается та или иная тематика мероприятий. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить эмоциональный

контакт с родителями, членами семьи, улучшить детско-родительские отношения.

Работа в творческой мастерской осуществляется в группах 4-5 лет и 5-6 лет 1 раз в квартал, в группах 6-7 лет 2 раза в год. На время работы групповое помещение превращается в мастерскую, где создаются красивые, интересные и нужные вещи. Тема каждой предстоящей встречи, особенности работы сообщаются родителям посредством афиш-приглашений. В рамках творческой мастерской проходят такие мероприятия как:

-выставки поделок, конкурсы творческих работ, выпуск стенгазет и т.д.

В группах 5-6 лет используется и такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как – родительские сочинения. Данная форма позволяет развивать и укреплять детско-родительские отношения на основе творческой деятельности. Выставка родительских сочинений проходит в группах 2 раза в год.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительскоесобрание

«Скоро в школу мы пойдем!», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

В дошкольном образовательном учреждении 2 семьи, имеющая ребенка-инвалида.

Взаимодействие с семьей данного воспитанника осуществляется в двух направлениях:

-оказание психологической поддержки, которая включает индивидуальное консультирование педагогом-психологом по содержанию и методам коррекционно- развивающей работы в семье, по организации домашнего режима, поналаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за еепределами;

-проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по запросу).

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления №1» представлена на сайте ДОУ по адресу http://teremok56bug.ucoz.ru/

Прошито,
пронумеровано и скреплено
печатью 235
(двести тридцать пять)
лист (а, ов)
Заведующий
МБДОУ «Д/с №1»
_____О.В.Рябова